

I. Ölgemälde

Lauf. Nr.		in Saal
	Hofmann, Ludwig von, Berlin.	
293	— Mythus.*	36
294	— Hirten*	36
	Hormuth-Kallmorgen, Margarethe, Karlsruhe.	
295	— Kirschen.*	40
	Hornell, Edward A., Kirkenbright.	
296	— Echo.*	6
	Hübner, Heinrich, Berlin.	
297	— Mariette (Bildnis).*	36
	Hübner, Ulrich, Berlin.	
298	— Brandung — Abend.*	36
	Hummel, Theodor, München.	
299	— Herbstabend.*	4
	Humphreys-Johnston, J., Paris.	
300	— Sarah Bernhardt im Gewand des Prinzen Medici in Lorenzaccio* (Harmonie in der Farbe der Waffen.)	3
301	— Der rote Domino.*	3
302	— Das Geheimnis der Nacht.*	3
303	— Mondschein, Venedig.*	3
	Hyner, Arend, Haag.	
304	— Das Modell.*	20
	Illies, Arthur, Mellingstedt (Holstein).	
305	— Bildnis.*	1
	Iversen, Helen, Berlin.	
306	— Blumen und Früchte.*	38
	Jamet, Henri, Paris.	
307	— Der Garten der Wittwe.*	17
	Jank, Angelo, München.	
308	— Bauern.*	4