La Pietra Simpatica

Comedia per Musica

in due Atti

Musica
3564
F 500

Del Sig.re D. Silvestro di Palma

In Wien zu haben bey Suxowatz am Peters Platz No 614. im Hof im dritten Stock.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in D:

Corni

fr: ass:

Oboe

Clarinetti

fr. assai

Fagotti

Violini

fr: ass:

8va

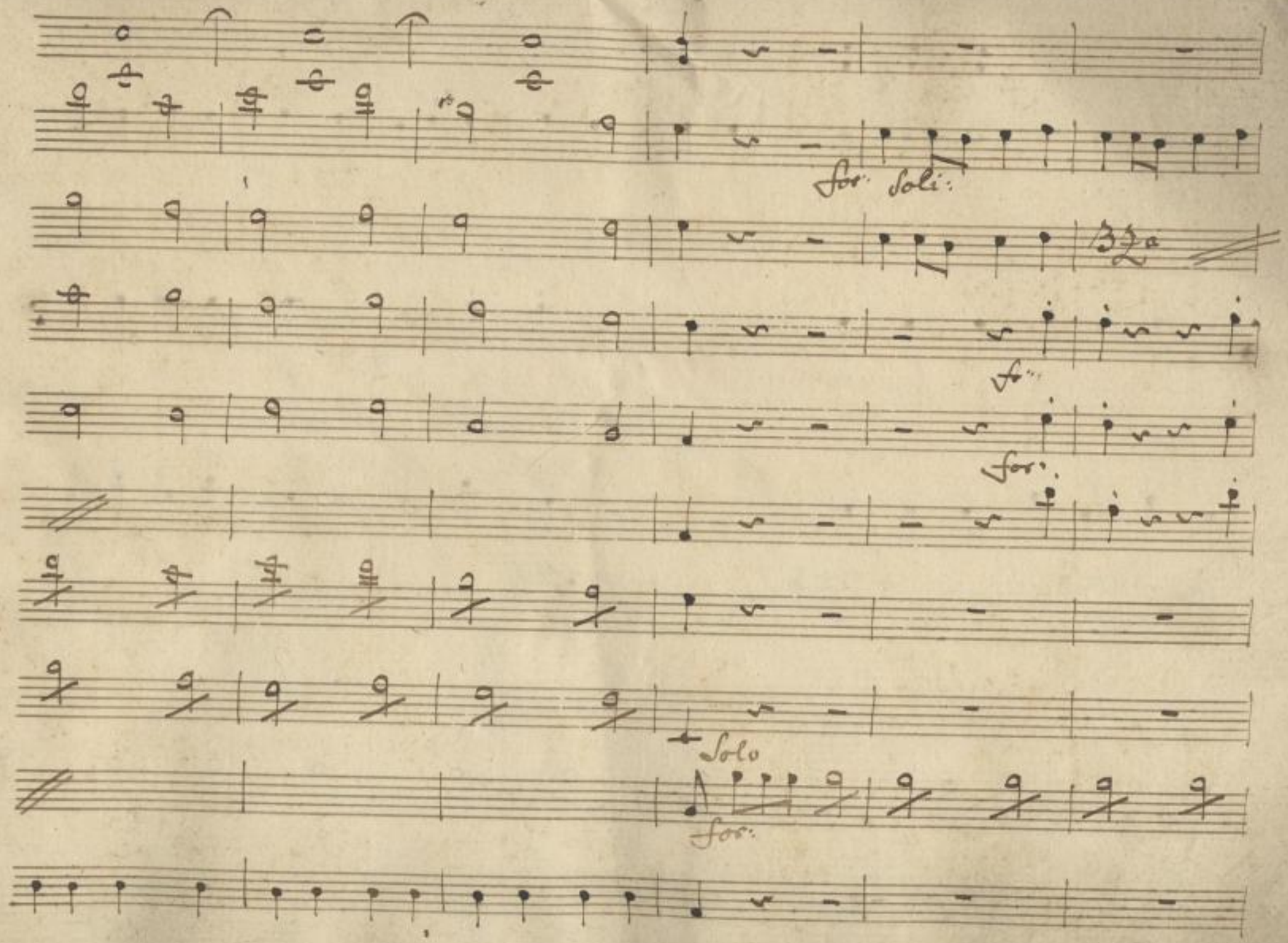
Sotto

Viola

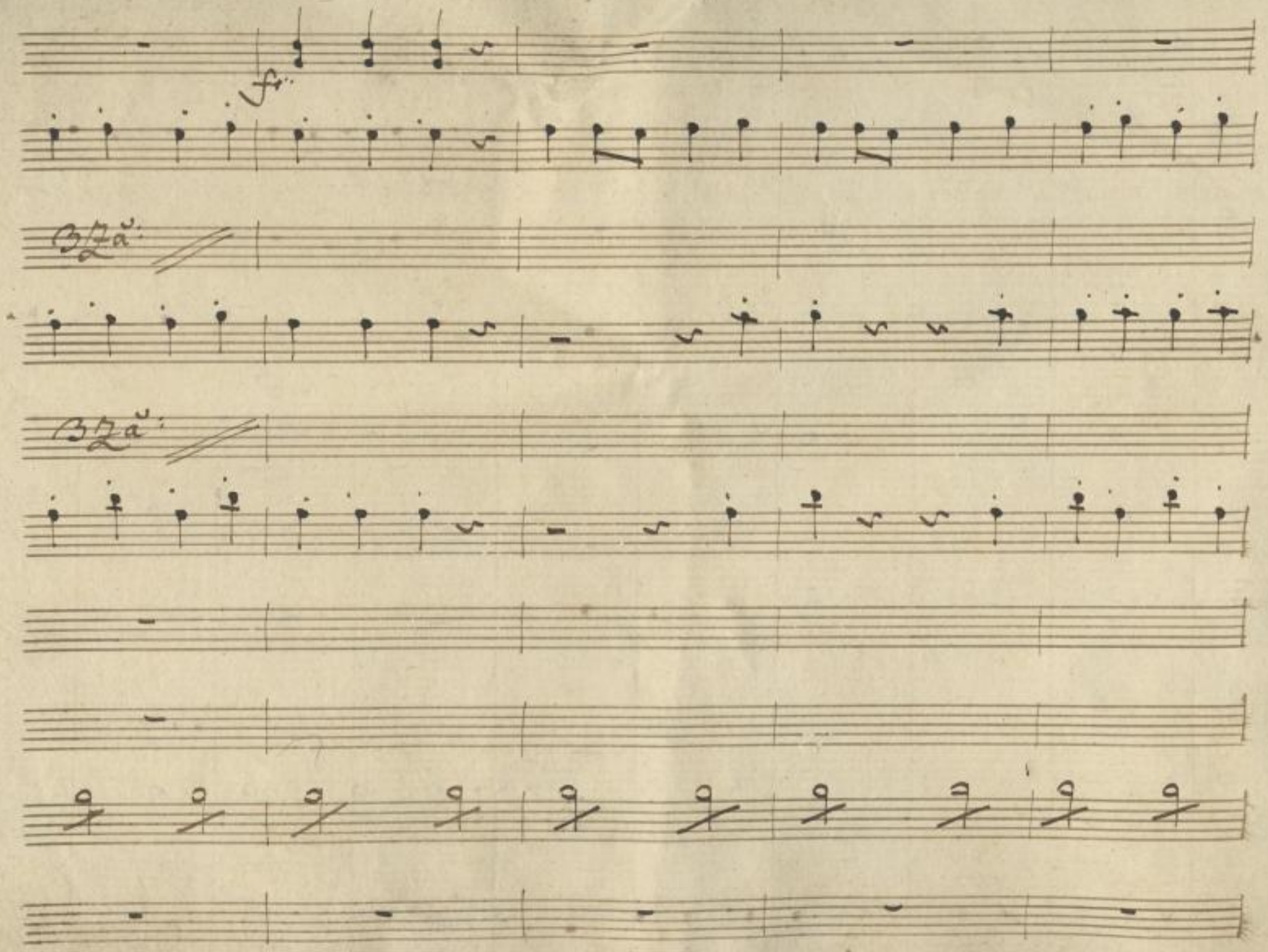
Allegro Spiritoso

fr: ass:

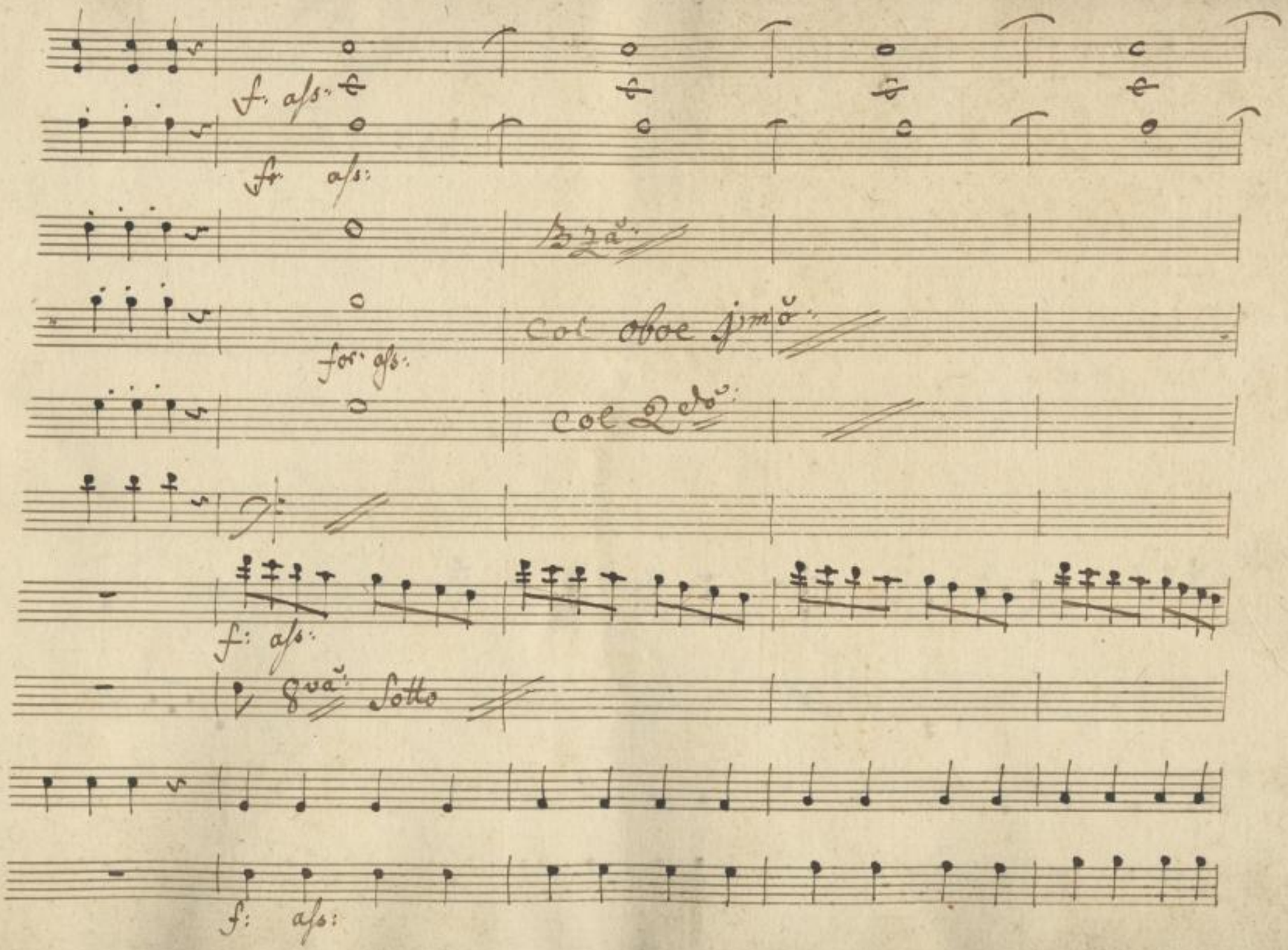
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



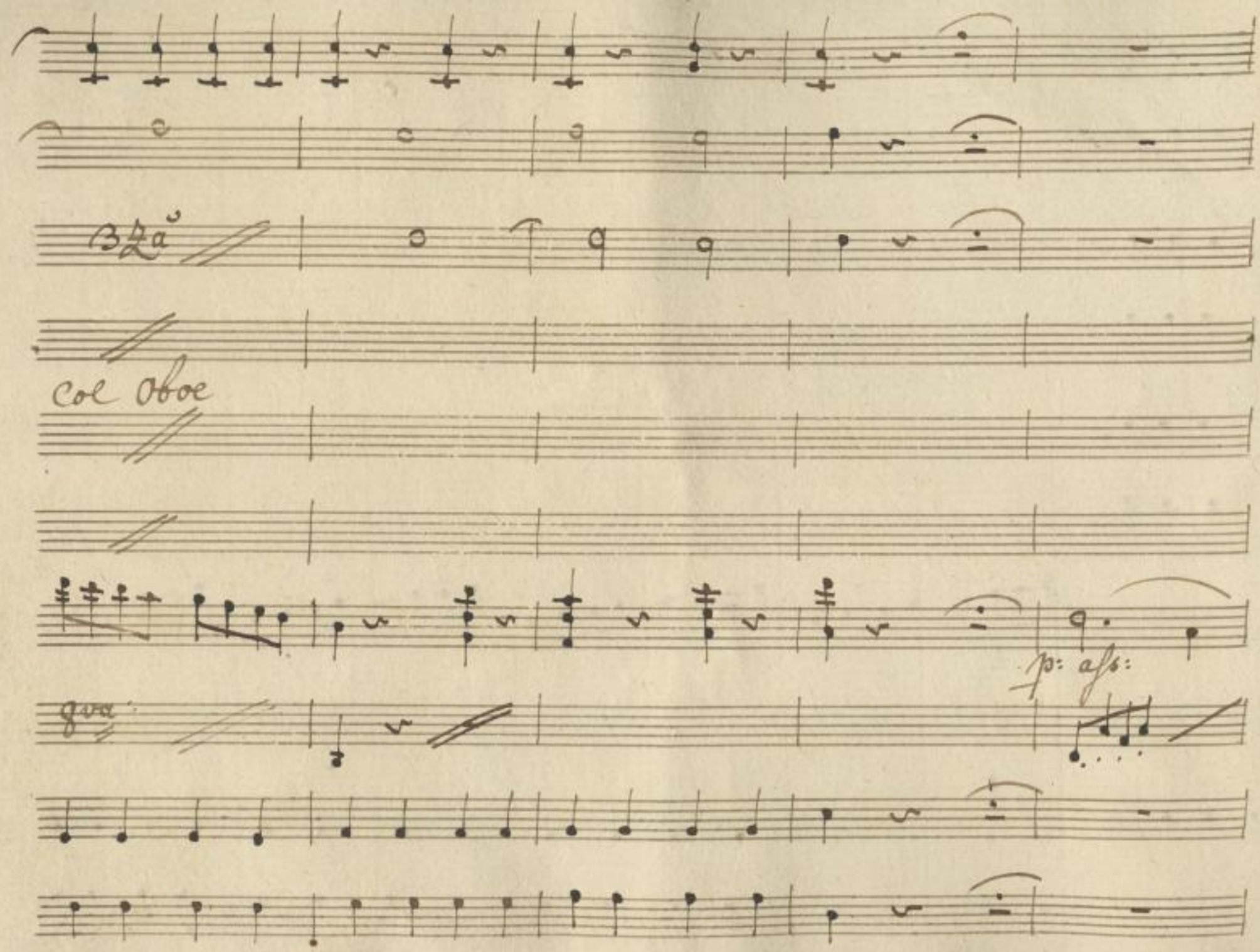
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



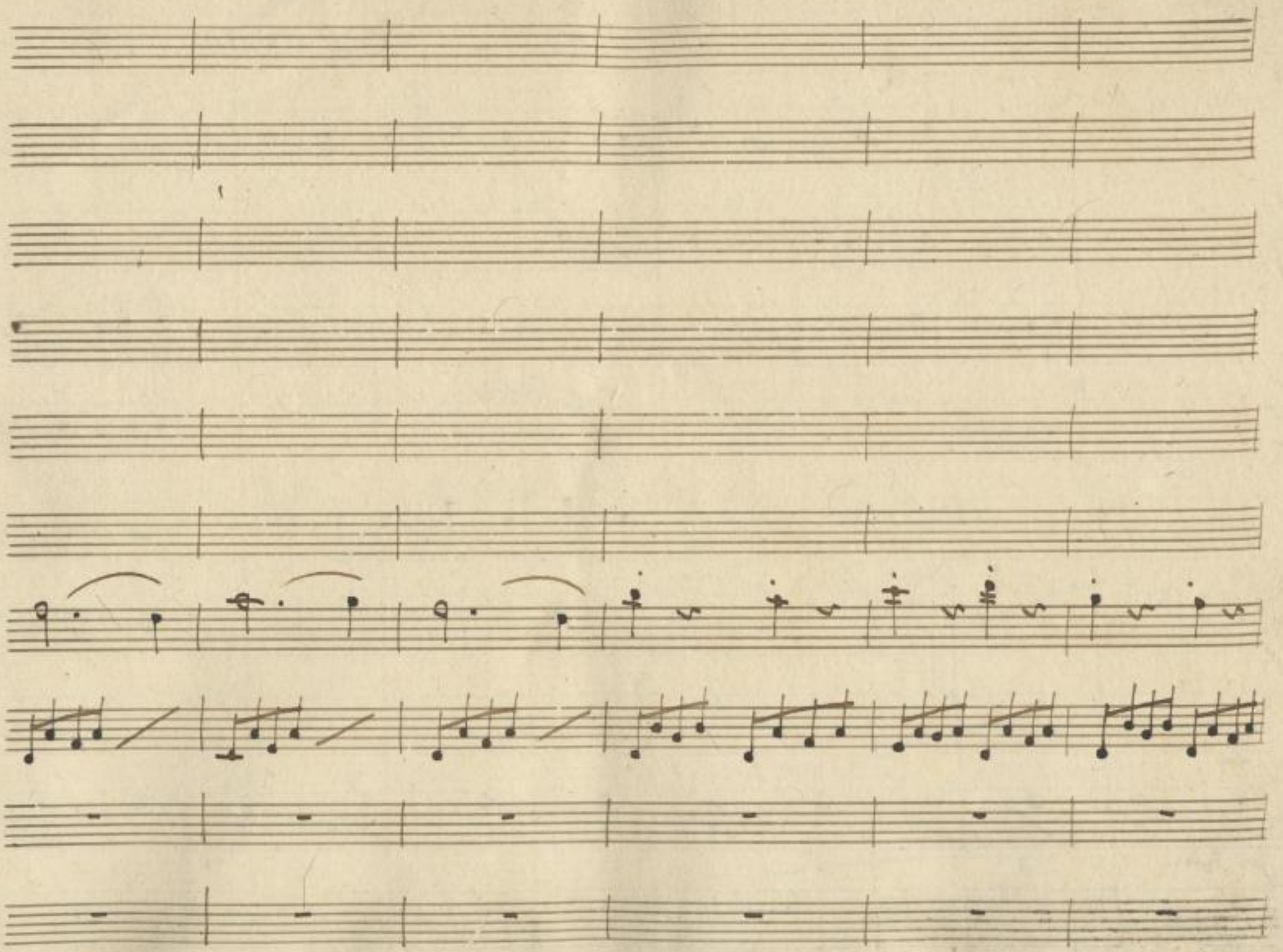
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



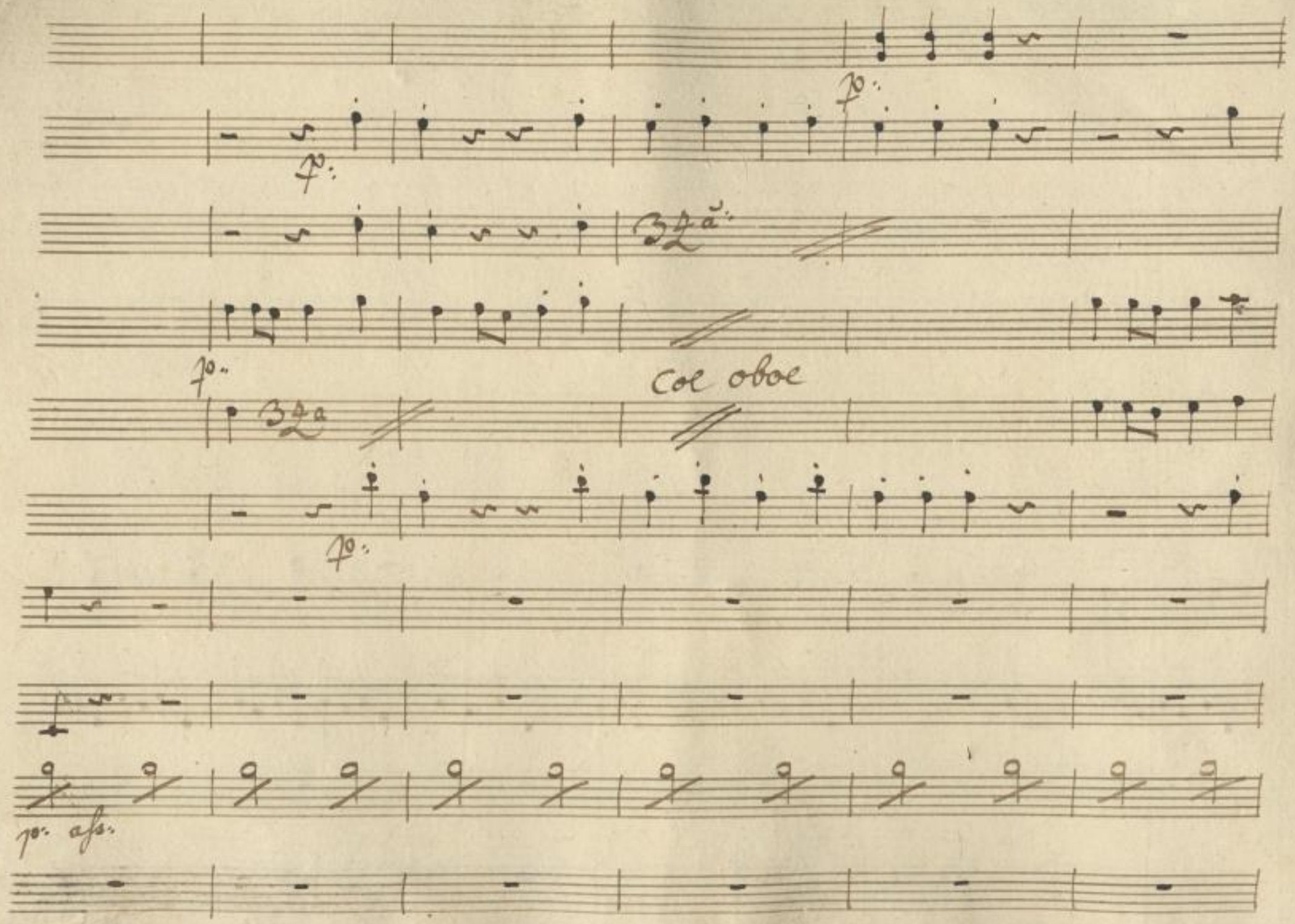
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/7
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

