

Schablonenspanner, D. R. G. M. 57 240, verstellbar, aus Eisen oder Holz; grosse Zeit- u. Geldersparnis.

2321 **Goergens, Wilh.**, Kunstanstalt für Glasmalerei, Magdeburg. Mehrfach prämiert.
Anbetende heil. drei Könige.

2322 **Goering, A.**, Prof., Diorama: Zentralamerikan. Landschaft in der Gartenbauhalle.

2323 **Grüger, Adolf**, Atelier für Theatermalerei, Leipzig, Dufourstrasse 24 a II und III. Ehrendiplom Leipzig 1895. Lieferant des Ausstellungs-Theaters.
Entwürfe für Theaterdekorationen.

2324 **Hartmann, Johannes**,
bis Gruppe der Industrie an der
2326 Hauptbrücke.

2325 — „Willkommen“-Figur über dem Hauptportal.

2326 — „Nixe und Robbe“; Brunnen-
gruppe in Galvanobronze (Garten-
halle).

2327 **Jesora, Heinrich**, Architekt,
Chemnitz.

Entwürfe und Zeichnungen für Öfen, Zimmereinrichtungen etc. in allen Stylarten.

2328 **Königl. Sächsische Hof-Glasmalerei, C. L. Türcke** (Inh.: Türcke & Schlein), Zittau i. S. Gegr. 1865. 22 Mal prämiert.
3 Altarfenster für die Johannis-Kirche zu Cölln a. E.
1 Fenster mit Wettinwappen.

2329 **Küchler, Bernhard**, Mal- und
Zeichnenlehrer, Ilmenau.

Architekturzeichnungen und Aquarelle.

2330 **Kramer, Joseph von**, Professor,
München.

8 Statuen am vorderen Teich.
2 — vor der Industrie-
halle.

2 Brunnenfiguren.

2331 **Lehnert, Adolf**, Bildhauer,
Leipzig, Flossplatz 11, Garten-
gebäude.

Eine 3,5 m hohe Gruppe, das Gewerbe darstellend, Standort an der Hauptbrücke.

Gruppe der Industrie an der Hauptbrücke.

„Willkommen“-Figur über dem Hauptportal.

2332 **Maison, Rudolf**, Professor,
Bildhauer, München.

Centauren-Brunnen-Gruppe vor dem Theater.

2333 **Müller, Ferd.**, Glasmalerei,
bis Quedlinburg, Hoflieferant. Ge-
2334 gründet 1879.

2333 — 3 Kirchenfenster (Geburt, Kreuzigung, Auferstehung Chr.).

2334 — 2 Restaurantfenster (in der Haupt-Gastwirtschaft).

2335 **Panizza, Franz, & Röder**, Inhaber: Albin Röder, Chemnitz, Theaterstr. 90, Dekorationsmaler I. Ranges. Mehrfach prämiert.
Gobelinmalerei, Blumen, Früchte, Deckenskizzen.

2336 **Puff, Rudolf**, Atelier f. Theatermalerei und Bühnenbau, Leipzig, Georgenstrasse 20b.

Skizzen und Entwürfe für Theaterdekorationen.

Ferner hält sich das Atelier zur Ausführung von en miniature ausgeführten Arbeiten wie A und B zu den coulantesten Bedingungen bestens empfohlen.

2337 **Rentzsch, Hermann**, Kunst-
* anstalt, Dresden-A., Judenhof 2.

Spezialität: Lebensgrosse Porträts in Pastell, Aquarell und Kreide nach jeder alten, kleinen,