

3 ἡ μὲν οὖν διασκευὴ αὕτη· Γοργίας ὁ Λεοντῖνος ἀπὸ Λεον-
 τίνων τῶν ἐν τῇ Σικελίᾳ ἦλθε πρεσβευσόμενος πρὸς Ἀθη-
 ναίους περὶ συμμαχίας καὶ τοῦ πρὸς Συρρακουσίους πολέμου,
 εἶχε δὲ μετ' αὐτοῦ Πῶλον ῥητορικῇ χαίροντα, ἔμειναν δὲ ἐν
 τῷ οἴκῳ τοῦ Καλλικλέους, δημαγωγοῦ τῶν Ἀθηναίων. οὗτος 5
 δὲ ὁ Καλλικλῆς ἔχαιρε μὲν τοῖς δεινοῖς ῥήτορσιν, ἠδονὴν δὲ
 ἐποιεῖτο τοῦ βίου καὶ ἠπάτα τοὺς Ἀθηναίους τὸ δημοσθενι-
 κὸν ἐκεῖνο προάγων αἰεὶ· τί βούλεσθε; τί γράψω; τί ὑμῖν
 χαρίσωμαι; ὁ τοίνυν Γοργίας ἐπεδείξατο, καὶ οὕτως εἶλεν τὸν
 Ἀθηναίων δῆμον, ὡς τὰς μὲν ἡμέρας ἐν αἷς ἐπεδείκνυτο ἕορ- 10
 τὰς ἀποκαλεῖν, τὰ δὲ κῶλα λαμπάδας· ὅθεν ὁ Σωκράτης ὁρῶν
 οὕτως ἀπατώμενον τὸν δῆμον ὡς ἔχων ἐφηπλώμενον τὸ ἀγα-
 θὸν ἐπὶ πάντας τοὺς νέους προαιρεῖται σῶζειν αὐτῶν τῶν
 Ἀθηναίων τὰς ψυχὰς καὶ αὐτοῦ τοῦ Γοργίου· οὐκ ἀπαξιοῖ
 οὖν ἀλλὰ παραλαβὼν Χαιρεφῶντα, οὗ καὶ ἡ κωμωδία μέμνη- 15
 ται, τὸν φιλόσοφον ἄπεισιν εἰς τὸν οἶκον Καλλικλέους· κἀ-
 κείσε γίνονται ἐντεύξεις καὶ θεωρημάτων κινήσεις. παρέλαβεν
 δὲ τὸν Χαιρεφῶντα καὶ οὐ μόνος αὐτὸς ἀπῆλθεν ἵνα δειχθῇ,
 πῶς ἐπιστήμονος γίνονται καὶ διαλέγονται. οὐκοῦν ἐν τού-
 τοις ἡ διασκευὴ πληροῦται. 20

4 ὁ δὲ σκοπὸς ἄλλος ἄλλοις ἔδοξεν εἶναι. οἱ μὲν γὰρ φασιν,
 ὅτι σκοπὸς αὐτῷ περὶ ῥητορικῆς διαλεχθῆναι καὶ ἐπιγράφουσι
 Γοργίας ἢ περὶ ῥητορικῆς, κακῶς δέ. οὗτοι γὰρ ἀπὸ μέρους
 τὸ ὅλον χαρακτηρίζουσιν· ἐπειδὴ γὰρ Γοργία διελέχθη περὶ
 ῥητορικῆς ἐκ τούτου τὸν σκοπὸν ἐπορίσαντο· καίτοι οὐδὲ 25
 πολλοὶ εἰσιν οἱ τοιοῦτοι λόγοι. ἄλλοι δέ φασιν, ὅτι περὶ δι-
 καιοσύνης καὶ ἀδικίας διαλέγεται, ὡς ἂν τῶν μὲν δικαίων
 εὐδαιμόνων ὄντων, τῶν δὲ ἀδίκων ἀτυχῶν καὶ ἀθλίων, καὶ
 ὅσῳ ἂν ἀδικὸς τις εἴη, τοσοῦτῳ ἀθλιώτερος, κἂν πολυχρόνιον
 ἔχη τὴν ἀδικίαν, μᾶλλον ἀθλιώτερος, κἂν ἀθάνατος δὲ ἦ, ἔτι 30

7 Demosth. orat. III 22

1 mg. α'. διασκευή
21 mg. β'

7 mg. ση. τὸν Δημοσθενικὸν λόγον

3 Συρρακουσίους scripsi Συρρακωσίους M
 scripsi χαρήσομαι M
 διηλέχθη M

9 τὸν 5 τῶν M

29 ὅσῳ 5 ὅσο M

8 χαρίσωμαι
24 διελέχθη 5