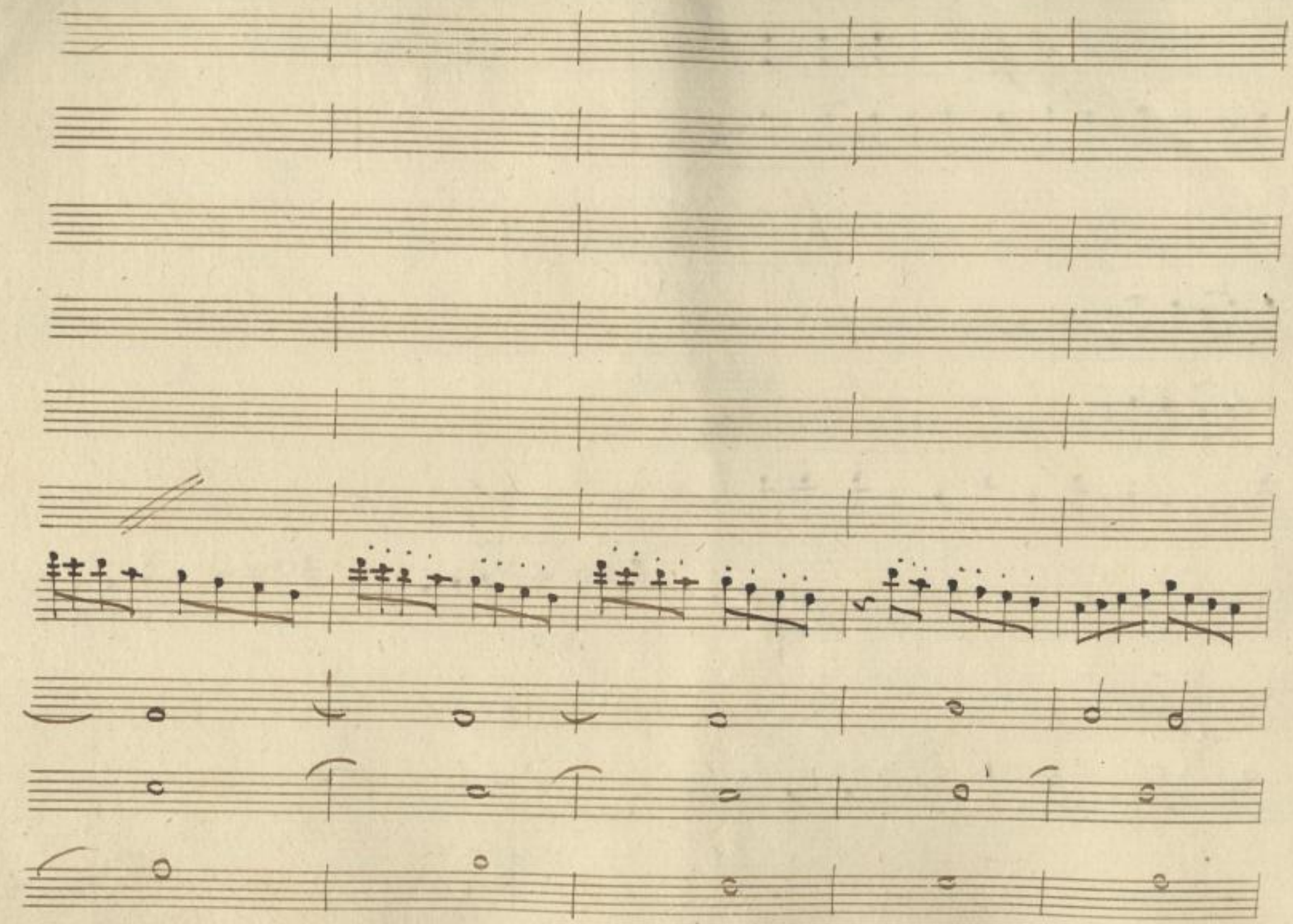
fp. afs.

fp. afs.

fp. afs.

fp. afs.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/379439786/9
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: afs:

for:

f: afs:

for:

f: afs:

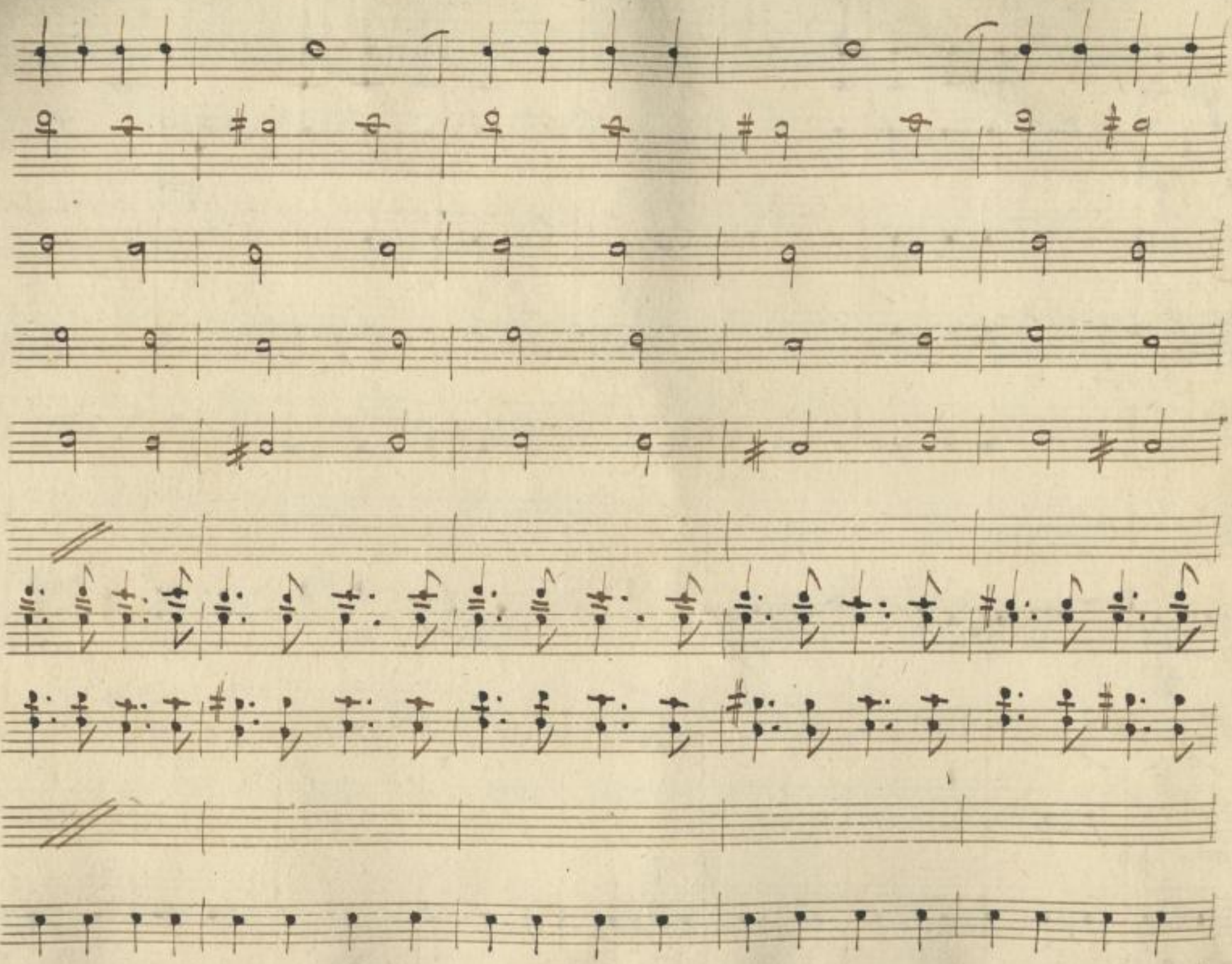
f: afs:

f: afs:

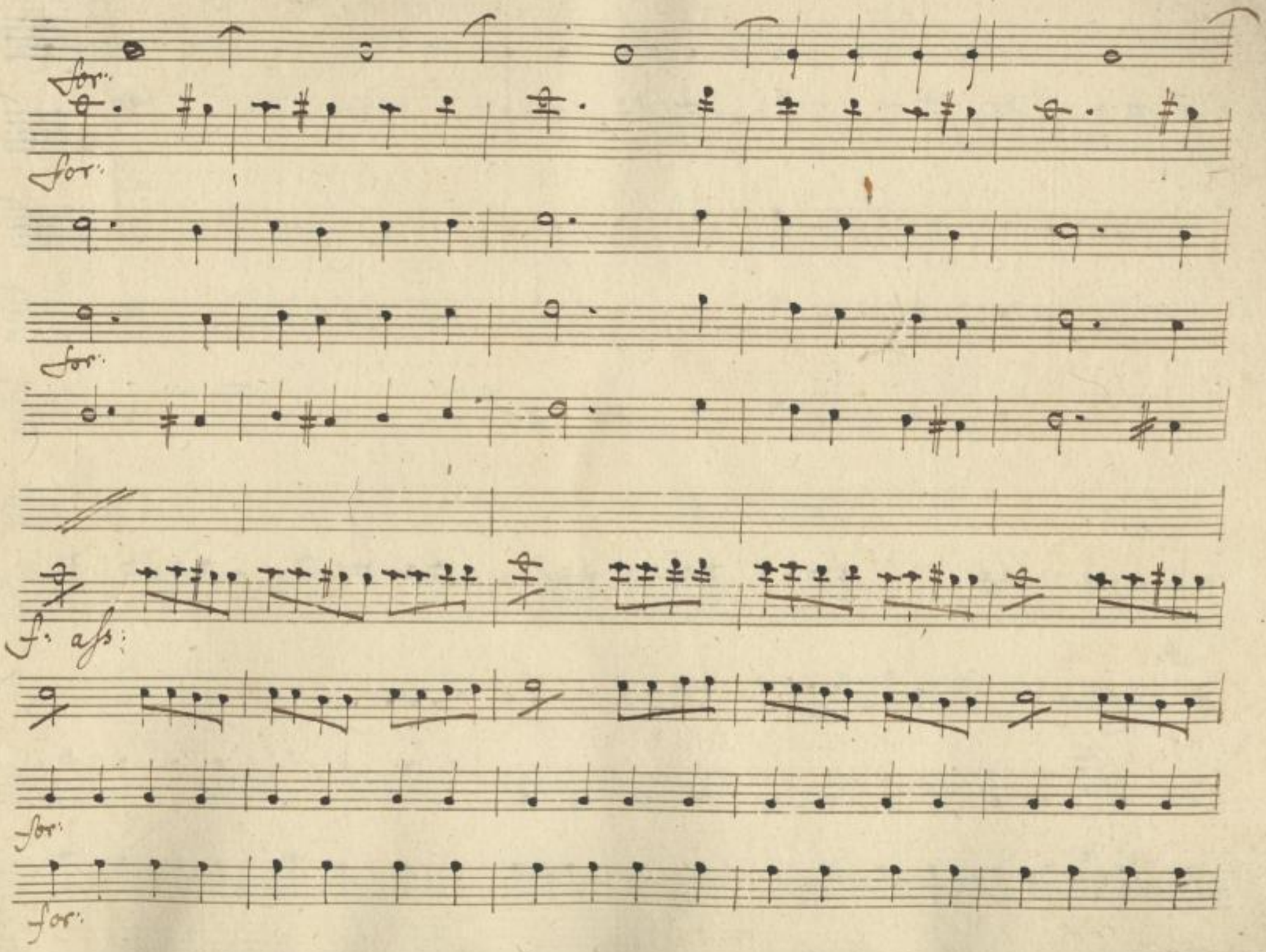
for: afs:

f: afs:

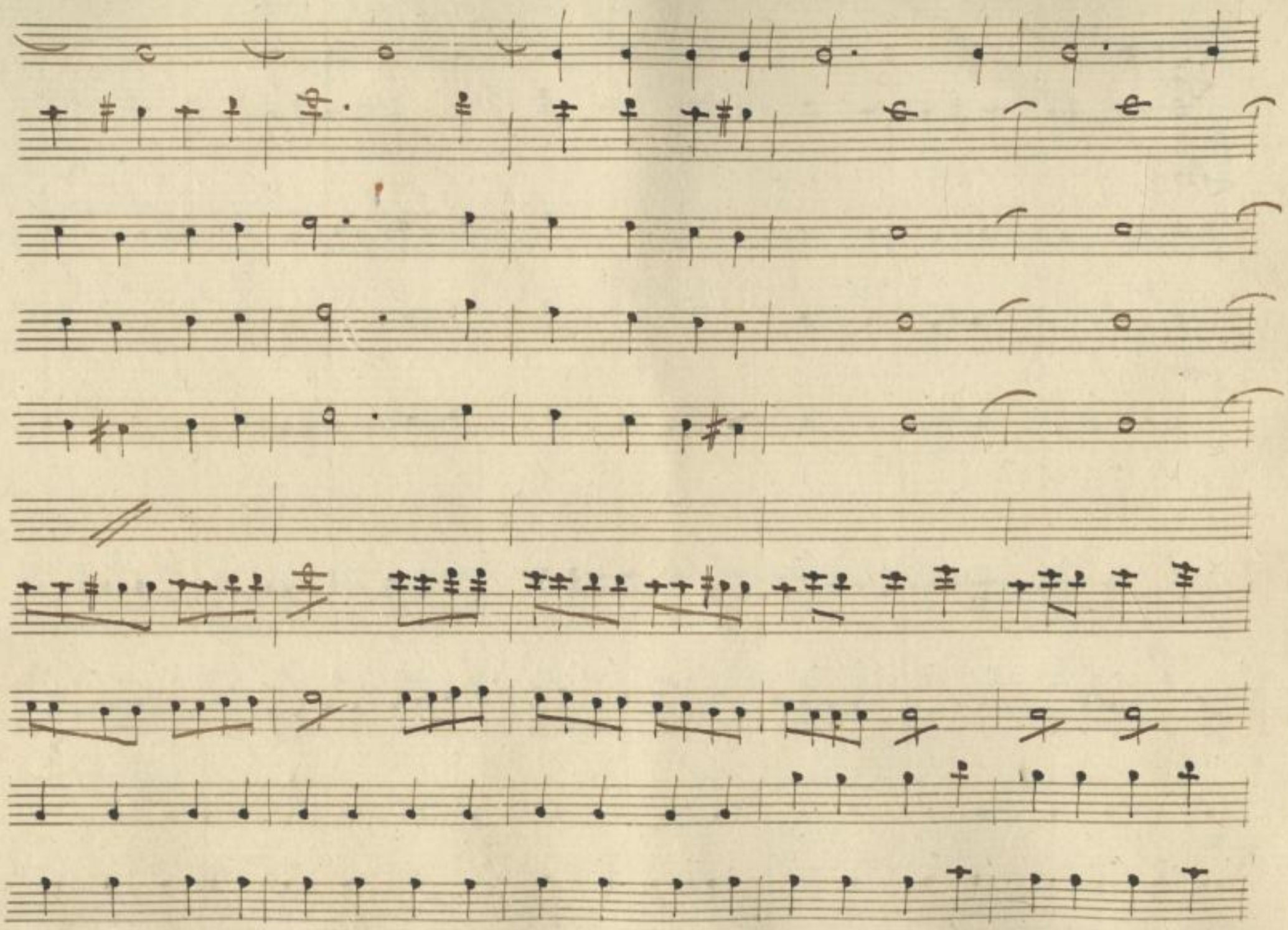
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/11
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



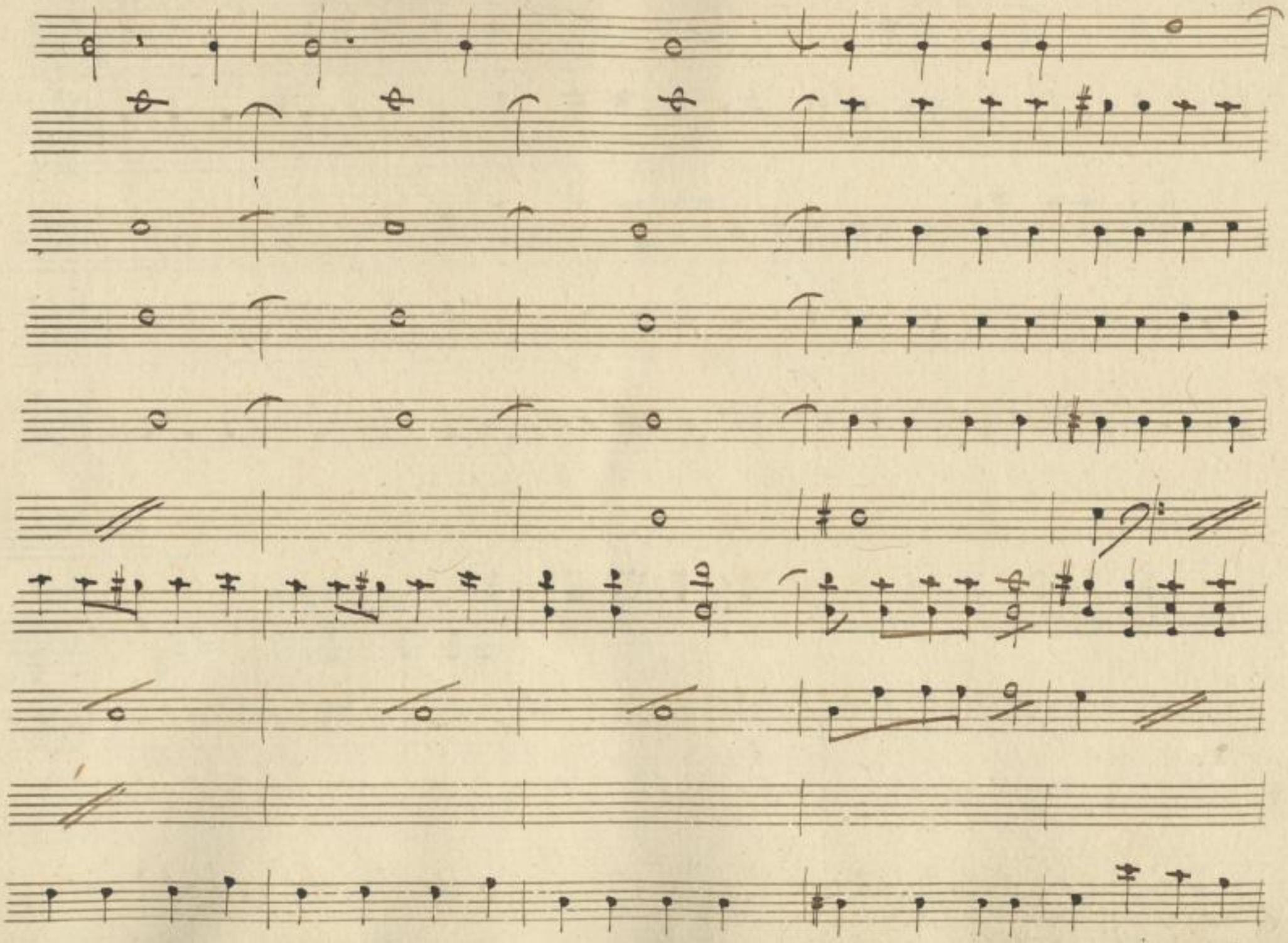
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/12
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



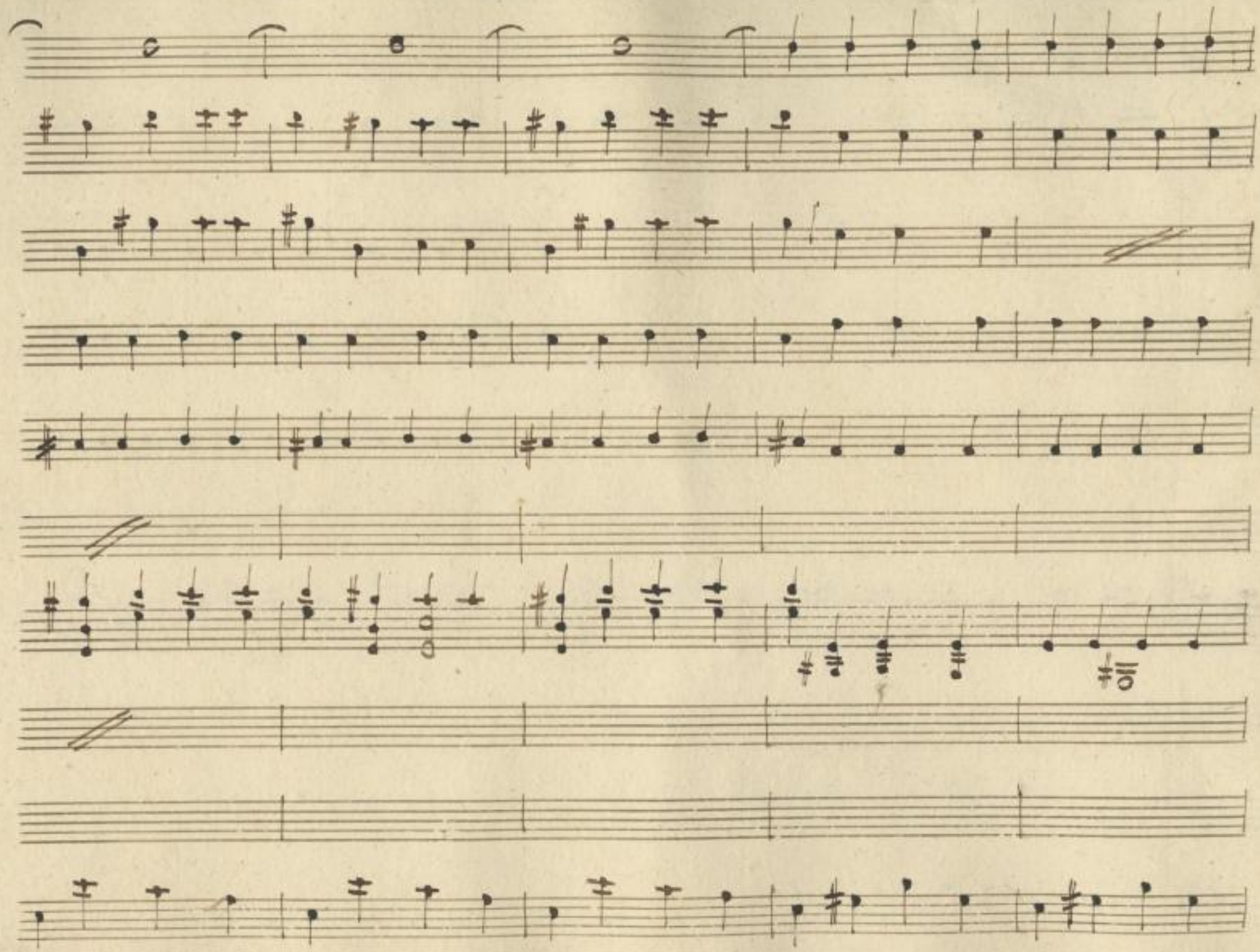
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/13
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/14
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/16
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo.

