

I. Ölgemäde.

Lauf. Nr.		in Saal
	Langhammer, Arthur, München.	
330	— Versuchung.*	18
	Larsin, Johannes.	
331	— Kierteminde.	5
	Larssen, Johann, Bergen.	
332	— Hardangerfjord, Norwegen.*	1
333	— Hochgebirg, Norwegen.*	1
334	— Herbst, (der Acker ist geschnitten.)*	1
	Lasch, Hermann, Düsseldorf.	
335	— Landschaft.*	20
	La Thangue, Henry Herbert, Bosham	20
	(England.)	
336	— Nach dem Sturm.*	10
	Leclercq, Louis, Paris.	
337	— Studie. (M)	6
	Ledebur, Freiherr Carl von, Klein-	
	Zschachwitz.	
338	— Aus einer Berliner Volksküche.*	22
	Legros, Alphonse, London.	
340	— Das arme Thal.* (M)	10
	Leibl, Wilhelm, Aibling.	
341	— Die Pariserin. (Im Besitze des Herrn Commerzienrath Ernst Seeger in Berlin.)	17
342	— Bauernmädchen. Studienkopf. (Im Besitze des Herrn Commerzienrath Ernst Seeger in Berlin.) (M)	17
343	— Am Herdfeuer. (Im Besitze des Herrn Commerzienrath Ernst Seeger in Berlin.)	17