

Eī σοι Μυσόν [521 b 2]: ἡ παροιμία αὕτη ἐκ τοῦ 4
Τηλέφου εστὶν Εὐριπίδον· ἔκεī γὰρ ἐρωτᾶ τις περὶ τοῦ
Τηλέφου καὶ φησιν τὸ 'Μυσὸν Τήλεφον'· εἴτε δὲ Μυσὸς
 5 ἦν εἴτε ἄλλοθέν ποθεν, πῶς ὅτι ὁ Τήλεφος γνωρίζεται;
 οὗτως καὶ ἐνταῦθα, 'εἴτε κόλακα θέλεις εἰπεῖν τὸν τοιοῦ-
 τον εἴτε διάκονον εἴτε ὄντιναοῦν, δεῖ', φησὶν ὁ Καλλικλῆς,
 'τοιοῦτον εἶναι περὶ τὴν πόλιν'.

Oὐχ ἔξει δ τι χρήσεται αὐτοῖς [521 b 7–8]: τί 5
 οὖν; οὐδὲ χρήσεται τοῖς χρήμασιν ὁ ἀφαιρῶν; φαμὲν ὅτι
 10 κακῶς χρῆται, τοῦτο δὲ οὐκ ἔστι χρήσασθαι· ἀδικῶν γὰρ
 τὴν οἰκείαν ψυχὴν χρῆται αὐτοῖς.

Kai φαύλον [521 c 5–6]: ἀντὶ τοῦ 'εὐτελοῦς', νῦν 6
 γὰρ οὐ σημαίνει τὸ 'κακοῦ'· ἥδη γὰρ εἶπεν 'μοχθηροῦ'.

Kai iσχναίνων [521 e 8–522 a 1]: γράφεται καὶ 7 216
 15 'ἰσχων' καὶ 'πνίγων'· ἄλλ' εἰ μὲν 'ἰσχων' καὶ 'ἰσχναίνων',
 πρὸς τοῦτο ἀποδίδωσι τὸ 'πεινῆν καὶ διψῆν'· εἰ δὲ 'πνί-
 γων', τὸ 'προσφέρων πικρὰ φάρμακα' δεῖ ἀποδοῦναι.

Tὸ ύμέτερον δὴ τοῦτο, ὃ ἄνδρες δικασταί 8
 [522 c 1–2]: ἔθος γὰρ τοῖς δήτορσι πανταχοῦ λέγειν τὸ
 20 'ὃ ἄνδρες δικασταῖ'· 'ἄναγκασθήσομαι οὖν κάγῳ μὴ
 δυνάμενος τάληθῆ λέγειν τούτοις κεχρῆσθαι τοῖς λόγοις'.

Ἄγανακτοίην ἄν [522 d 7]: οὐ κατὰ τοῦ δημιουργοῦ 9
 λέγει ὡς ποιοῦντος αὐτὸν ἀποθνήσκειν, ἄλλὰ καθ' ἑα-
 τοῦ, δτι ἀποθνήσκει μηδὲν ἀγαθὸν διαπραξάμενος.

25 *Tὸ γέμοντα τὴν ψυχὴν* [522 e 3–4]: 'τὸν ἄνθρω- 10
 πον γέμοντα κατὰ τὴν ψυχὴν πολλῶν ἀδικημάτων ἀπο-
 θανεῖν ἔσχατον κακόν ἔστιν'.

Ἄλλ' ἐπείπερ γε καὶ τὰ ἄλλα ἐπέρανας [522 e 7]: 11
 ἔσχον τέλος οἱ λόγοι· λοιπὸν ἐντεῦθεν ὁ μῦθος διαδέχεται.

30 mg. 1 παροιμία