Solo

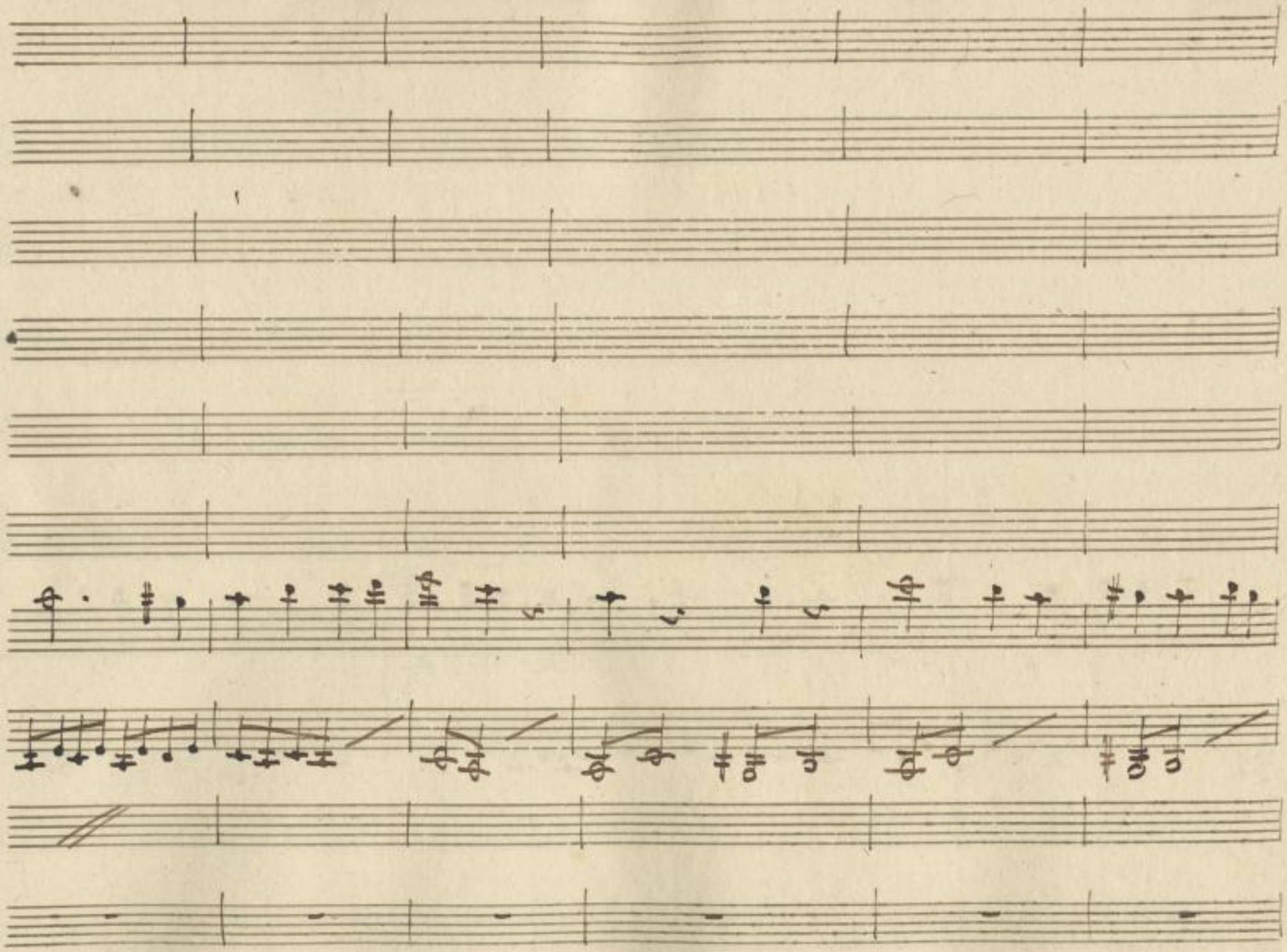
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.slub-dresden.de/id379439786/17
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

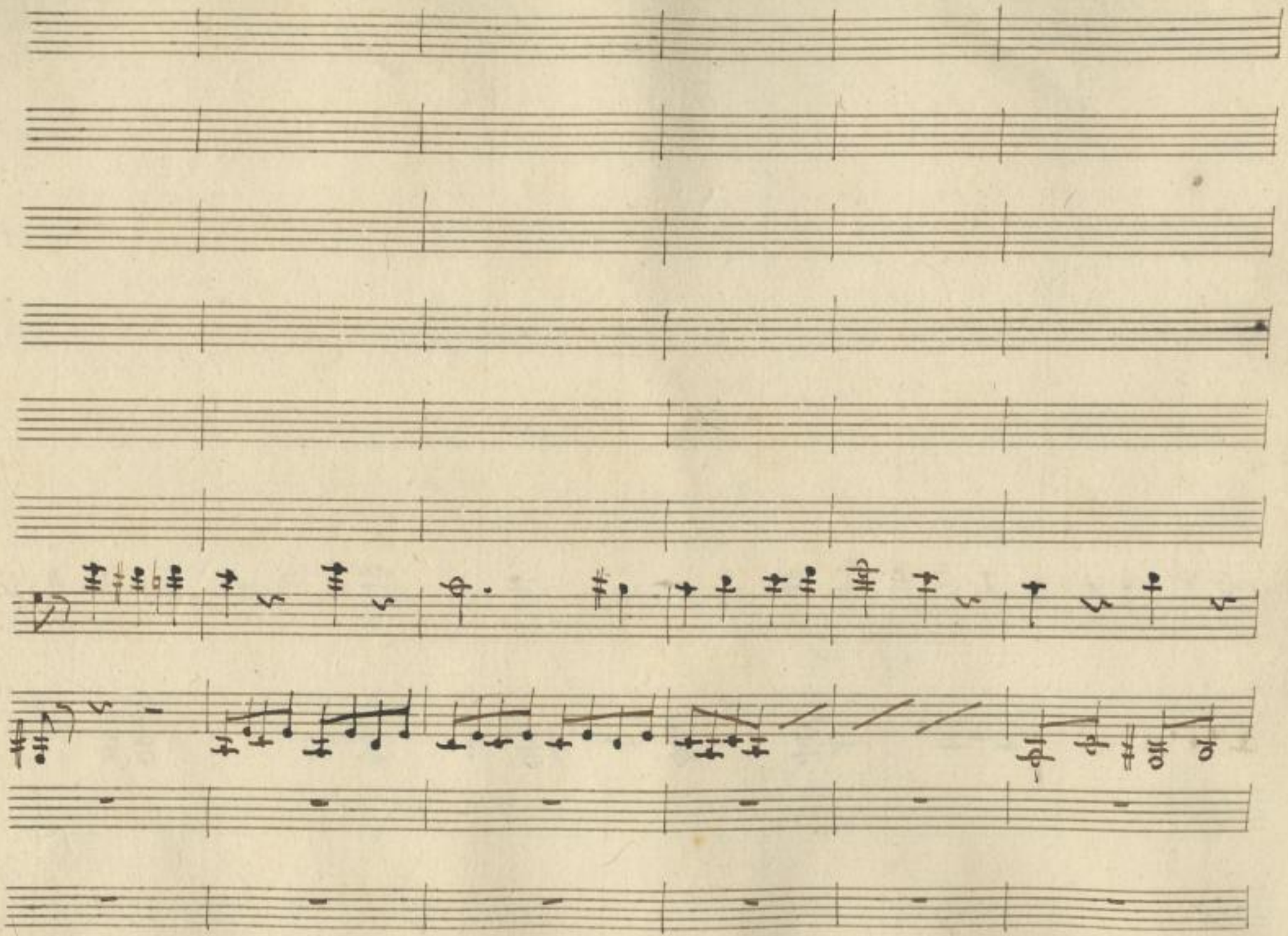
fp. afs:

fp.

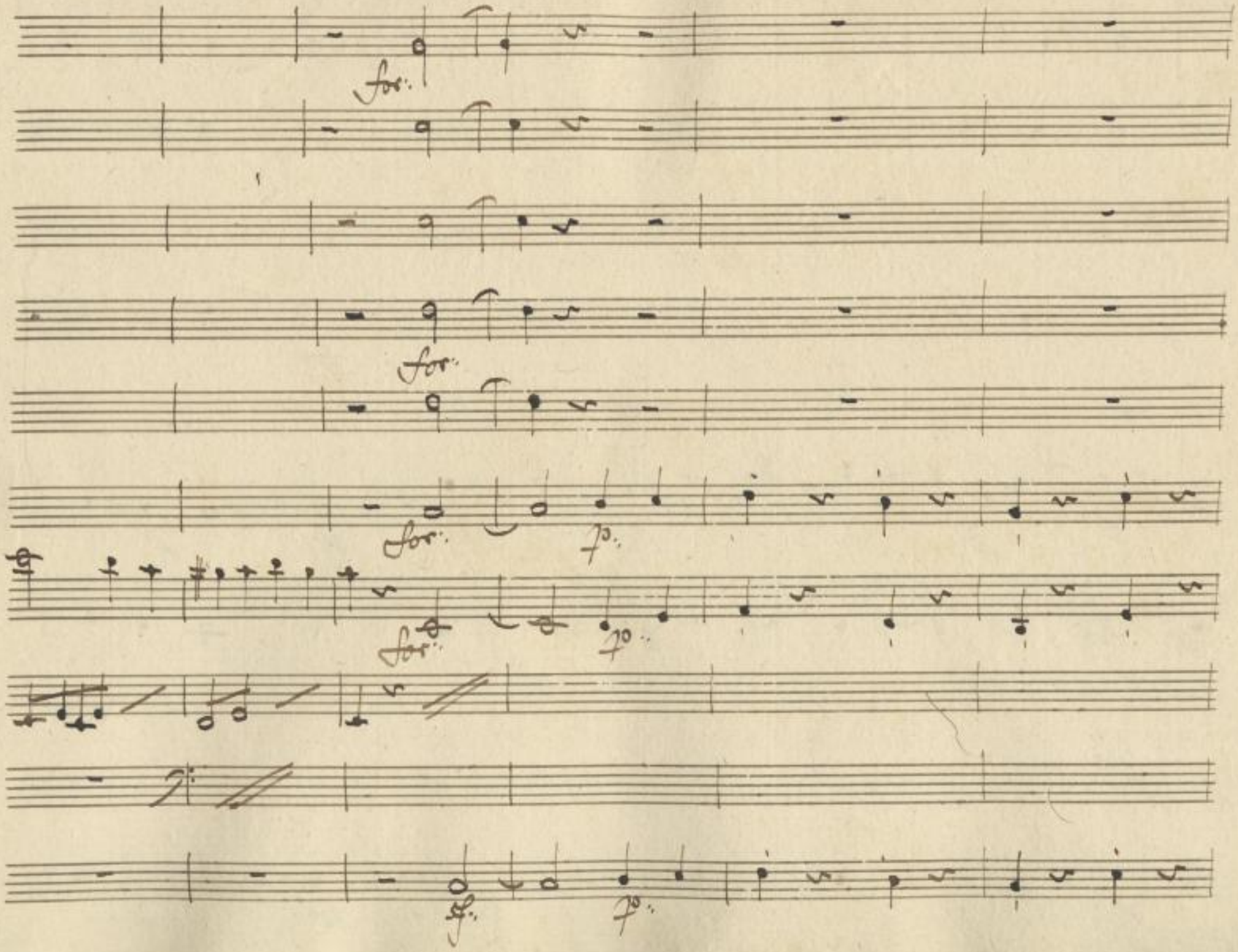
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id879439786/18
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



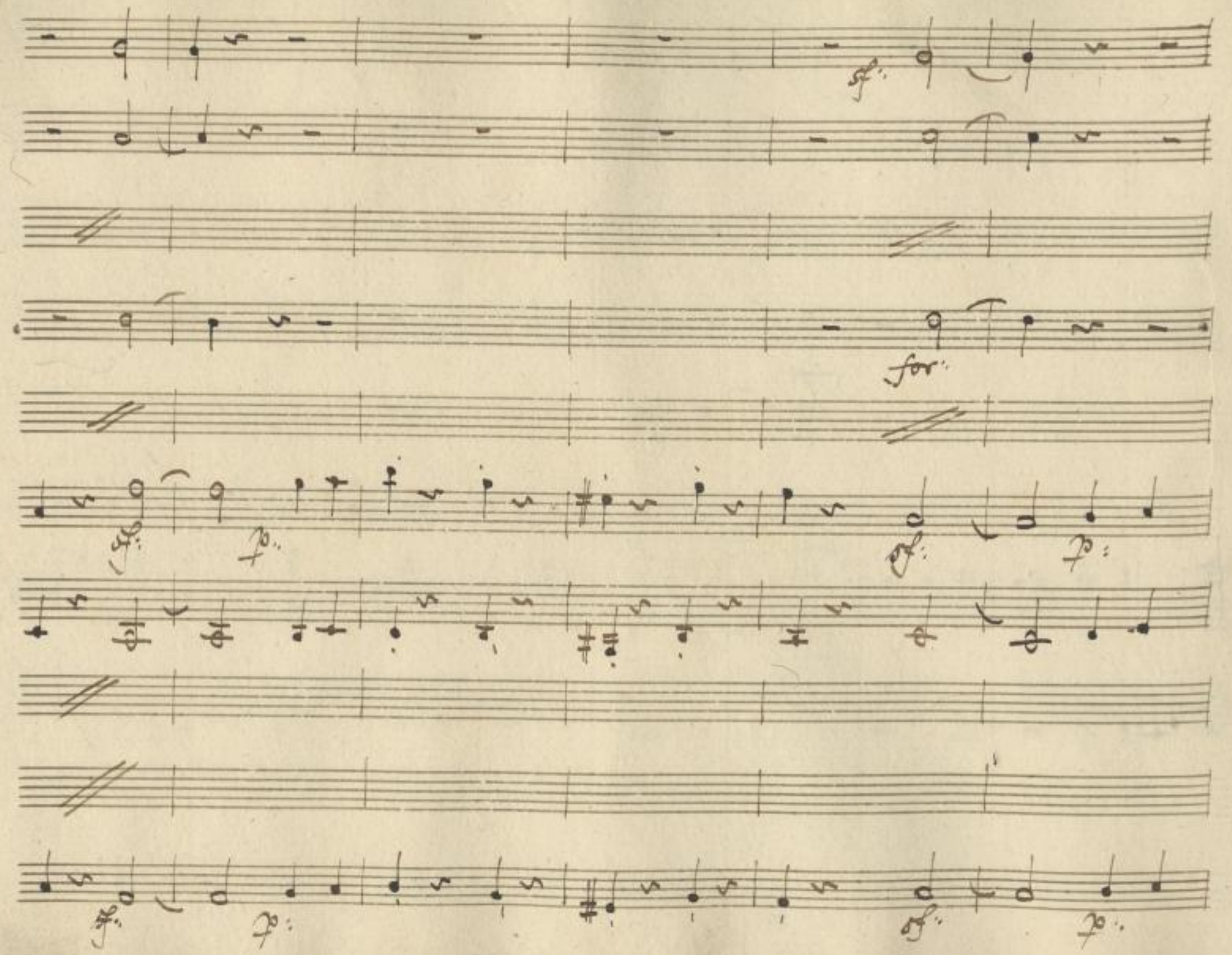
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/19
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



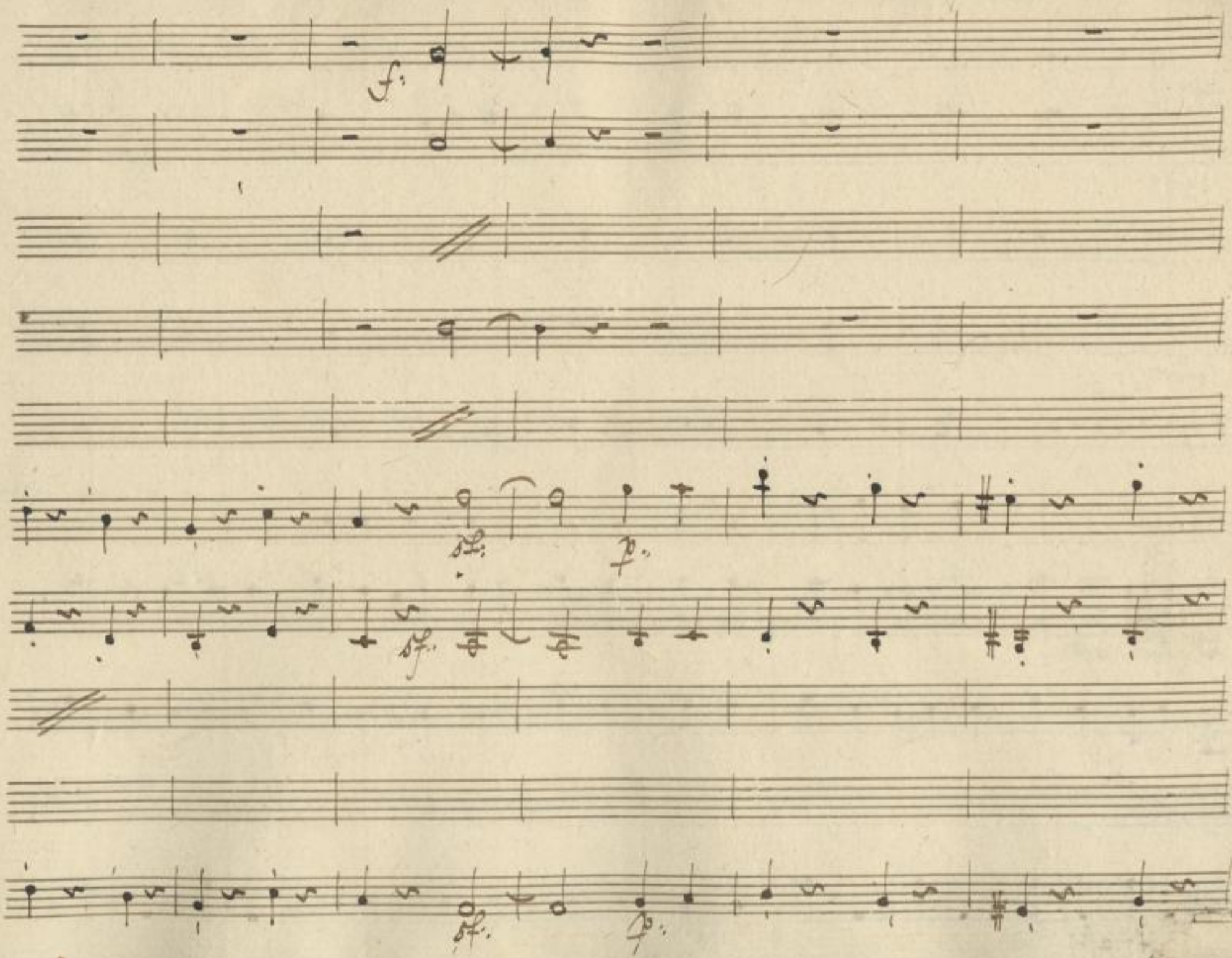
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/20
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



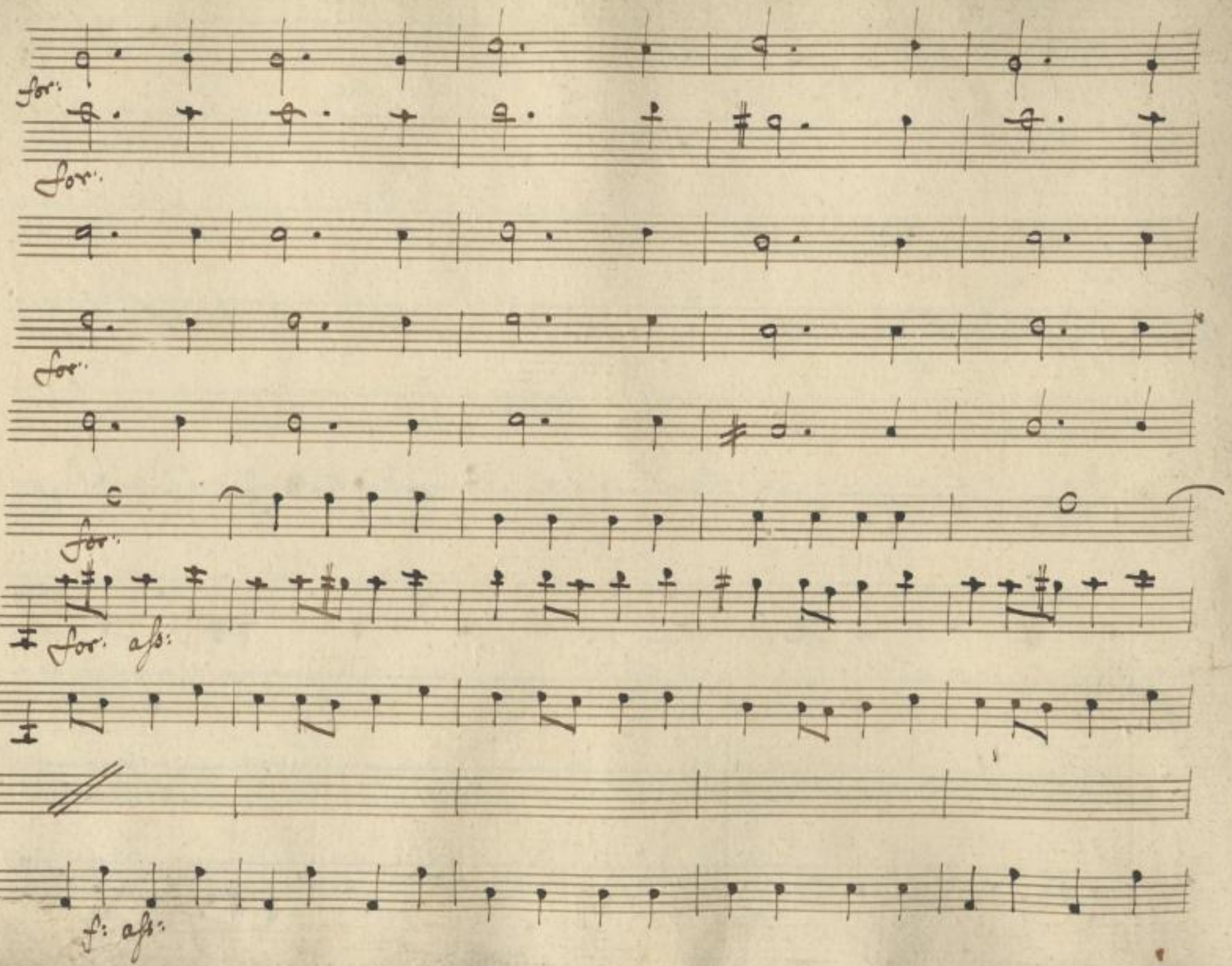
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/21
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



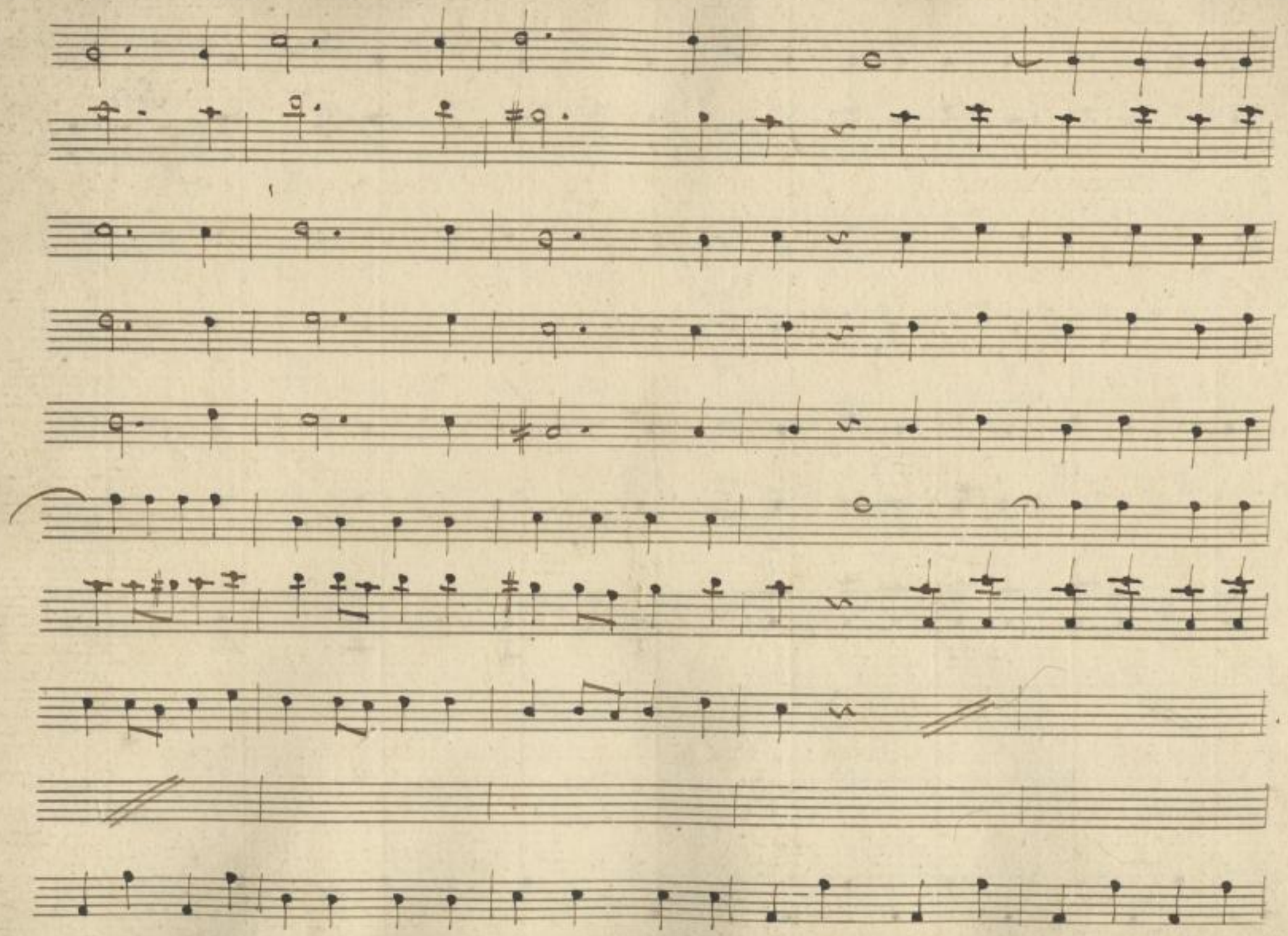
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/22
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



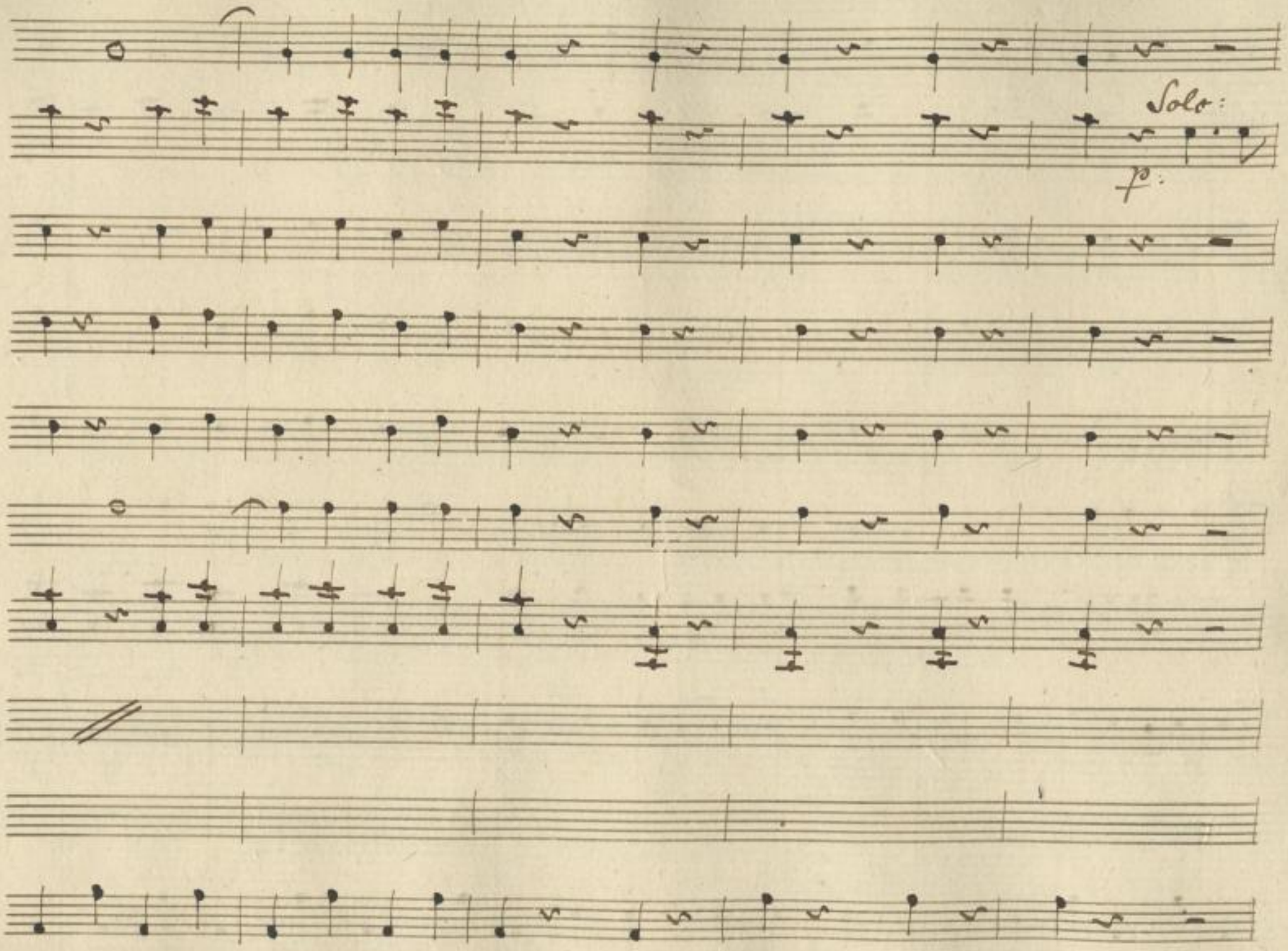
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/23
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/24
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/25
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/26
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f.

f.

