

έστι λέγει, ὃ ἀποδεικτικῆς ὃν τυγχάνει· μέμφεται οὖν αὐτῷ διὰ τοῦτο· ἄλλως τε καὶ διὰ τὰ πάρισα καὶ δμοιοκατάληκτα, κατακορῆ γὰρ ταῦτα γινόμενα ἀηδῆ εἰσιν, εἰ καὶ τῆς εὐπρεποῦς ἴδεας οἴονται ταῦτα εἶναι, οὗν Πάυσανίου δὲ παυσαμένου καὶ τὰ τοιαῦτα· οὕτω γοῦν καὶ αὐτὸς νῦν κέχοηται· φησὶν γὰρ ἐμπειρία καὶ ἀπειρία καὶ κατὰ τέχνην καὶ κατὰ τύχην καὶ πάλιν ἄλλοι ἄλλων ἄλλως· ταῦτα δὲ δμοιοκατάληκτα. ἵστεον δὲ ὅτι ὡς φησὶν δὲ Σωκράτης ταῦτα τὰ δήματα ὡς ἔξ αὐτοσχεδίου λέγει· κατὰ ἀλήθειαν δὲ προσκεψάμενος ἦν καὶ ἀπογραψάμενος ἐν χάρτῃ καὶ ἐμμελετήσας· δεῖ δὲ κακεῖνο εἰδέναι, ὅτι οὐδὲ τὸ δποῖον τί ἔστιν ἔσωσεν δὲ Πῶλος· ἔδει γὰρ τὸ κατ' οὐσίαν εἰπεῖν, αὐτὸς δὲ τὸ κατὰ συμβεβηκὸς ἔλαβεν, ἐπήνεσεν γὰρ τὴν δητορικήν· ἐγκώμιον οὖν εἶπεν αὐτῆς καὶ οὐ τὴν οὐσίαν ἔξήτησεν, κακεῖνο δὲ ἥμαρτεν εἰρηνῶς, ὅτι ἡ ἐμπειρία ποιεῖ τὸν αἰῶνα ἡμῶν ἀντὶ τοῦ τὸν χρόνον ἡμῶν πορεύεσθαι κατὰ τέχνην, ἀπειρία δὲ κατὰ τύχην· κακῶς οὖν εἶπεν· δεῖ γὰρ εἰδέναι, ὅτι πέντε ταῦτα ἔστιν· αἰσθησις, μνήμη, πεῖρα, ἐμπειρία, τέχνη· καὶ ἡ μὲν αἰσθησις ὑποφαίνει ἡμῖν πάντα, λοιπὸν δὲ ἡ μνήμη κρατεῖ, εἶτα πεῖρα παραδίδωσιν, ἐντεῦθεν ἐμπειροι γινόμεθα, εἶτα τεχνίται· διαφέρει τοίνυν ἐμπειρία πεῖρας, ὅτι ἡ μὲν ἐμπειρία καὶ ἐπὶ πρᾶξεων λέγεται, ἡ δὲ πεῖρα ἐπὶ τῶν κατὰ μέρος τεχνιτῶν, καὶ πάλιν ἡ πεῖρα μέν ἔστιν ἡ περὶ τὰ κατὰ μέρος καταγινομένη, ἐμπειρία δὲ ἡ περὶ τὰ καθολικώτερα, πάλιν δὲ ἐμπειρία μέν ἔστιν ἡ τὸ ὅτι εἰδυῖα, τέχνη δὲ ἡ καὶ τὸ διότι· κακῶς τοίνυν εἶπεν, ὅτι ἡ ἐμπειρία τὴν τέχνην ποιεῖ, εἴ γε χείρων ἡ ἐμπειρία, εἰ γὰρ τοῦτο τὰ κρείττονα ἐκ τῶν χειρόνων γίνεται· καὶ ἄνω ποταμῶν ἴερῶν χωροῦσι παγαί· ὕσταύ-

4 Plat. Conv. 185 c

18 mg. α'	αἰσθησις	ὑποφαίνει ἡμῖν πάντα
β'	μνήμη	διαφυλάττει τὰ ἔξ αἰσθήσεως
γ'	πεῖρα	περὶ τὰ μερικὰ καταγίνεται
δ'	ἐμπειρία	καὶ ἐπὶ πρᾶξεων λέγεται καὶ περὶ
ε'	τέχνη	τὰ καθολικὰ καταγίνεται καὶ τὸ ὅτι μόνον περὶ τῶν εἰρημένων τριῶν καταγίνεται καὶ τὸ διότι οἶδεν
28 mg.	παροιμία	ἐπὶ τῶν ἀνάπαλιν γινομένων