

# I. Ölgemälde

| Lauf. Nr. |  | in Saal |
|-----------|--|---------|
|           | <b>Skarbina, Franz, Berlin.</b>  |         |
| 658       | — Mondnacht.*  | 36      |
| 659       | — Schildwache.*  | 36      |
|           | <b>Slevogt, Max, München.</b>  |         |
| 660       | — Der verlorene Sohn (Triptychon.)*  | 4       |
|           | <b>Smith, Frithjof, Weimar.</b>  |         |
| 661       | — Bildnis der Frau Prof. Mardersteig.  | I       |
|           | <b>Soest, Louis Willem van, Haag.</b>  |         |
| 662       | — Winterstimmung.*   | 17      |
|           | <b>Sohn-Rethel, Alfred, Düsseldorf.</b>  |         |
| 663       | — Bildnis meiner Schwester.  | I       |
| 664       | — Mutter mit Kind.*  | I       |
|           | <b>Sohn-Rethel, Otto, Düsseldorf.</b>  |         |
| 665       | — Bauernjunge.   | I       |
| 666       | — Alter Bauer.   | I       |
|           | <b>Soldan-Brofeldt, Venny, Jaervempae,<br/>Finland.</b>                              |         |
| 667       | — Knaben am Ufer.*   | 20      |
|           | <b>Spence, Harry, Glasgow.</b>   |         |
| 668       | — November.*   | 6       |
| 669       | — Fallende Blätter.*   | 6       |
|           | <b>Stadler, Toni, München.</b>   |         |
| 670       | — Landschaft.  | 4       |
|           | <b>Stagura, Albert G. L., Dresden.</b>   |         |
| 671       | — Mühlsturzhörner mit Moräne an der<br>Strasse nach dem Hirschbühel,<br>Oberbayern.* | 1a      |
|           | <b>Starke, Oskar, Dresden.</b>   |         |
| 672       | — Studie.*   | 1a      |
|           | <b>Starker, Erwin, Stuttgart.</b>  |         |
| 673       | — Frühlingsabend.*   | 40      |