Solo

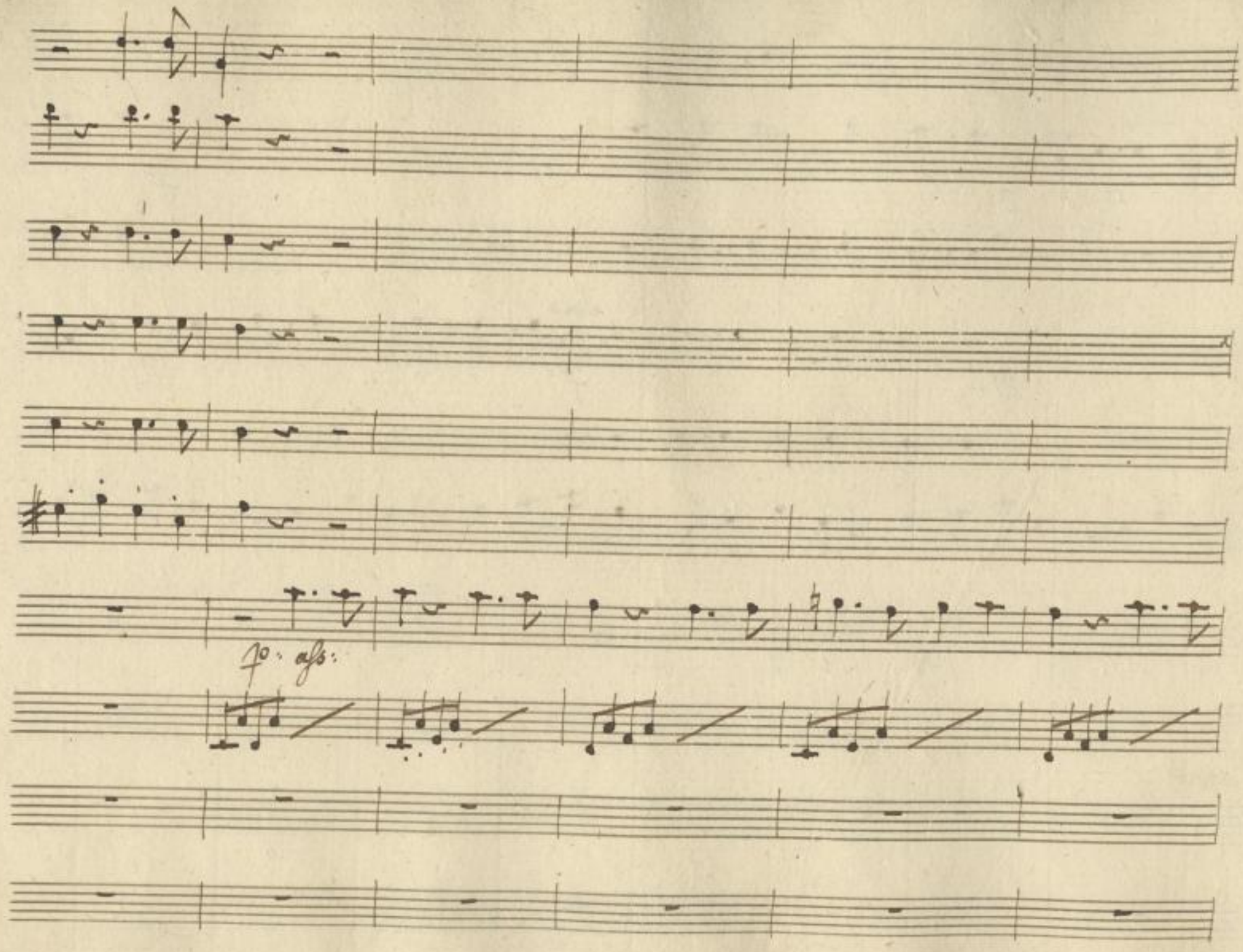
f.

f.

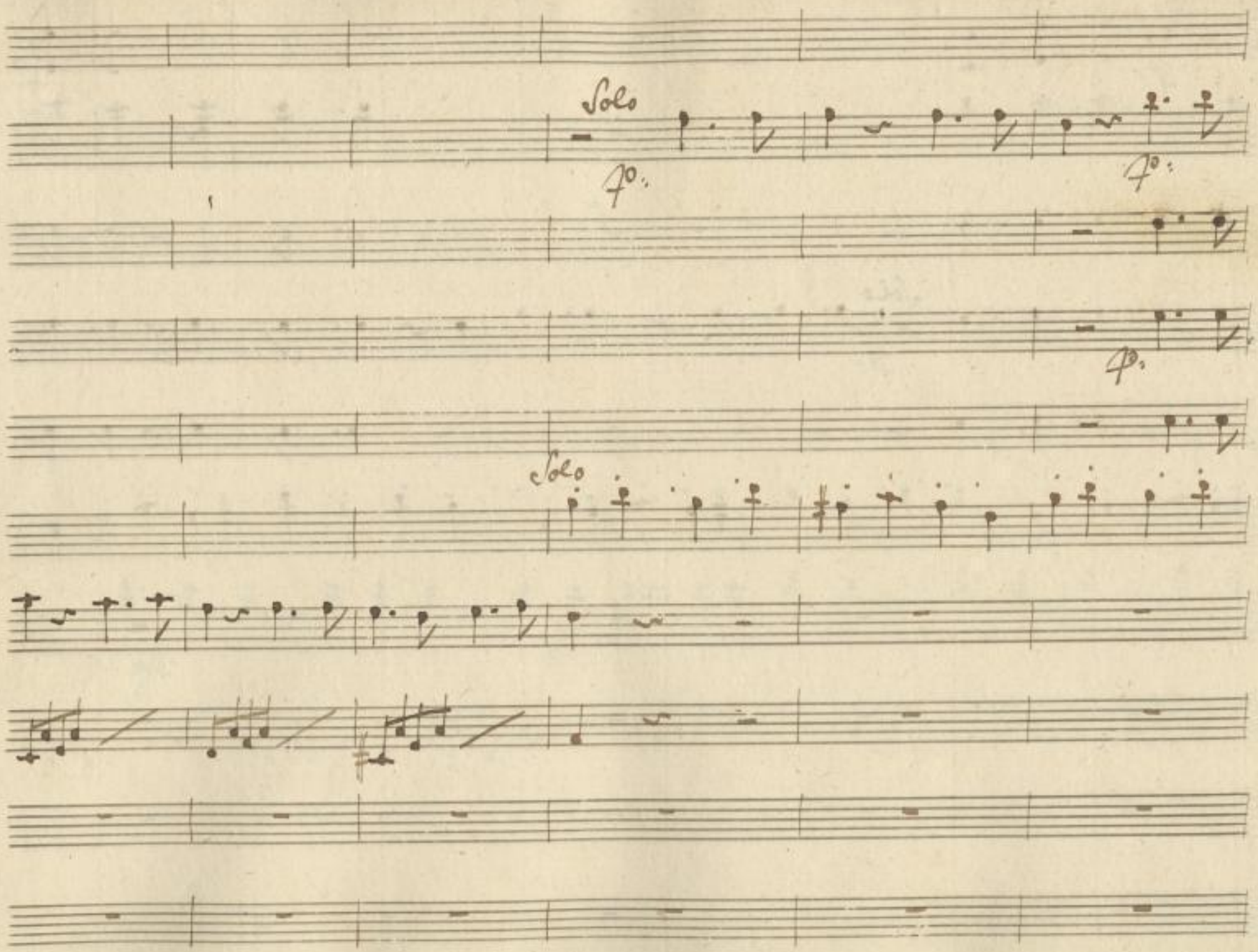
f.

f.

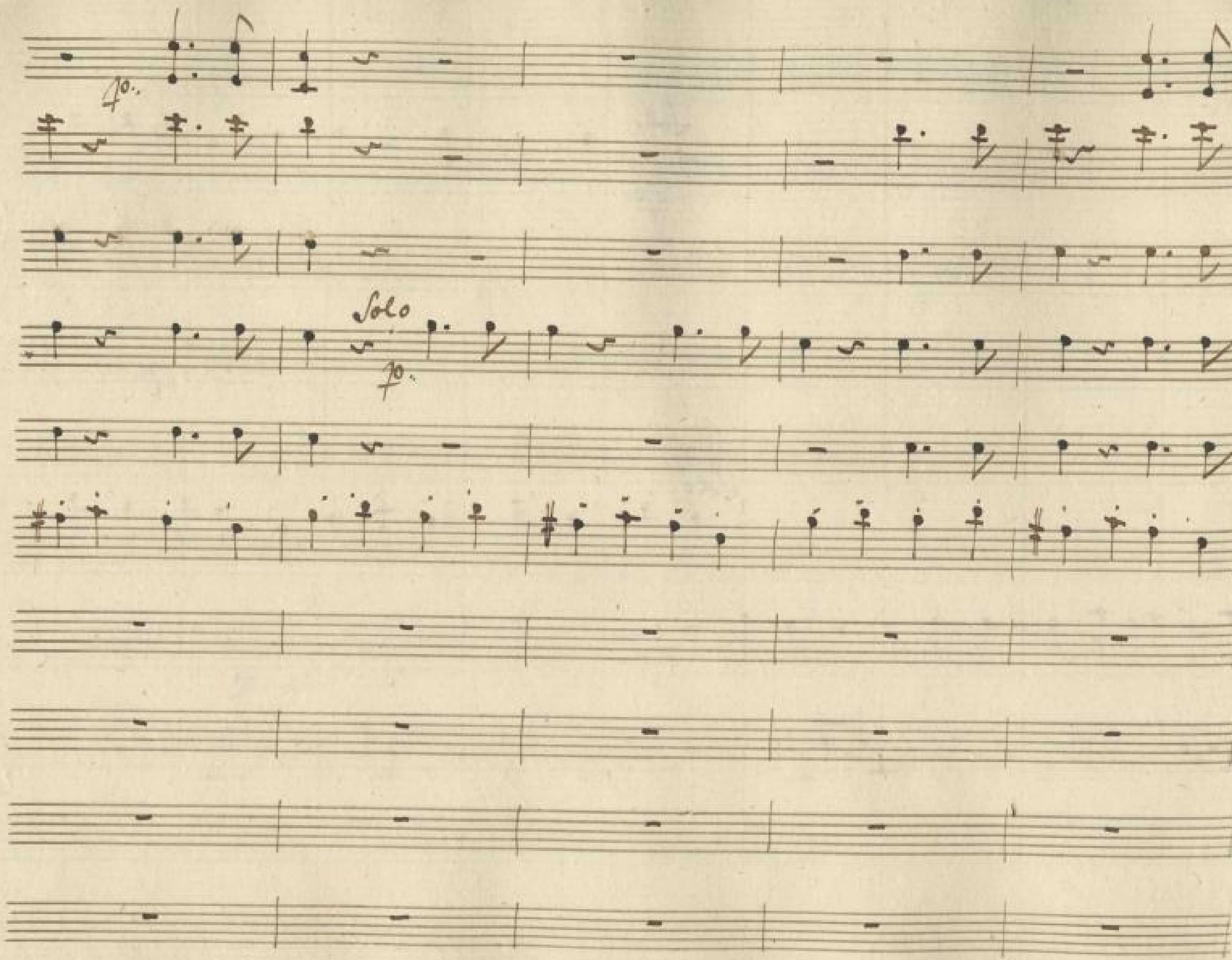
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/27
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



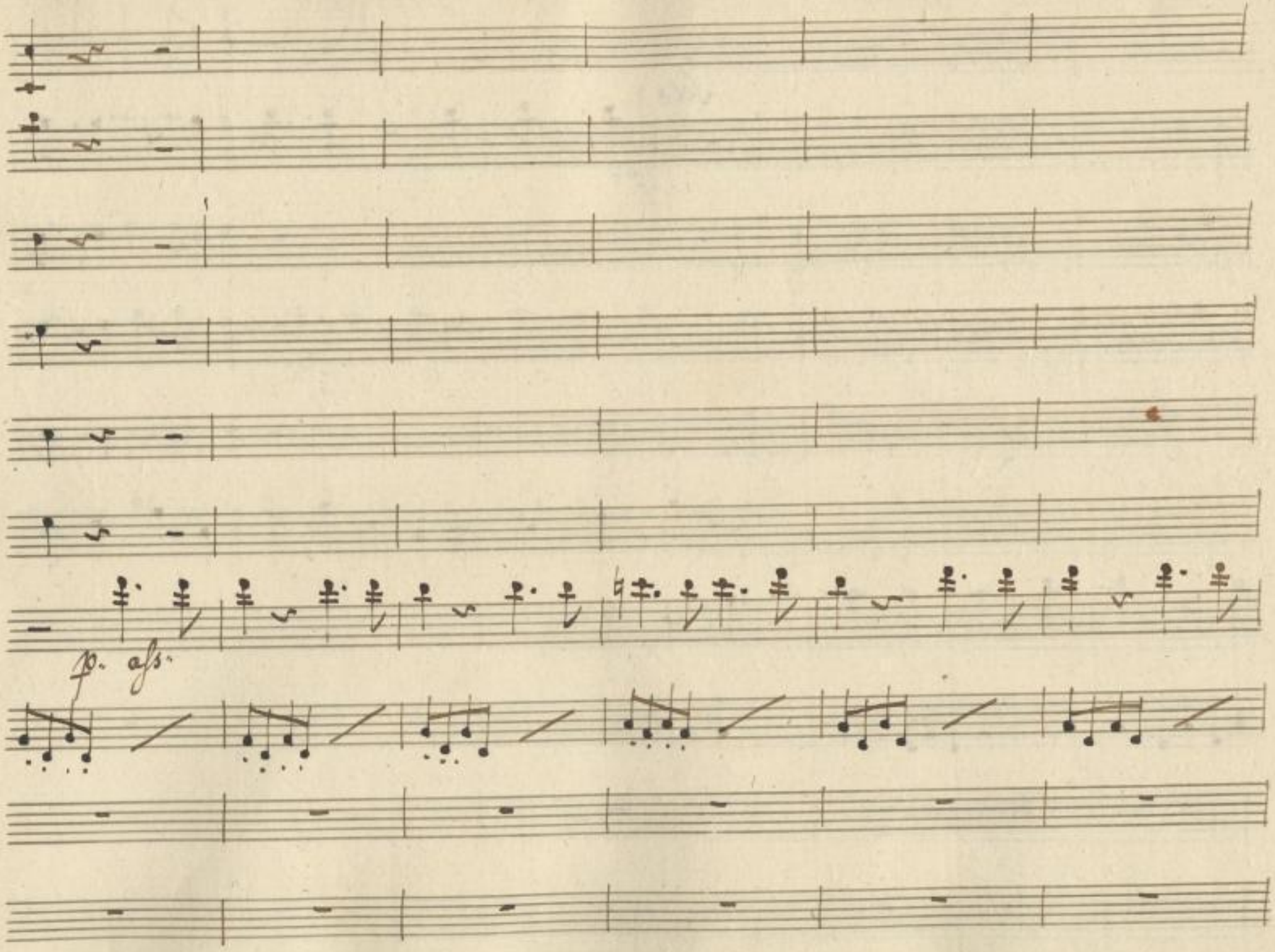
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/28
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



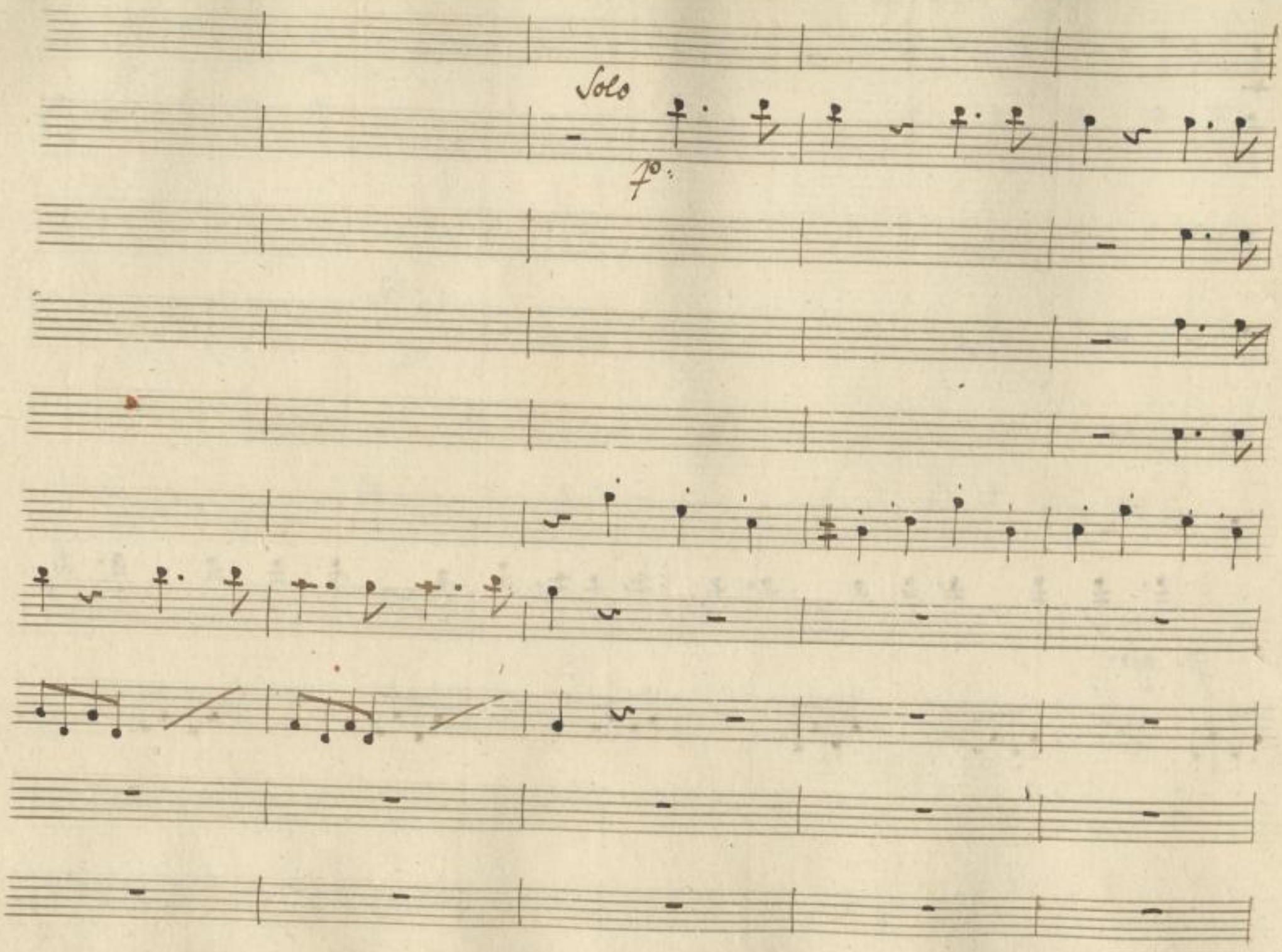
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/29
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



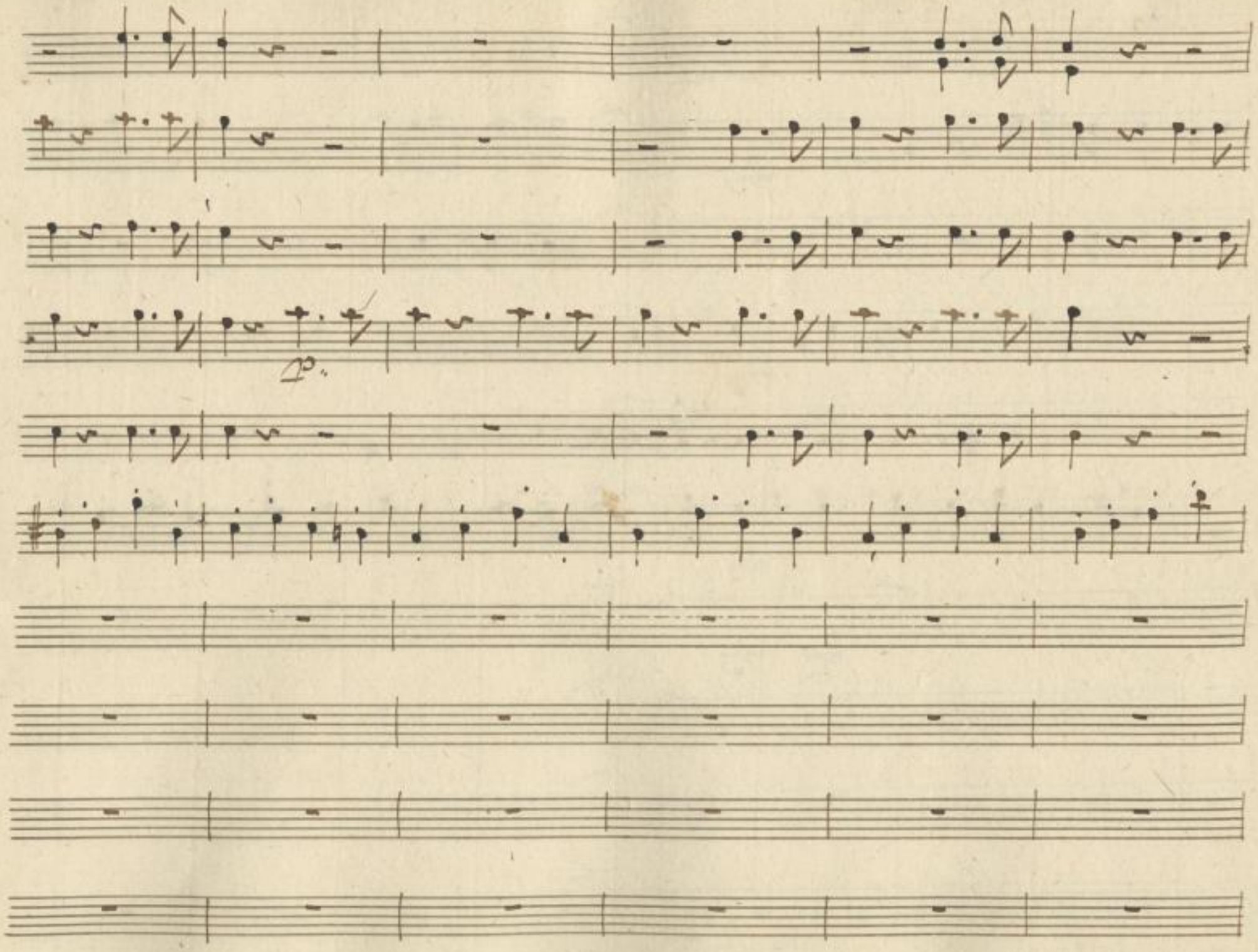
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/30
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



