

III. Graphische Künste

Lauf. Nr.		in Saal
Hollenberg, Felix, Stuttgart.		
1181	— Fluss am Abend, Radierung.*	25
1182	— Windmühle, " *	25
1183	— Bauernhaus am Waldrand, Radierung.*	25
Hoytema, Theodor van, Hilversum.		
1184	— Kaninchen (aus „Thierstudien“) Steindruck.*	22
1185	— Primula, Steindruck.*	22
1186	— Affenfamilie, Steindruck.*	22
Illies, Arthur, Mellingsstedt (Holstein).		
1187	— Junges Grün, Zinkätzung.*	28
1188	— Abend, " *	28
1189	— Bach, " *	28
Jahn, Georg, Loschwitz.		
1190	— Ruine, Radierung.*	30
1191	— Selbstbildnis, Radierung.*	30
1192	— Weibl. Bildnis, " *	30
1193	— Mädchenkopf, " *	30
1194	— Weibl. Kopf in Landschaft, Radierung.*	30
1195	— Weibl. Akt, Studie, " *	30
1196	— Am Bache, " *	30
1197	— Nymphe, " *	30
1198	— Bildnis meiner Frau, " *	30
1199	— Riesengebirgslandschaft, " *	30
1200	— Halbakt eines Kindes, " *	30
Jeannot, Georges, Paris.		
1201	— Bataillon auf dem Marsch, Stein- druck.*	23
Jettmar, Rudolf, Wien.		
1202	— Der Tag, Radierung.*	25
1203	— Die Nacht, " *	25