

I. Ölgemälde.

Lauf. Nr.		in Saal
	Leistikow, Walter, Berlin.	
344	— Waldinneres.*	20
345	— Der Teich.* (M)	20
	Lenbach, Franz von, München.	
346	— Portrait Paul Heise.	17
347	— Portrait Dr. Schubart.	17
348	— Portrait Frau von Fabrice.*	17
349	— Herzogin Clementine von Coburg.*	17
	Le Sidaner, Henri, Paris.	
350	— Kleine Strasse.*	6
351	— Einsamer Wohnort.*	6
	Lichtenfels, Eduard von, Wien.	
352	— Gegend bei Spital am Pyhrn.*	19
	Liebermann, Max, Berlin.	
353	— Damenportrait.	20
354	— Allee bei Harlem.	20
355	— Nätherin.	20
356	— Die Weber.	20
357	— Portrait seiner Eltern. (M)	20
358	— Strasse in Zandvoort.*	20
	Liesegang, H., Düsseldorf.	
359	— Allee im Herbst.*	20
	— Motiv von Dordrecht. (Regenstimmung).*	20
	Liljefors, Bruno, Upsala.	
361	— Birkhuhn im Schnee.*	5
362	— Ziehende Wildenten.*	5
	Löwith, Wilhelm, München.	
363	— Ein Toast.*	18
	Lomont, Eugène, Paris.	
364	— Federballspiel im Zimmer. (Im Privatbesitz).	5