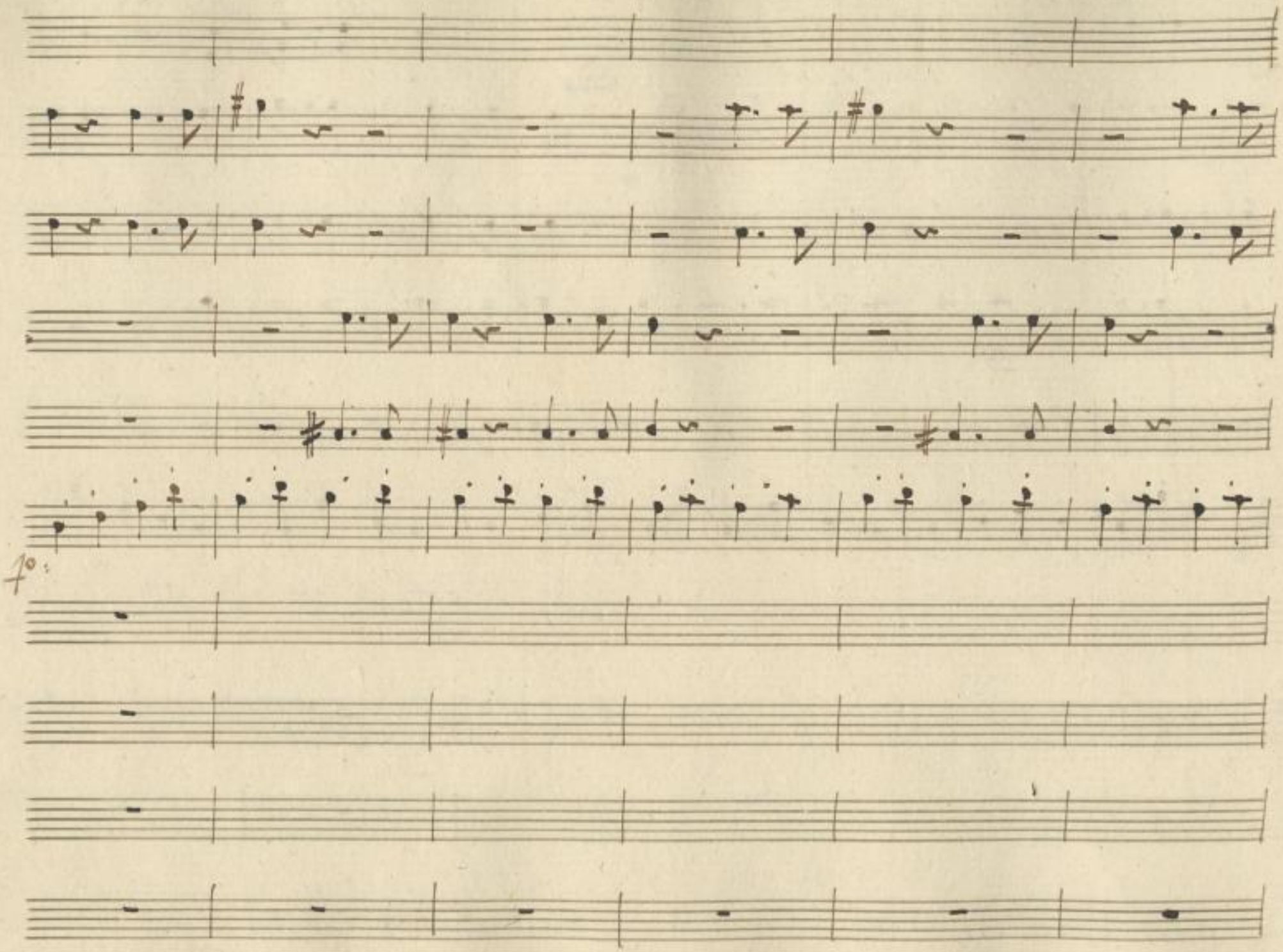
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/31
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/32
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/34
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

for.

for.

for.

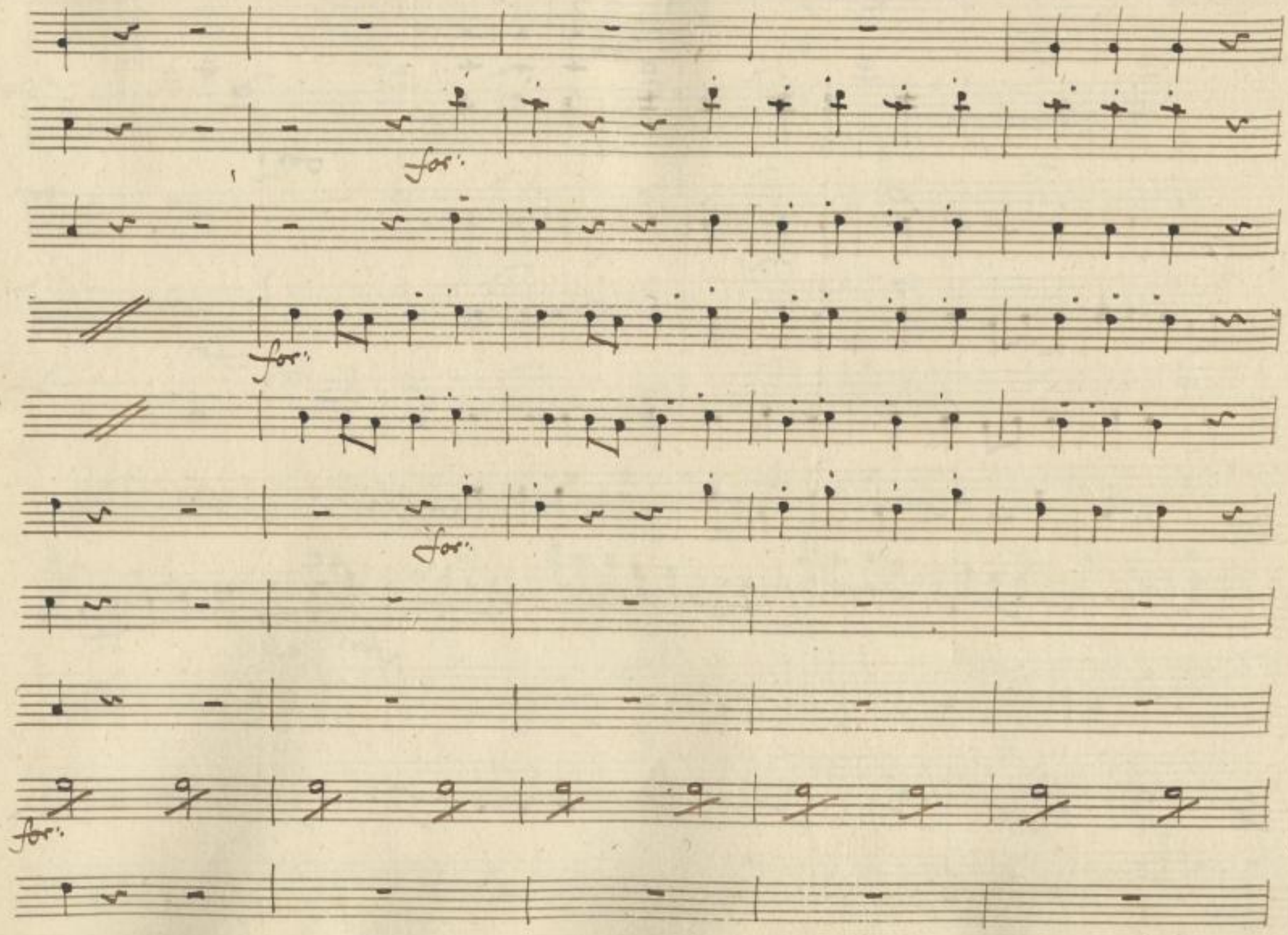
for. afs.

f: afs.

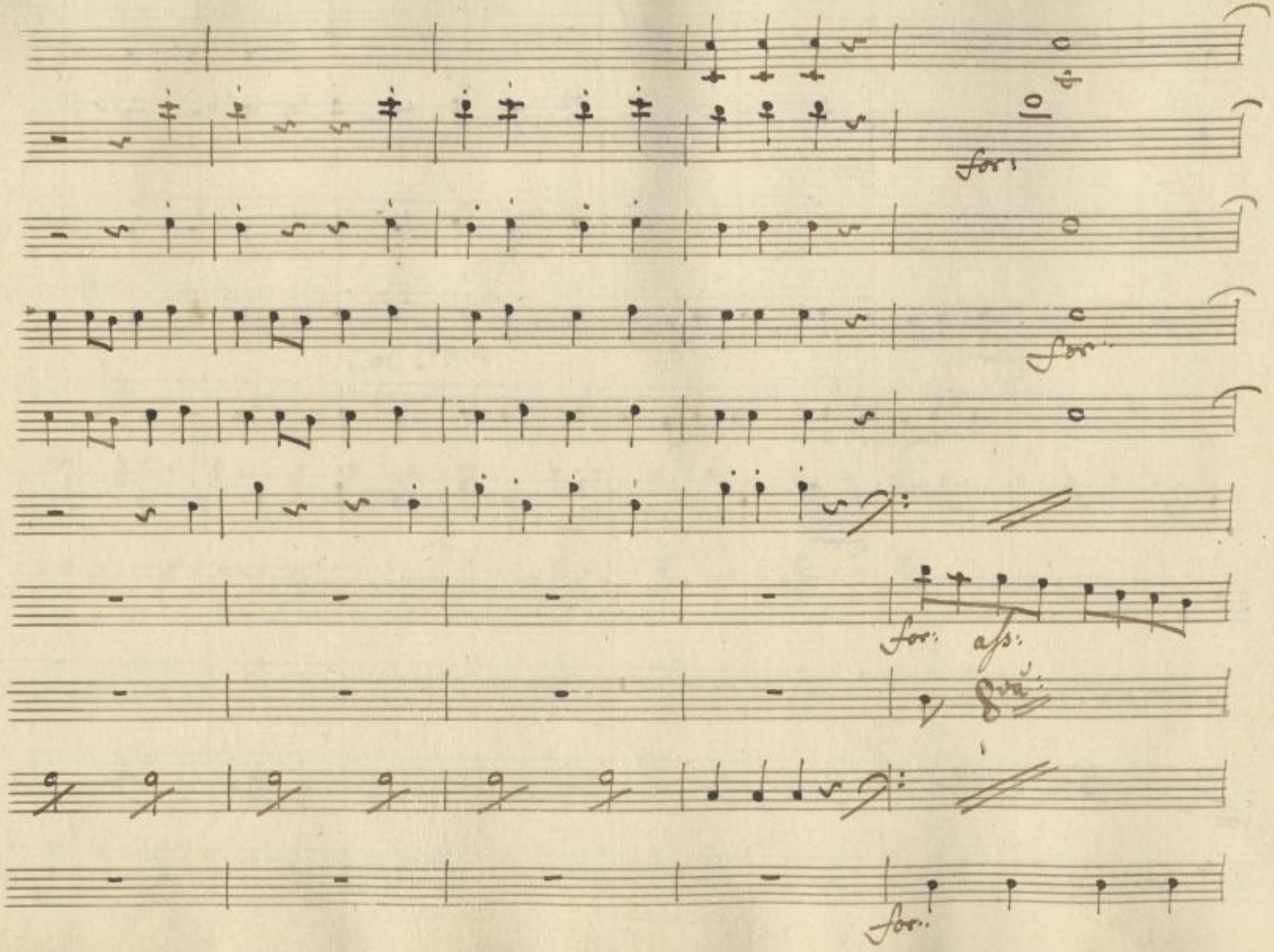
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/35
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col oboe

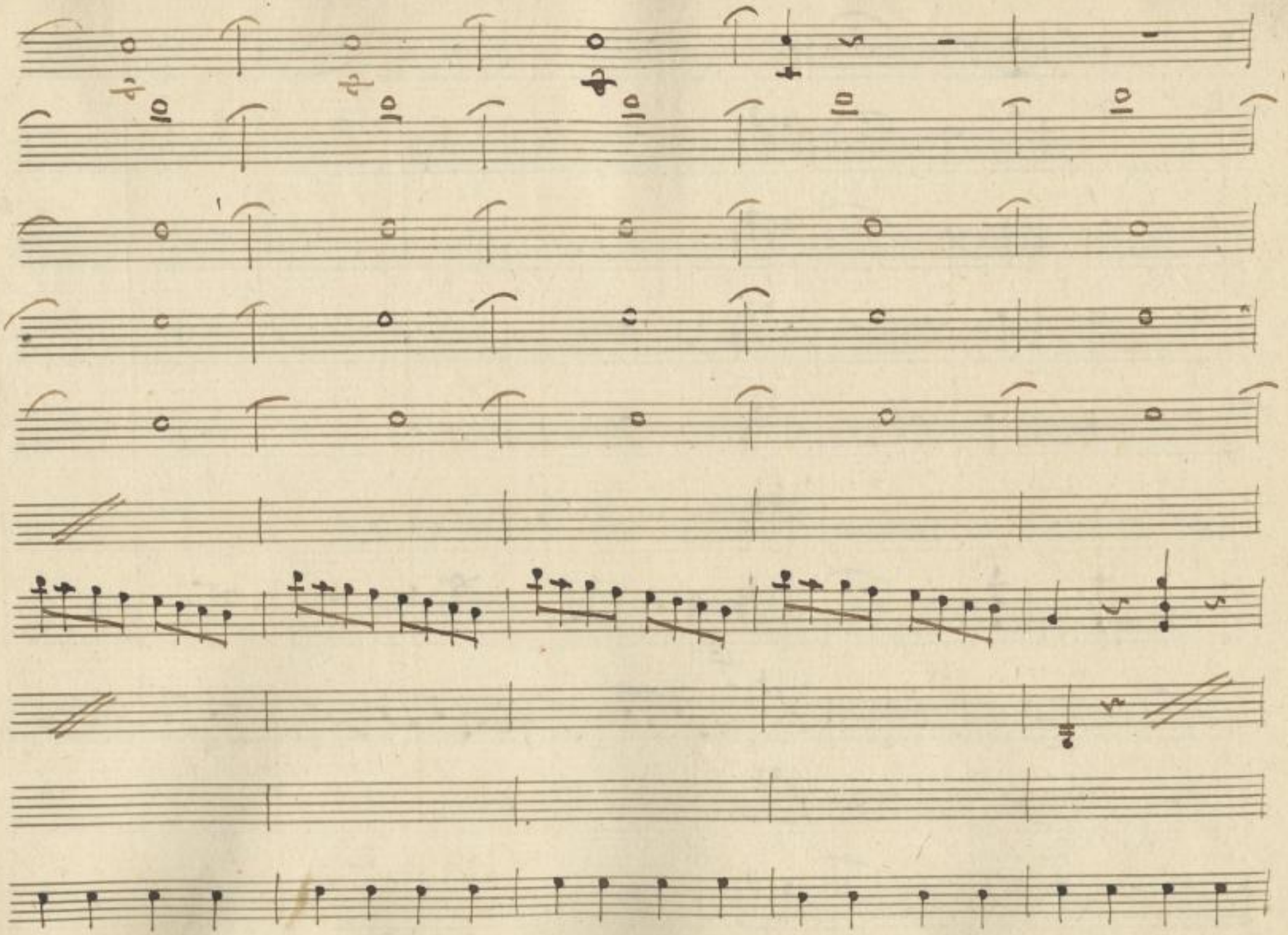
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/36
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



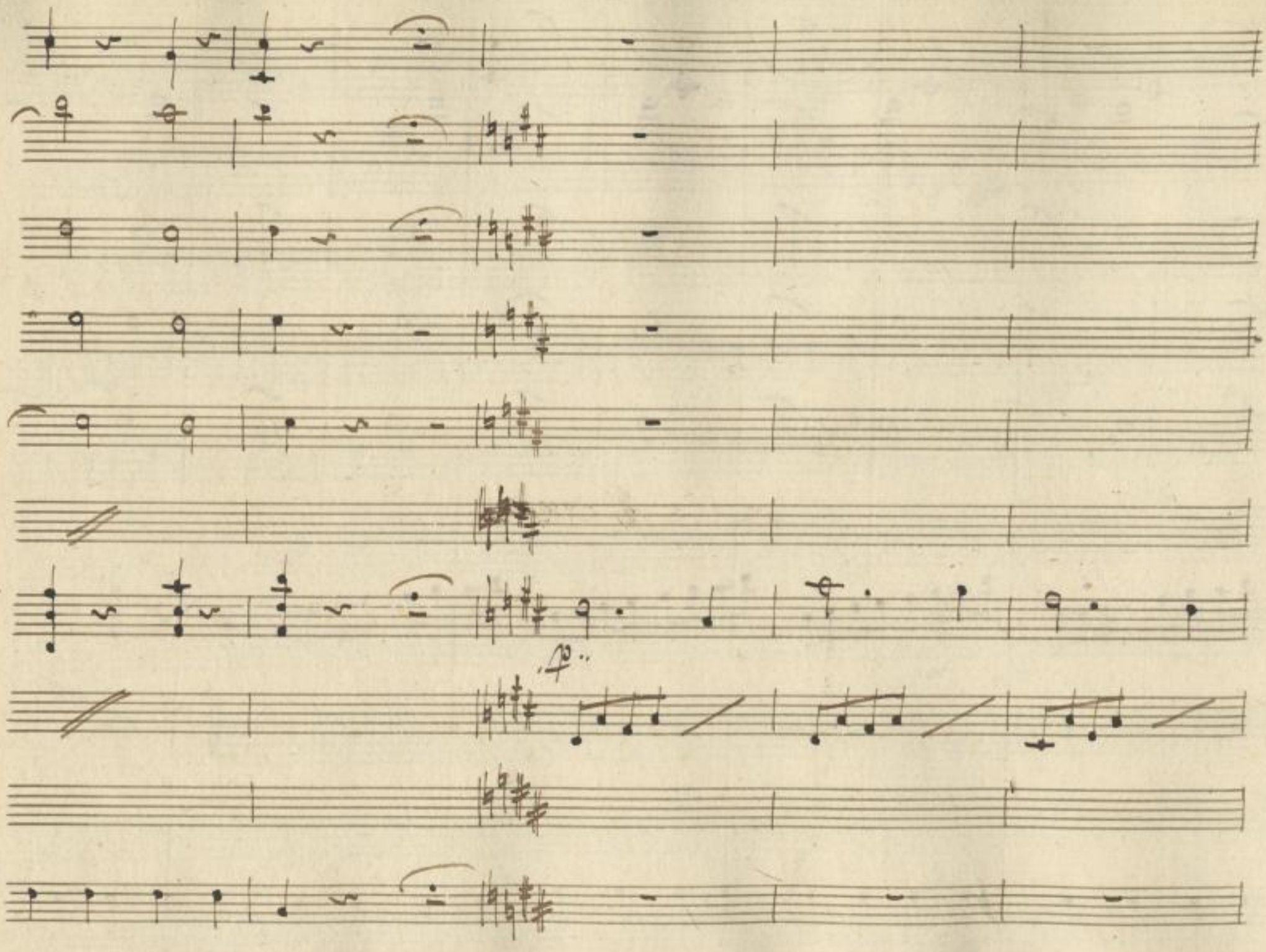
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/37
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



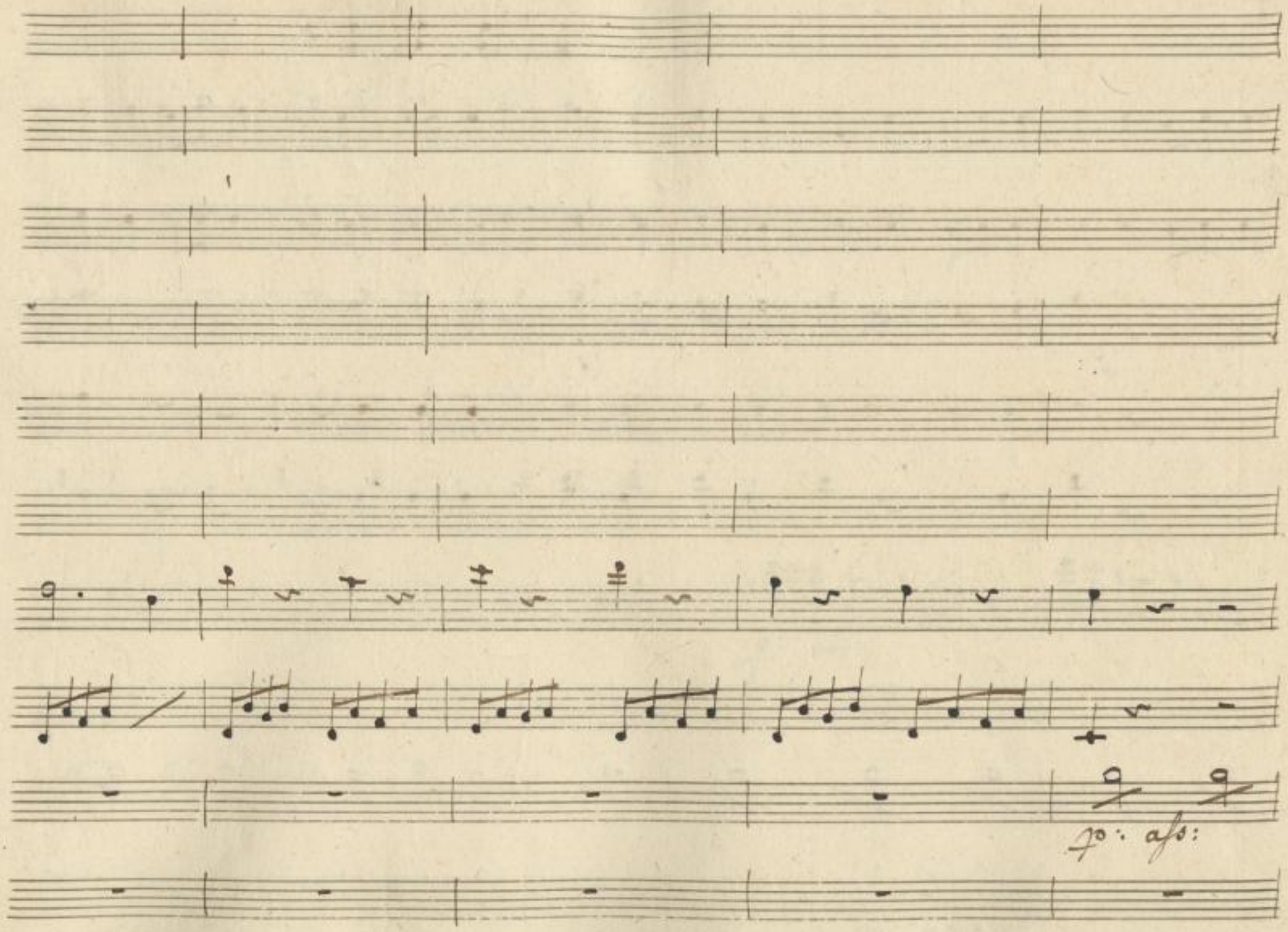
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/38
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



