

III. Graphische Künste.

Laut. Nr.		in Saal
Hein, Franz, Grötzingen in Baden.		
1162	— Märchen, Steindruck.*	28
1163	— Die Nixe vom Goldfischteich, Steindruck.*	28
Heinemann, Emily, Dresden.		
1164	— Abendstimmung, Radierung.*	30
Héroux, Bruno, Leipzig.		
1165	— Der Kunstsammler L., Steindruck.*	29
1166	— Aktstudie, Steindruck.*	29
1167	— Ex libris, Holzschnitt.*	28
Hey, Paul, München.		
1168	— Die heiligen drei Könige I, Radierung*	27
1169	— Die heiligen drei Könige II, " *	27
1170	— Rothenburg a. d. Tauber, " *	27
1171	— Bildnis, " *	27
Heyne, Heinrich Stuttgart.		
1172	— Stilles Schloss, Steindruck.*	25
1173	— Abend, " *	25
Hirzel, Hermann, Charlottenburg.		
1174	— Waldsee, Radierung.*	29
1175	— Märkische Elegie, Radierung.*	29
Hönemann, Martin, Berlin.		
1176	— „Immaculata“ nach Murillo, Holz- schnitt.*	22
Hofer, Karl, Karlsruhe.		
1177	— Bergsee, Radierung.*	28
1178	— Zwei Arbeiter, Radierung.*	28
1179	— Feierabend, " *	28
1180	— Marionetten, Holzschnitt.*	28