

Handwritten musical score on aged paper. The score consists of several systems of staves. The lyrics are written in Italian and are interspersed with musical notation. The lyrics include:

piglia l'è di stacco l'è di stoppa n' si sa l'è di stoppa non si

sa nò nò nò nò Or che ho letto il tuo procello or che ho

The musical notation includes various notes, rests, and dynamic markings such as *f.* (forte). The paper shows signs of age, including discoloration and some wear at the edges.