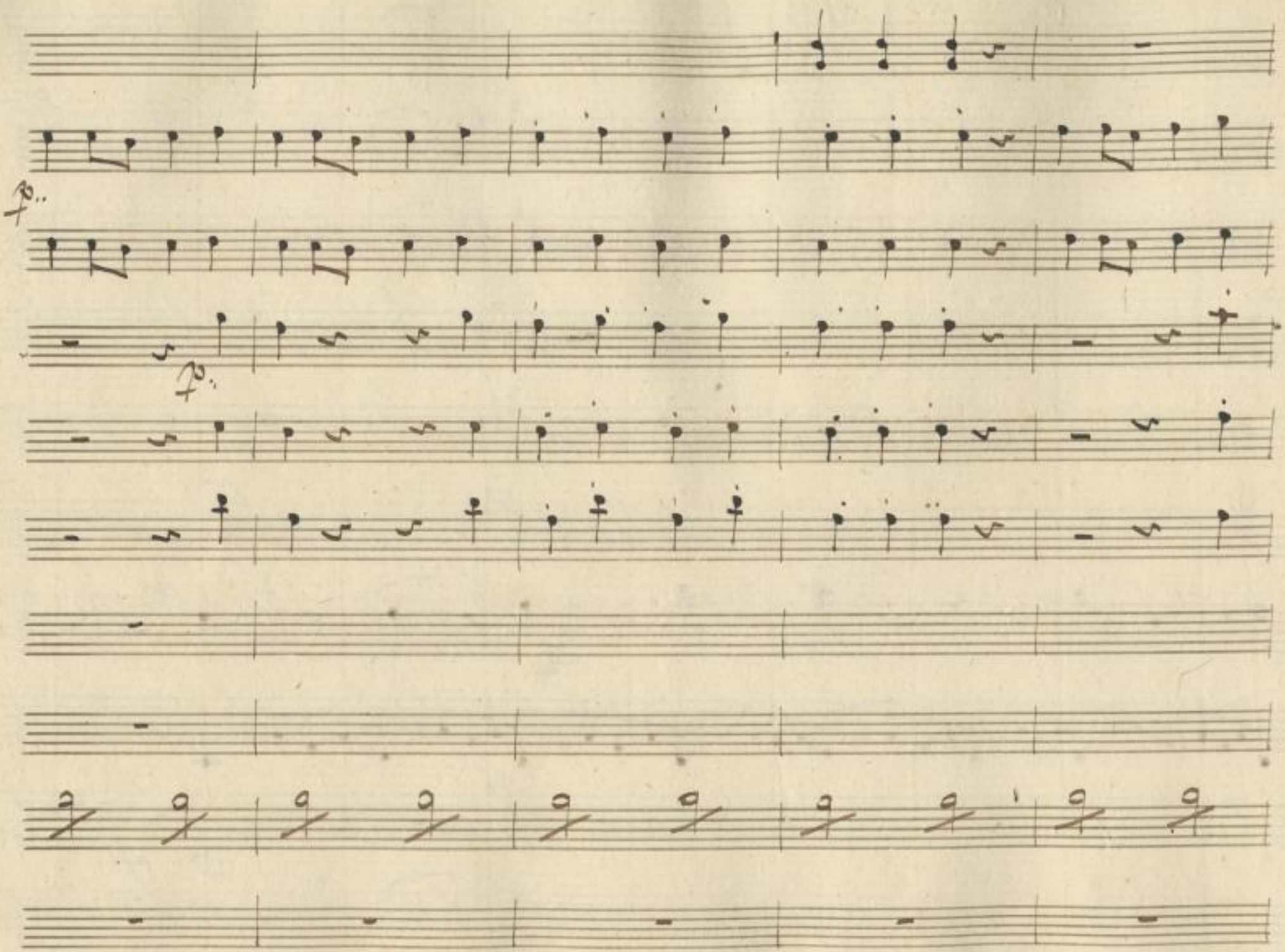
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/39
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/40
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



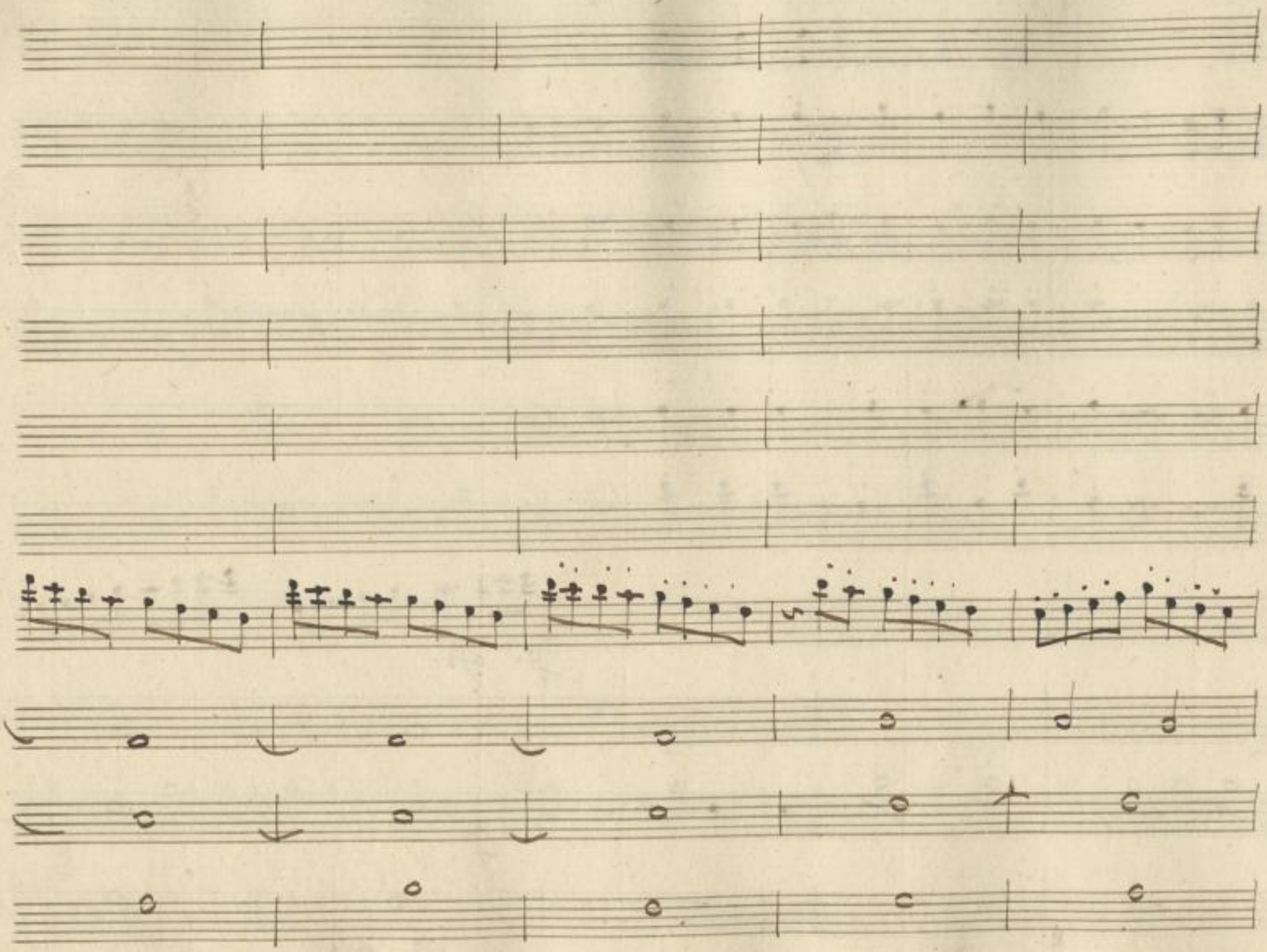
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f°. afs:

f°:

f°. afs:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/43
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/44
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Oboe

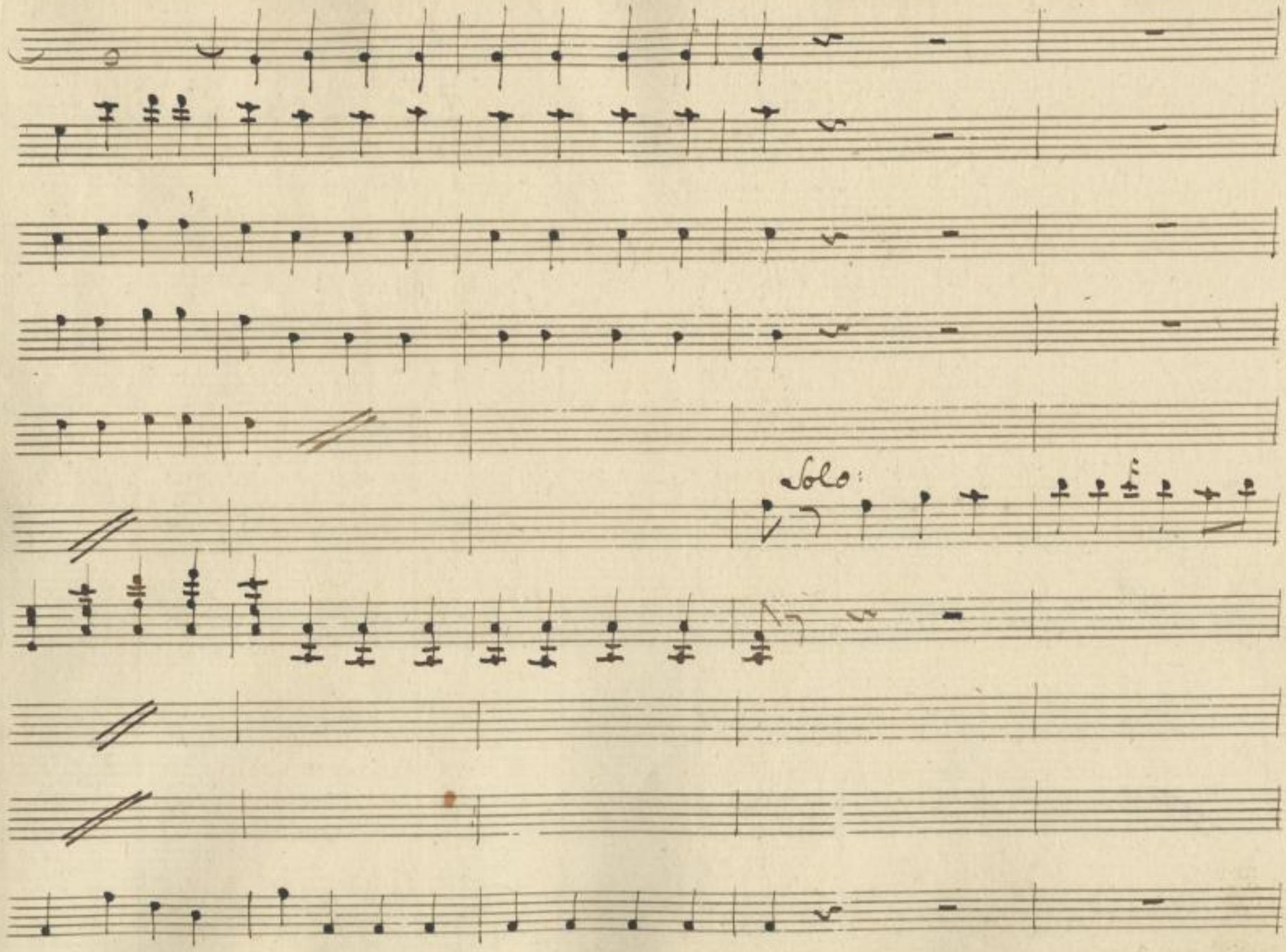
for:

for:

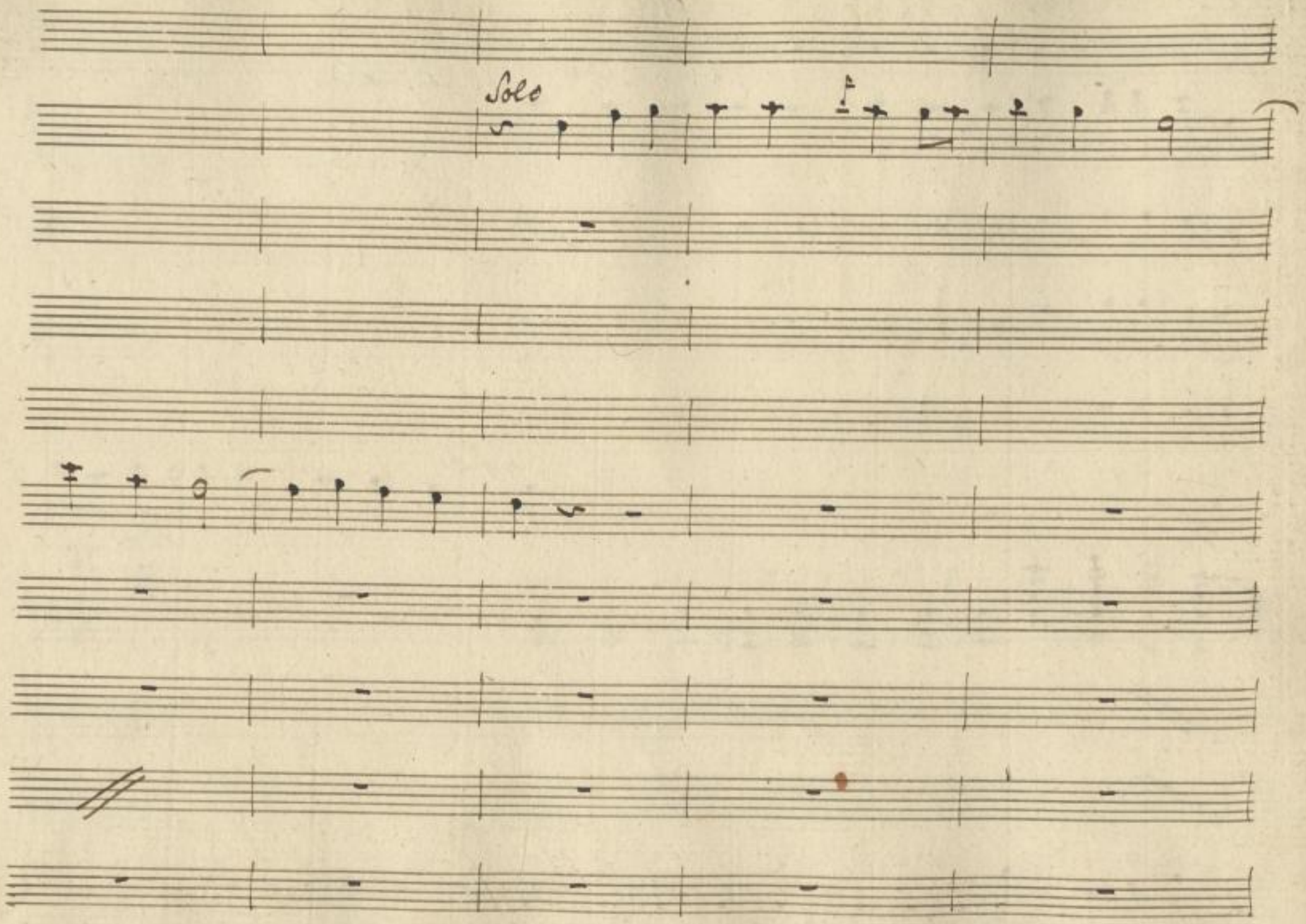
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/45
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col Oboe

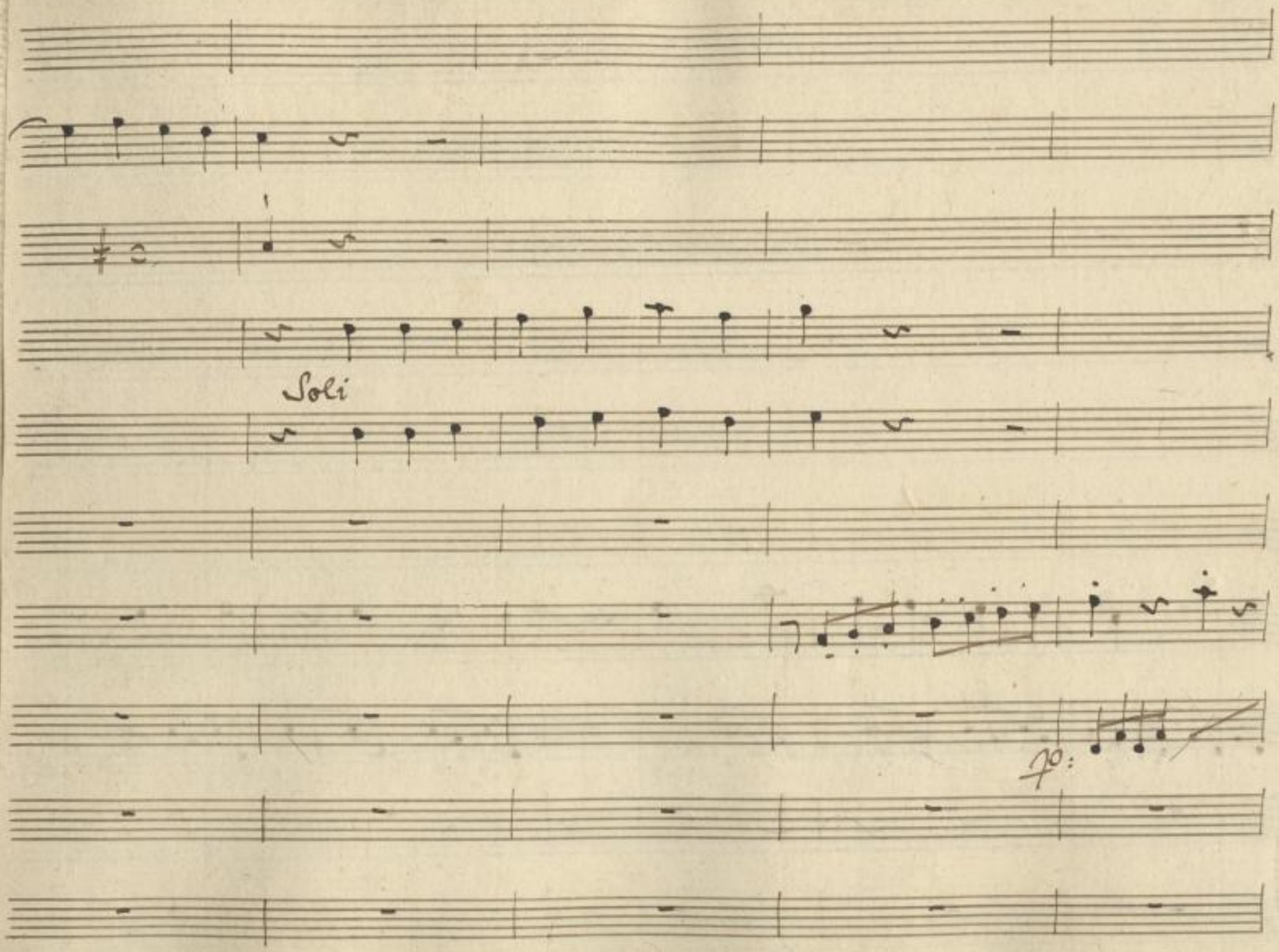
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/46
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/47
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

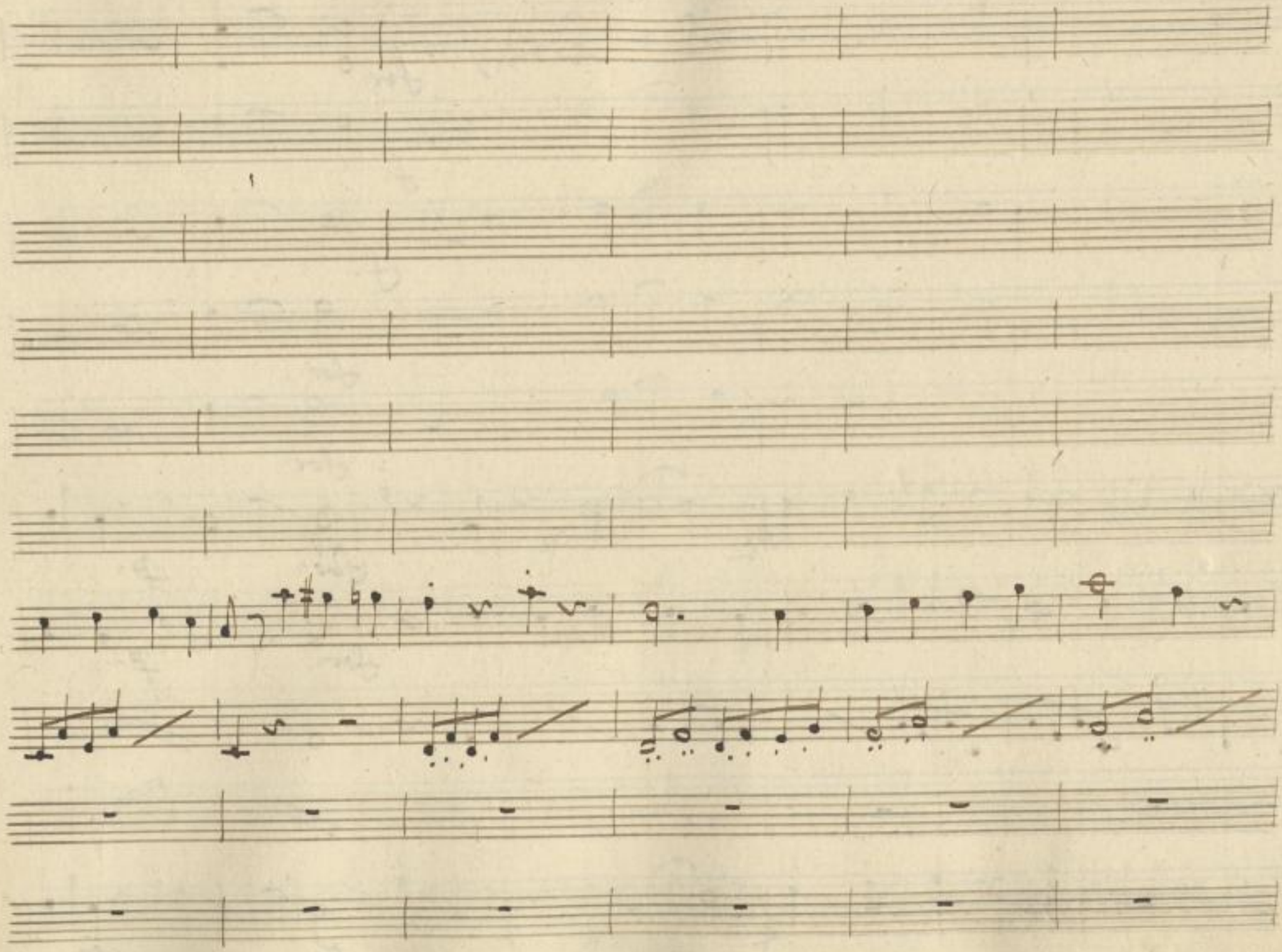


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/48
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

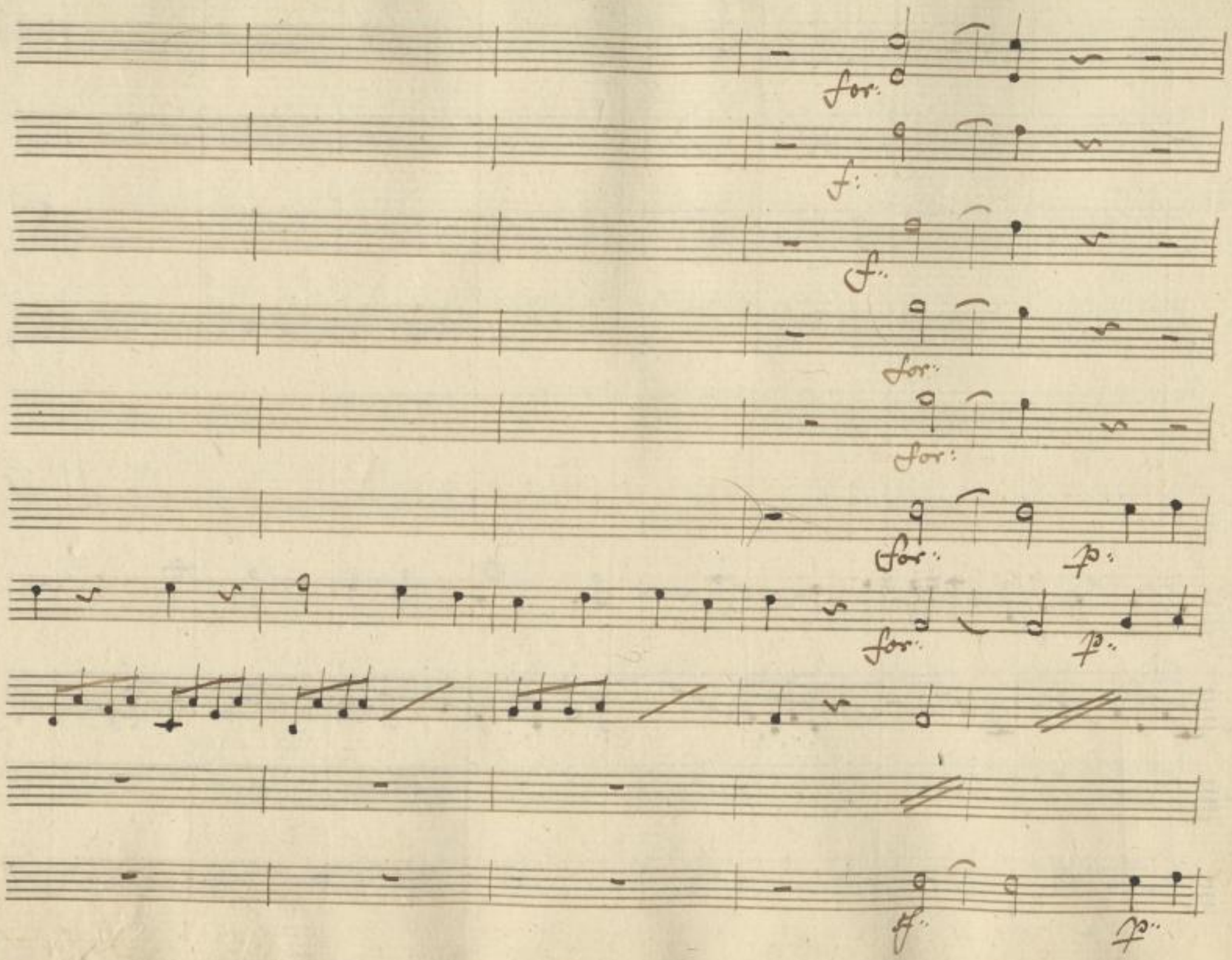


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/49
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

