

III. Graphische Künste.

Lauf. Nr.		in Saal
Kappstein, Carl, Wilmersdorf.		
890	— Entwischt. (Fuchs und Wildente), Radirung.*	14
891	— Siesta. (Paviane), Radirung.*	16
Köepping, Karl, Berlin.		
892	— Der Wald und die Sonne, Radirung.*	14
893	— Sommerblüthen, Radirung.*	14
894	— Sibylle, Radirung.*	14
895	— Mädchen aus Clichy, Radirung.*	14
896	— Erinnerungen, Radirung.*	14
897	— Mänade, Radirung.*	14
Koster, Anton Louis, 's Heerenberg, Holland.		
898	— Nach dem Gemälde von Hobbema, Radirung.*	16
899	— Der Steinbruch, Radirung.*	16
900	— Längs dem Kanal vom Haag nach Delft, Originalradirungen.*	16
Krüger, Albert, Berlin.		
901	— Hubert van Eyck. Die musizirenden Engel vom Genter-Altar, Radirung.*	14
902	— Hans Holbein. Portrait des Kaufmann Gysze, Radirung.	14
903	— Adolf Menzel, Hofgastein, Radirung.*	14
904	— Farbenholzschnitt nach einem weiblichen Bildniss. (Piero della Francesca.)*	16
Langhein, Carl, Karlsruhe.		
905	— Nacht, Lithographie.*	14