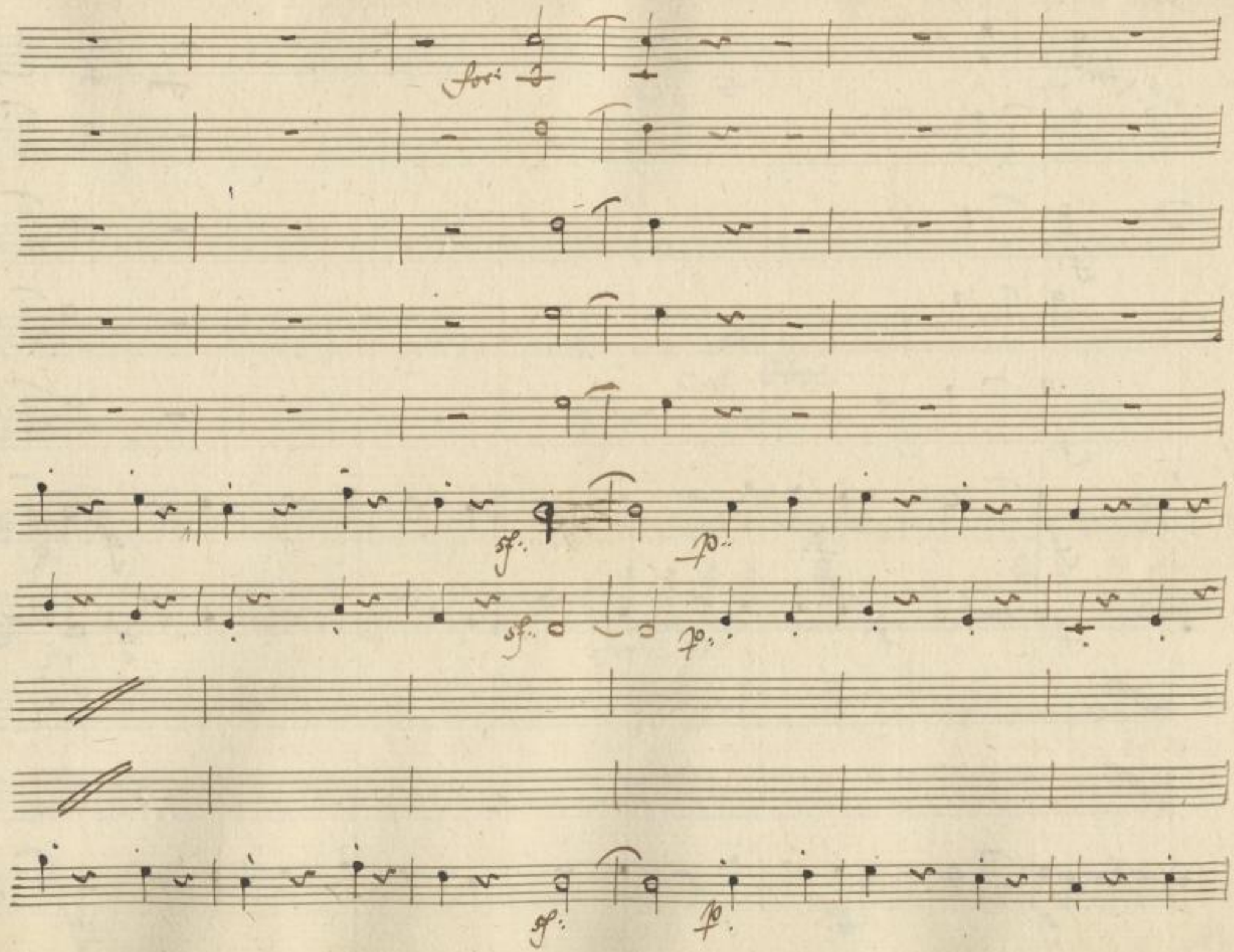
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/50
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/51
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/52
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/53
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for:

for:

f:

f:

f:

p.

ff.

f:

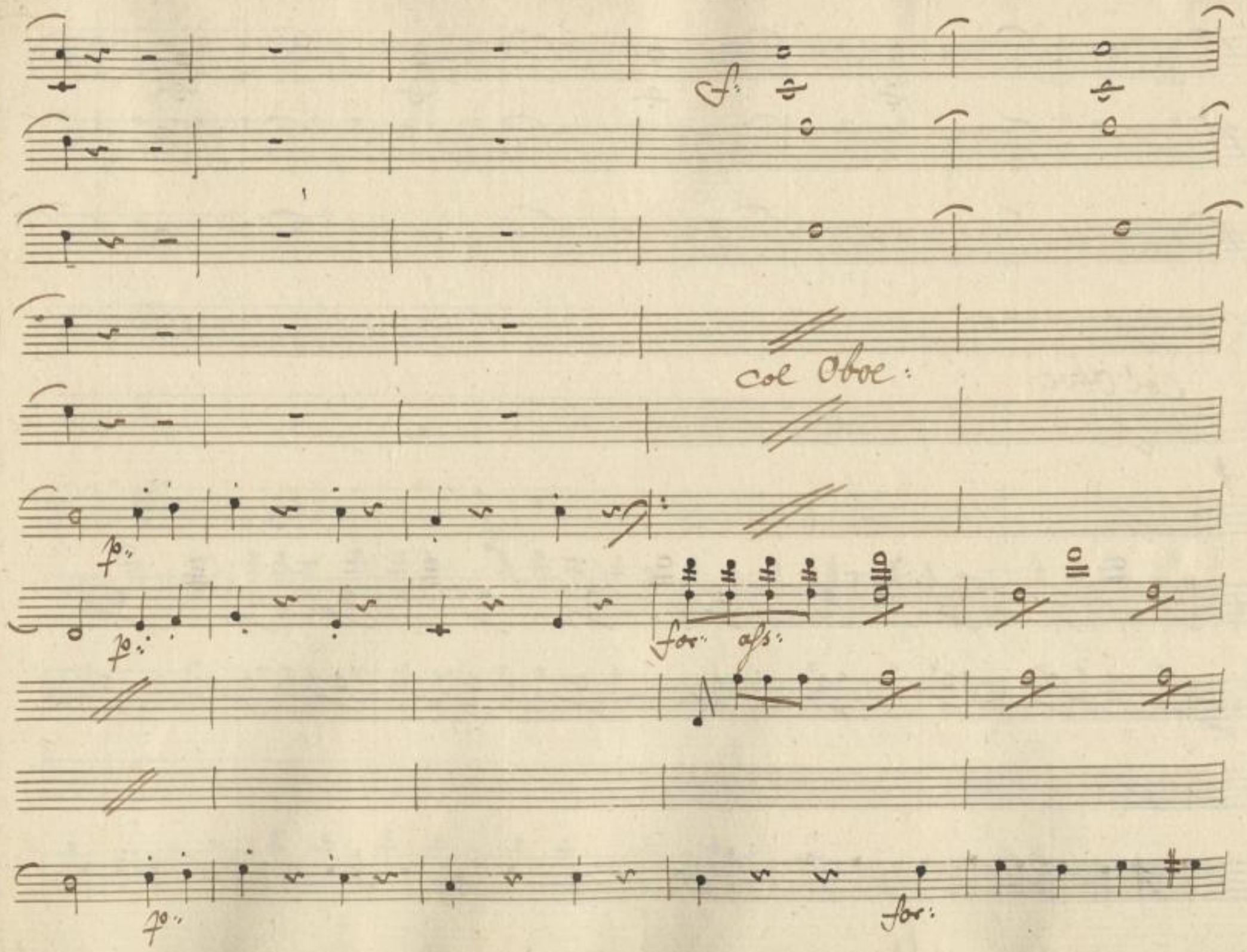
p.

ff.

ff.

p.

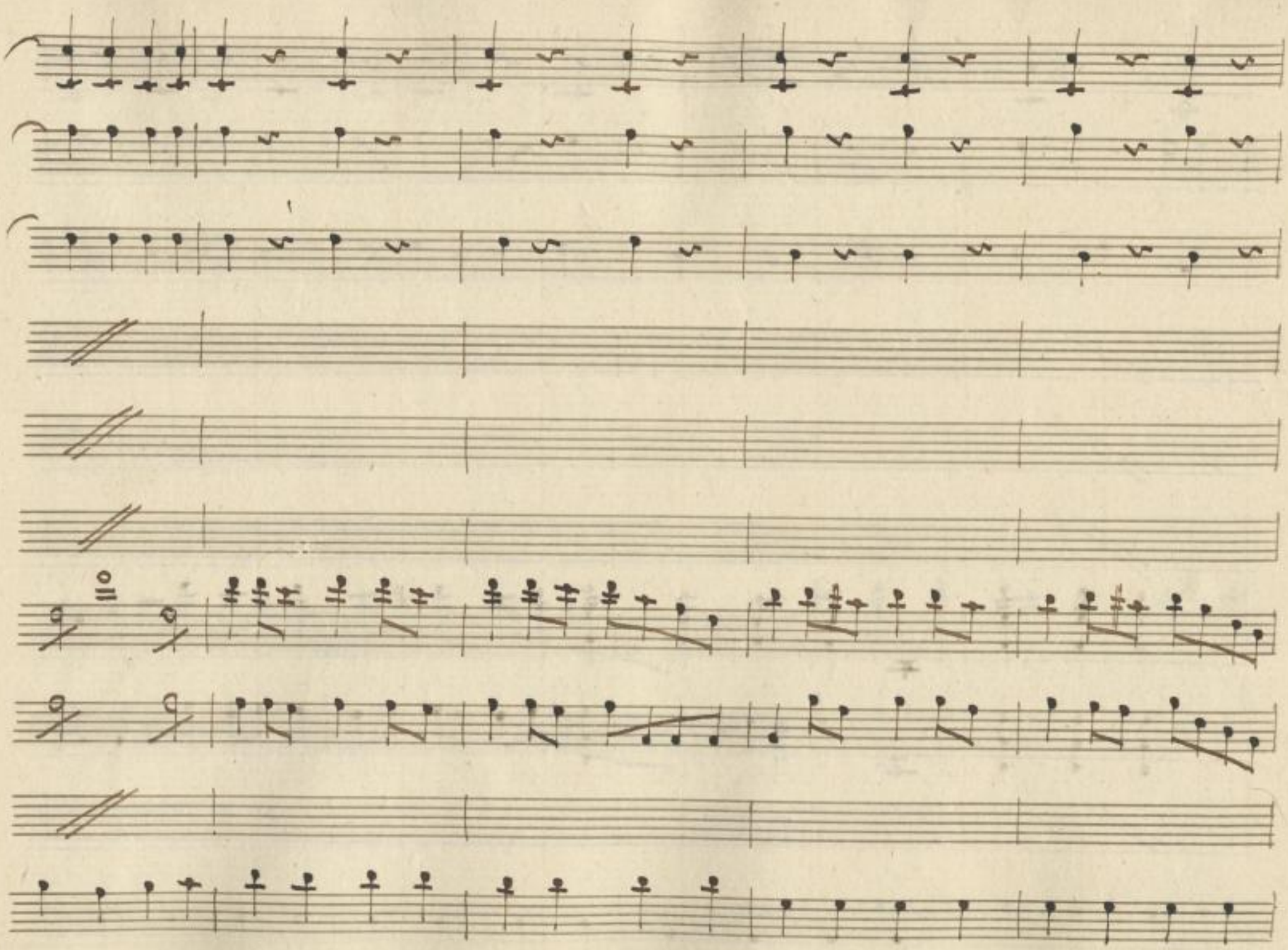
ff.



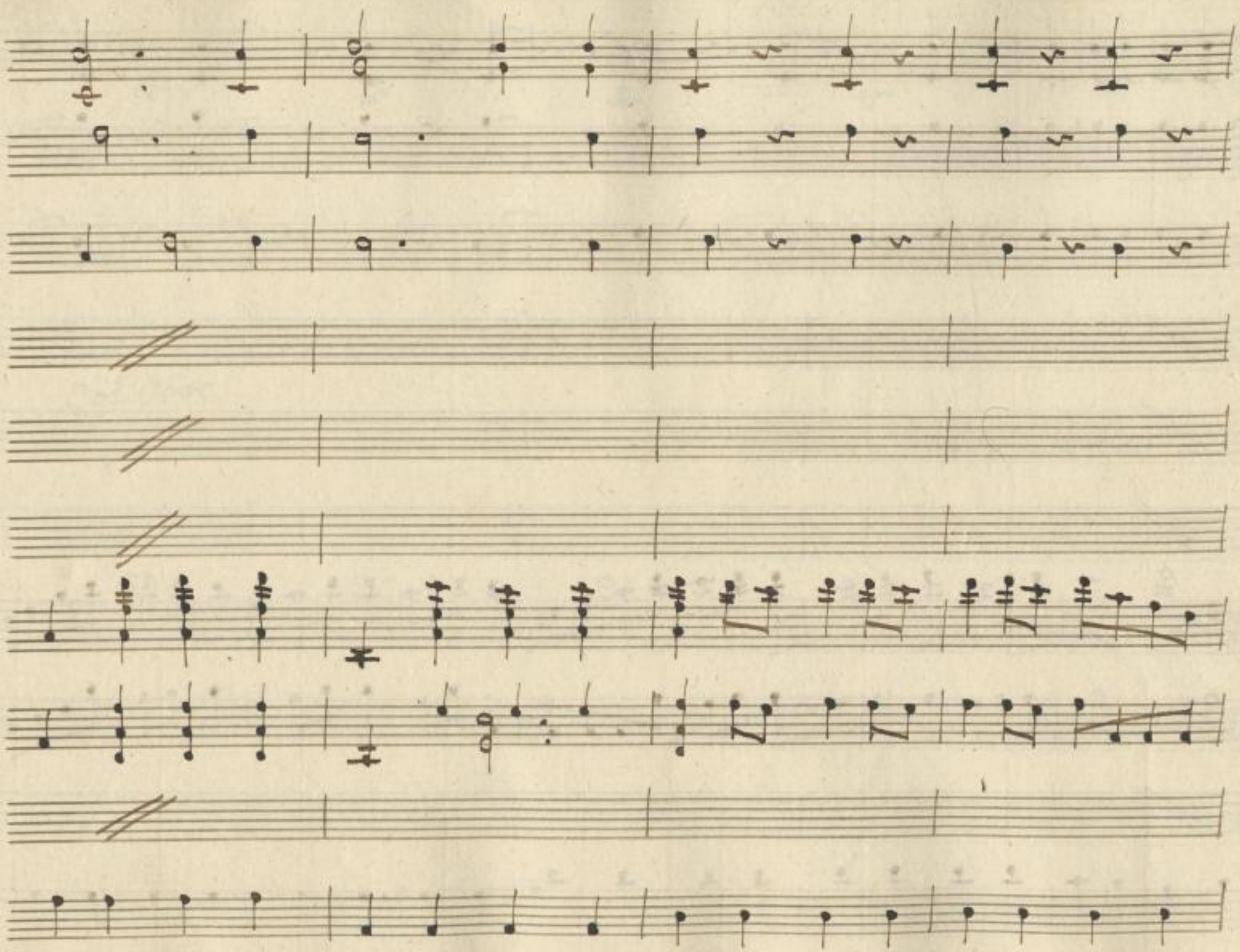
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/55
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Oboe

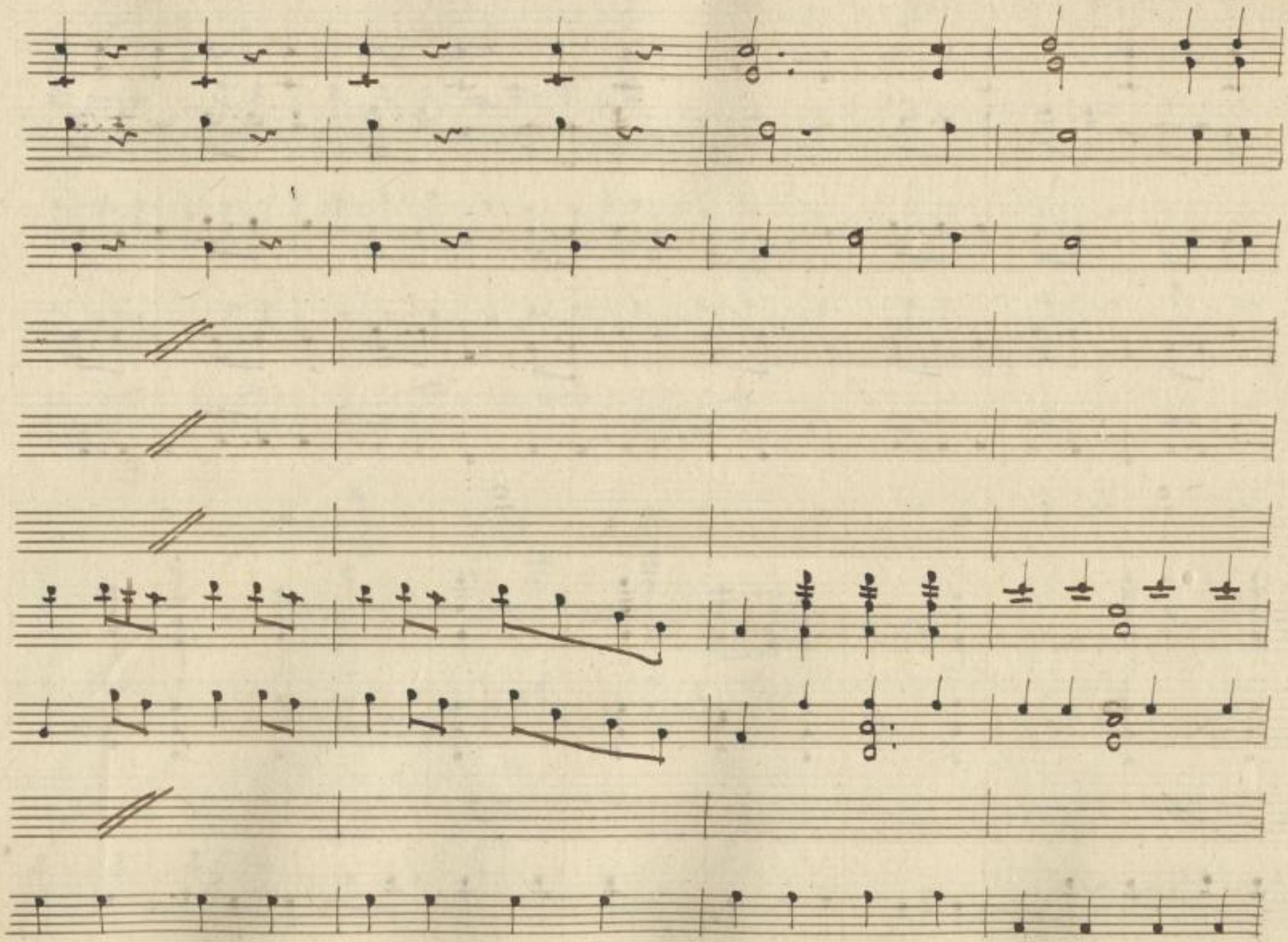
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/56
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



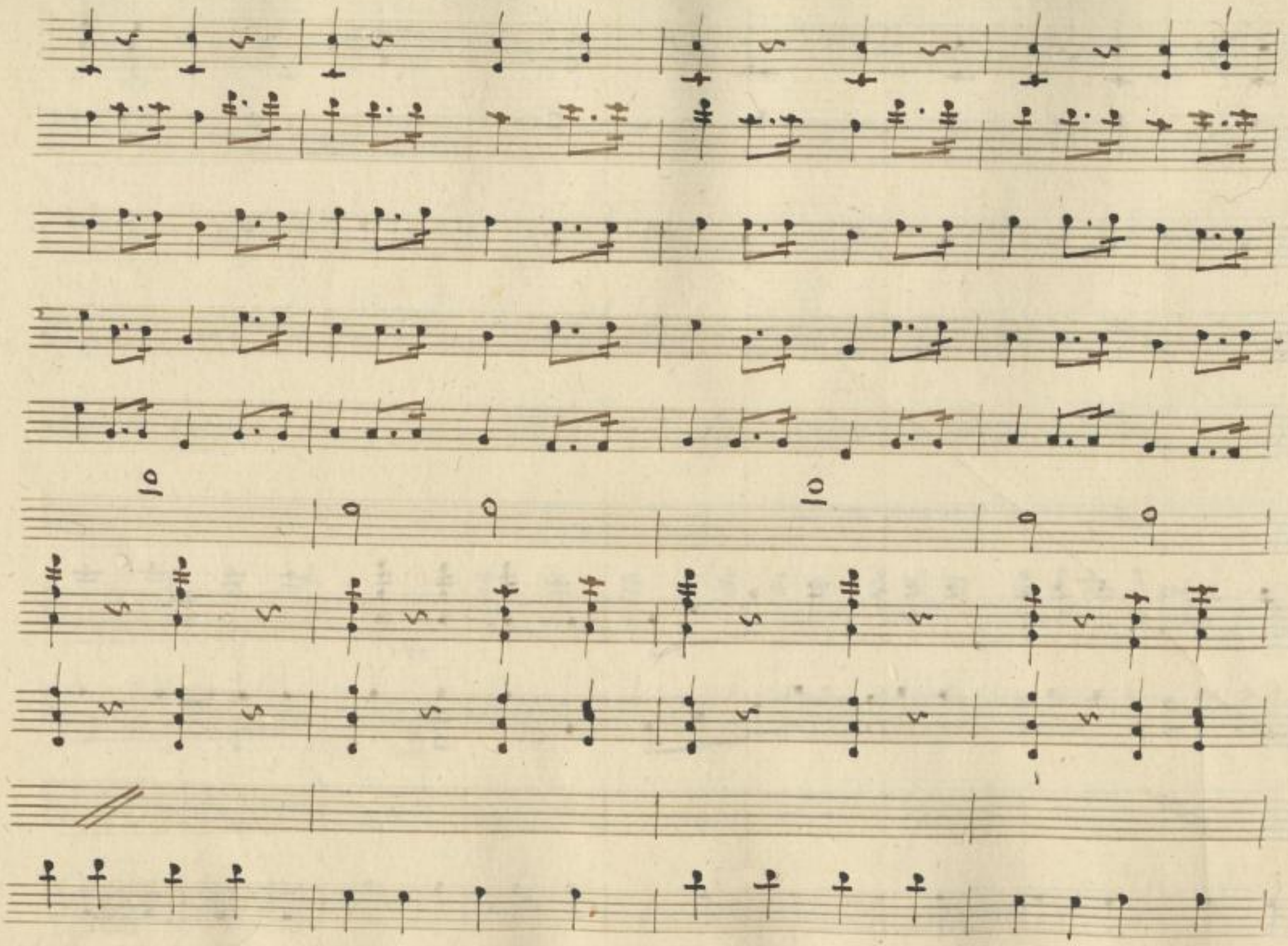
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/57
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



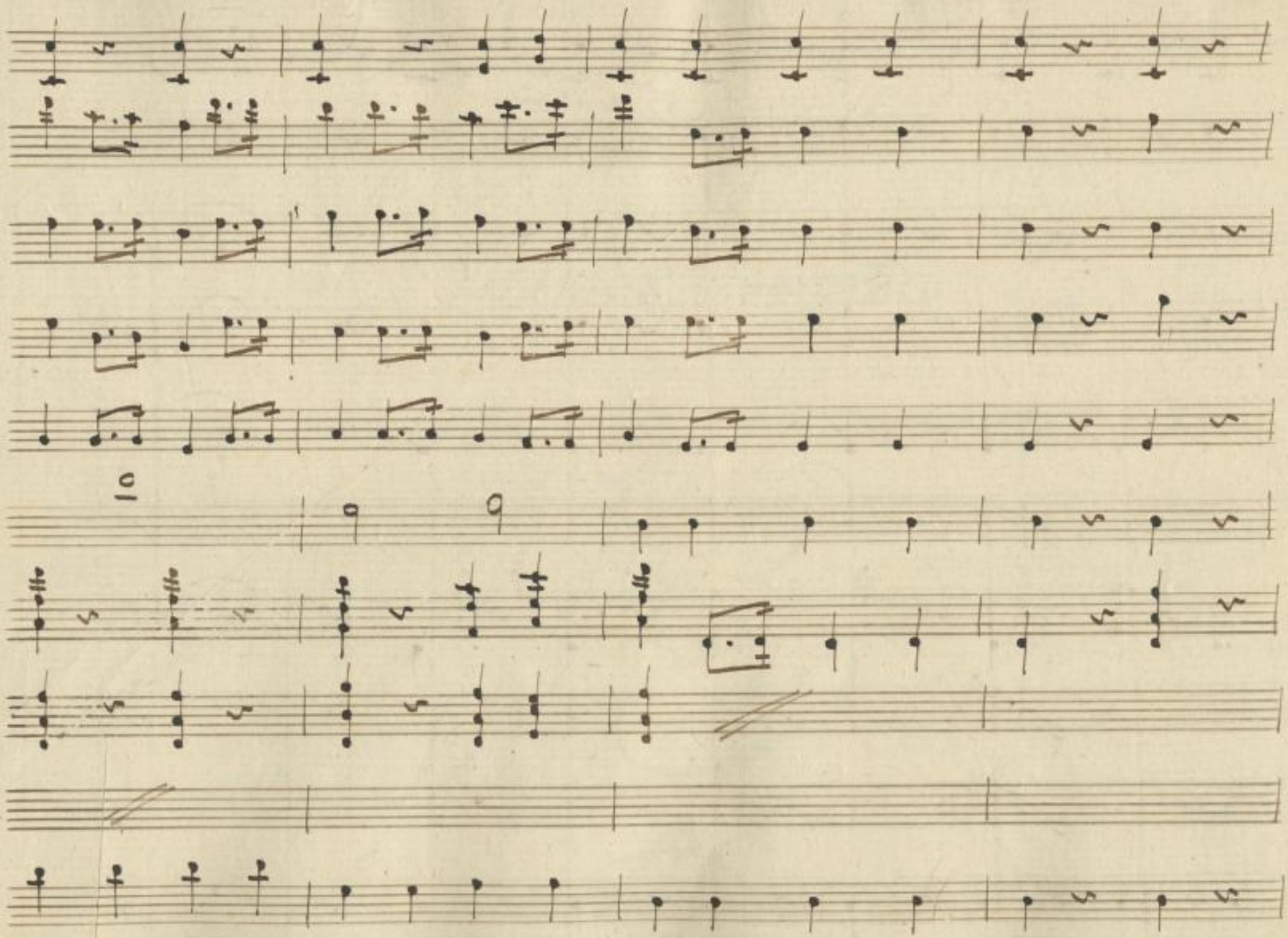
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/58
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



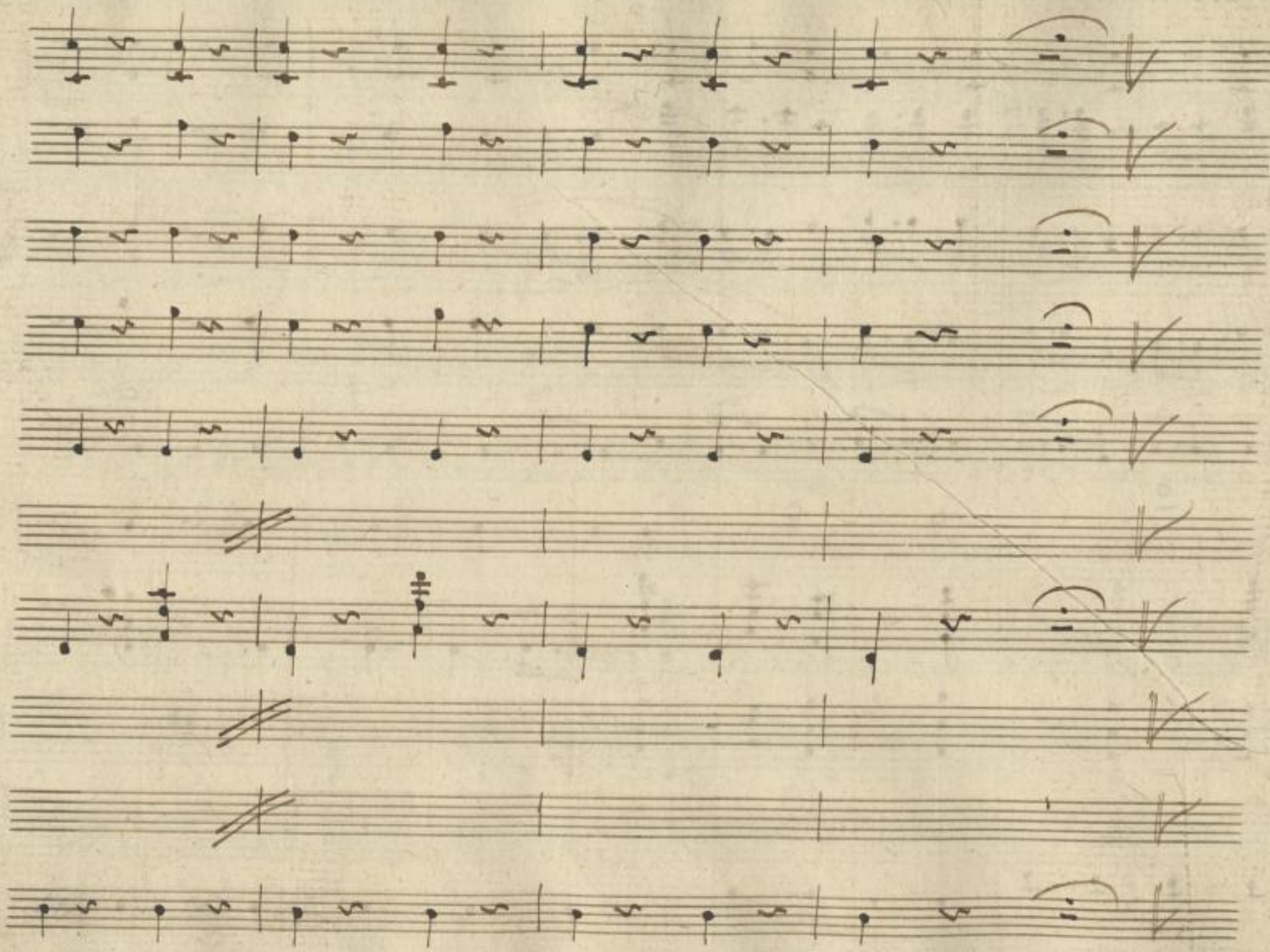
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/59
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/60
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/61
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/62
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

La Pietra Simpatica

Atto 2do

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Atto 2do

Sena 1a

Enrighetta Sossio
Macario, e corrado

Enrich.

Si... Si... qui nel mu=
=seo be=veremo il caffè: potremo in tanto par=
=lar di varie cose

Mac:

O Sossio fatti onore

Cor

D:

Sossio hà da parlare? bona notte

Sos

mi maraviglio io

Sono così pieno di corpi natu= rali che non

apro la bocca che non getto una pianta un vul=

=cano o qual che in setto mac: Signor Conte viac=

=certo che Sossio e una vorraggine di Scienze Sos: a=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79439786/65 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cor

-veti in teso adesso ch'in Sono una voraggine? non parlo

Enr:

più or di temi Si= gnore averete di

Mac:

pietre una rarra ra= colta e che vi pare? ho

Enr:

fin la pietra l'ardo ed hò la pietra rospo e la

pietra Simpati= ca chiamata pur la pietra Cornea

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379439786/66 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tanto de cantata e che giova ne sfini menti

en desta - rei spiriti l'a= vete?

Mac

nò: questa superba pietra non l'hò e per a=

Enr:

=verla la pagherei un occhio e pur D: Lelio io

Mac:

sò che la possiede D: Lelio? da lui corra la

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79439786/67 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Enr

voglio senza meno col permesso Fer=

=matevi e chi per l'altre cose ap=

Mart:

=paghera la mia curiosi= tà. vi lascio il mio disce

=polo Sossio u= disti? qui resta? ah

via

quella pietra cornea mi sta in testa

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379439786/68 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 2da

Enrighetta, Sofsio e Corrado

Enr:

Caro Sofsio tu dunque il

mio ap=paghe=rai Sfilo=so=fico

Sof:

genio. dal mio Maestro intesso avete già ch'io

Cor:

sono una voraggine: comandate che a=

Enri

=sino della pietra simpatica di lui

Sos:

parlato abbiam tu che ne dici di=

=rò io la suppongo pietra dal Ciel calata

Cor

Come! come! dal Cielo cadono pietre!

Sos:

Certo lo dice anche Don Plinio di felice me=

=moria

Cor:

nelle nuvole dunque vi sono i petrizzanti

Sosi

nego ma vi son certe nuvole in cui

tiene uno elabo = ra = torio la natura ed ivi =

= forma alcuni massi duri e pesanti delli

quali un archi = buggio E-let = trico cari candone

poi spara e li tira bu sopra di

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/71
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Cor. Enr

noi |: che cosa mai l'imbroglia ma

questa pietra Cornea io sò che base di vul=

Sos.

=caniche la ve che lave... che spropositi...

Cor

olà... meglio rispetta le vul: caniche —

Sos.

lave di mia Ni= pote oh bella, noi fi=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79439786/72 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=losofi - di lave ci ri= diamo e li vul=

=cani noi ce li mangiamo Enr non

più si parli d'altro dimmi in

questo museo vi sono rare anti chi

tà ? Sos° ma come or vene mostre=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379439786/73 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Enr:

=ro due stunpen=dissi=me che ci fara ve=

Cor: Enr

=der chi puo sa=pere forse gemme sa=

Cor: Sof:

=ran. stiamo a vede=re stupite ed ecco in

primis° questi sono i papusci ricamati che por=

=tava Didone ai tempi di Cal=cante quando

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379439786/74 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

usciva la festa in quardin = fante

Erir: Cor:

e = ra ri = tà Cospetto — amico

caro ai tai gemme e non chiami un Sapo =

Sos

= naro /: or glie le sbatto in faccia :/

ora ve = drete poi la maraviglia delle mara =

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1879439786/75 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= viglià .. Questi Son gli occhi - ali e il peruc=

= cone che por= tava in Senato Ci= ce=

= rone Cor oh questa Si non te la passo

Sos Cor come papocchie Sconnes= sione

quando mai a suo tempo han portate pe=

Sos°

=rucca i Cice=roni non posso più non

voglio qui perder la pazienza vado

Enr.

via... ah nò.. ti arresta o cara dolce speranza

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379439786/77 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sos Enr:

mia non posso e puoi . farmi così pe=

Sos Enr.

=nar Son Sordo oh Dio caro non mi Be=

=gnare che k cambio l'a=more in tirannia io fi

Sforti=co vivo anima mia.

Segue L'aria Enrichetta

2/2 No 12. /: anima mia :/

Violini

Viole

Enrighetta

Allegro

Sostenuto

unis

p:

Fermati ... oh Dio oh Dio crudele

Sostenuto

for

p:

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/79
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

allo:

abbi di me pietà all'amor mio fede= le se

allo p:

tu non rendi amore Idolo del mio co= re ti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/80
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scanno in veri = tà

Idolo del mio core fi

for for p:

8va

Scanno in verità

Degnosa fac=

for:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379439786/81 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc:

fr

8va

=cante se ame non ti rendi che schiaffi che calci che pugni tre=

cresc:

fr:

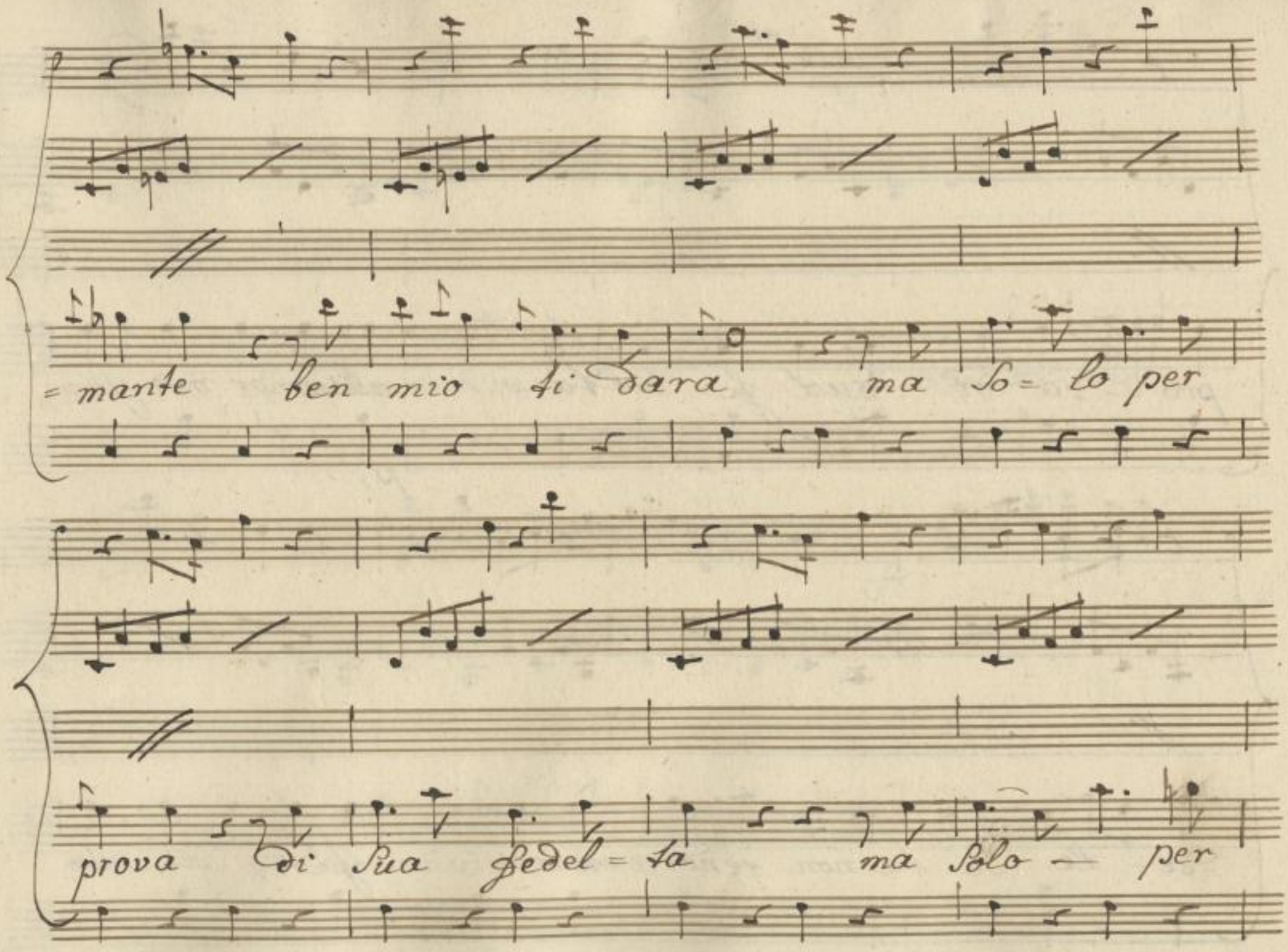
p:

8va

=mendi che pugni che pugni tremendi l'amie=ca l'a=

po

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/82
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pro = va di sua fe = deltà all'amor mio fe =

p:

= de = le se tu non rendi amore Idolo del mio

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

co= re ti scanno in veri= tà

g= dolo del mio

fr

8va

core ti scanno in veri= tà

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/85
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Degnosa baccante a me noti rendi che schiaffi che calci che pugni tre=

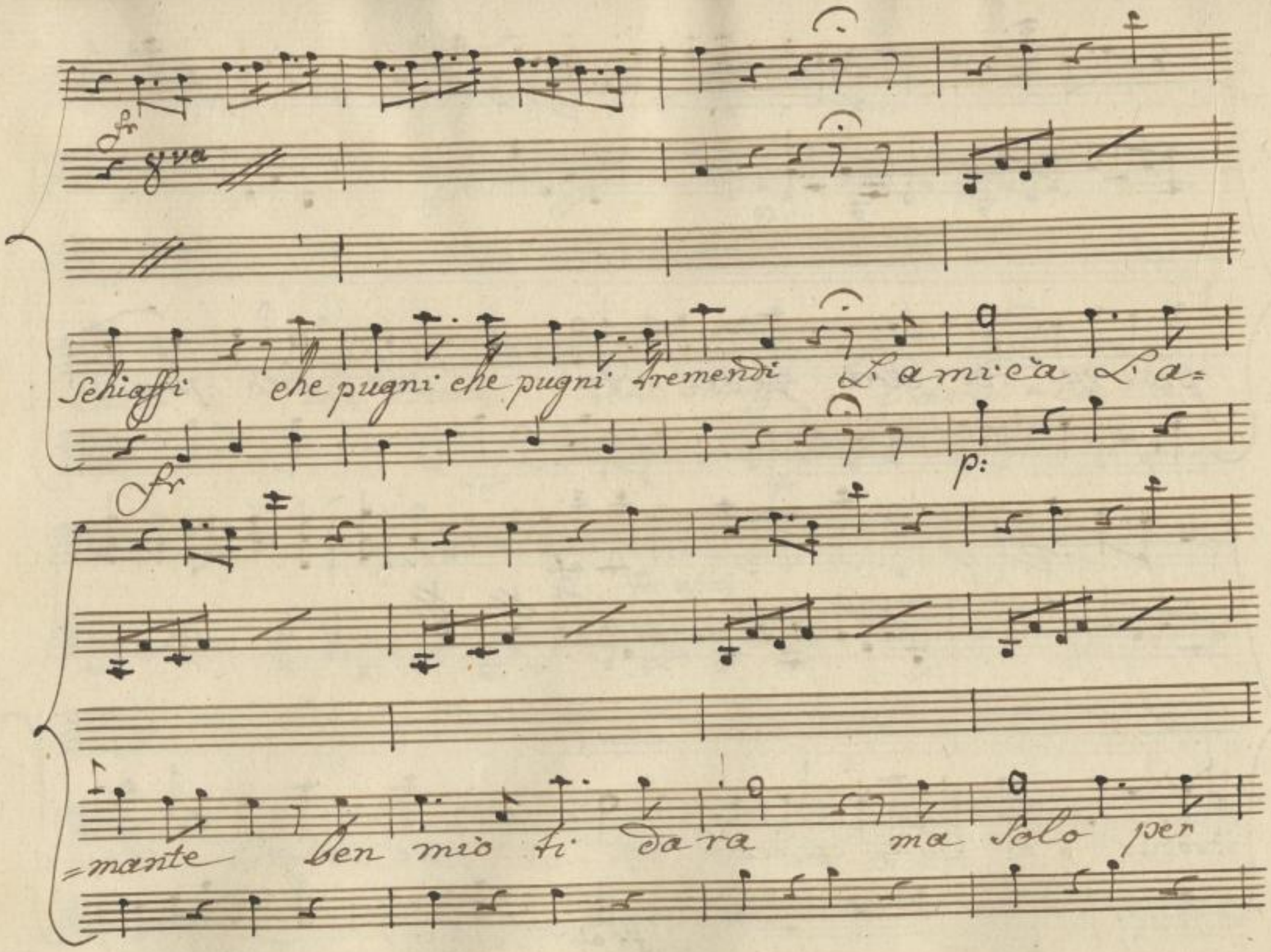
p: cresc:

f assai

=mendi che schiaffi che Calci che calci che

f ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pro=va di sua fedel=tà ma solo per=

for ass

prova di sua fedel=tà che schiaffi che

fr ass

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/88
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

p:

Calci che calci che schiaffi l'ami = ca la=

p:

for assaj

=mante ben mio di = da = ra che pugni che

fr assaj

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/89
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

p

schiaffi che Calci che pugni ma Solo per

p:

fr ass:

pro = va di Sua fedel = tà di Sua fedel =

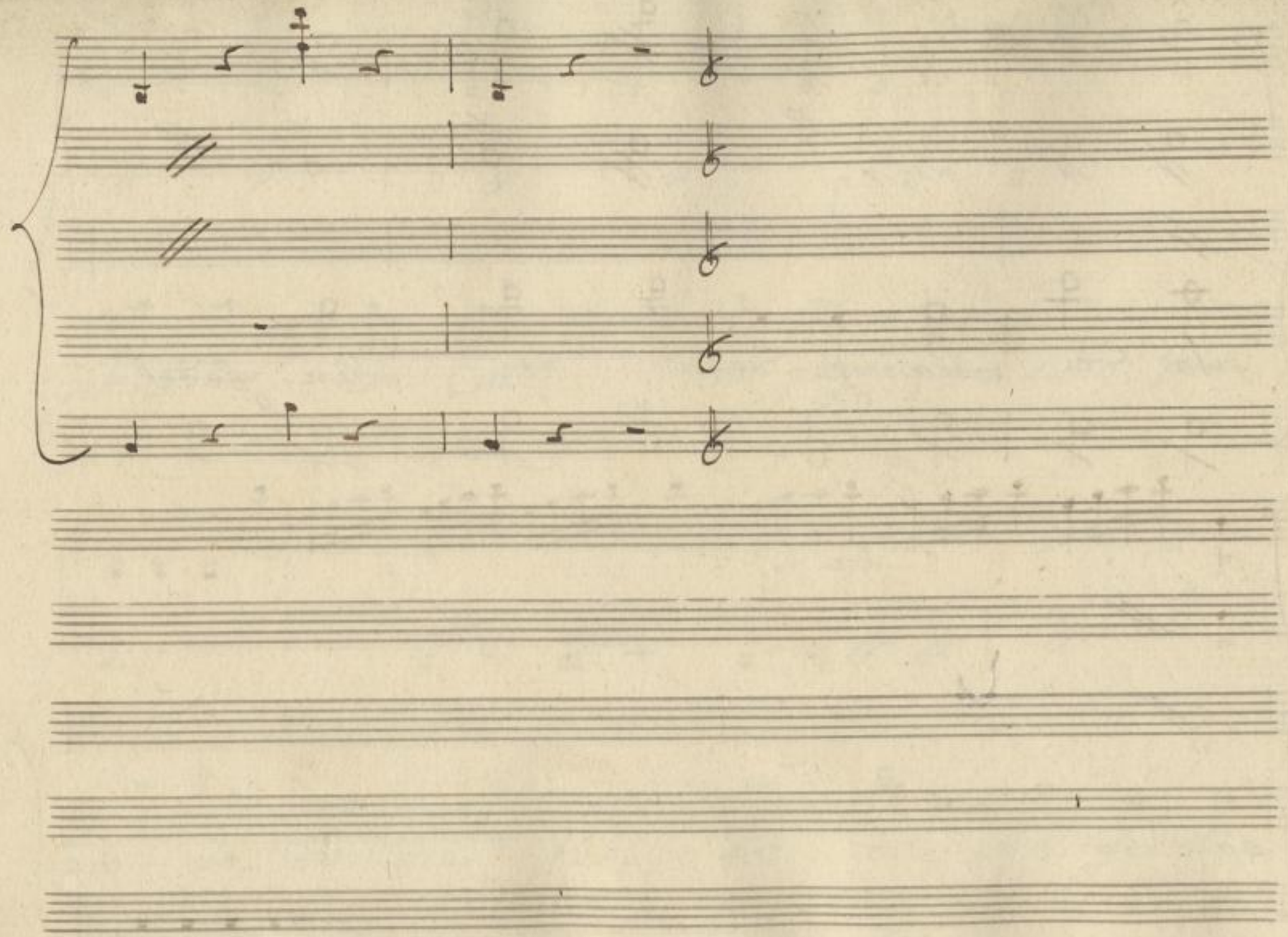
for assaj

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/90
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=tà di sua fe=detà di sua fedel=

tà.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879439786/91
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/92
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3/2 dopo L'aria di Enrighetta

Cor

Sossio Se a mia Nipote non corrispondi quai per

te son io un Diavolo il più os= sesso che vi

sta tra Demoni e te lo provo via Sos: ora vedete

voi dove mi trovo.

V. S.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379439786/93 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 3.

Macario e Detto

Mac

Sossio Sossio hai ve=duto D:

Sos.

Zelio che D: Zelio ho veduto il Malanno che mi

Mac

scanni con chi l hai

Sos:

Colla Dama tramon=

=tana e col sci̇rocco fracido del Zio che

fin colle minacce mi vogliono rubbare ad Alfon=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379439786/94 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mac

= sina non dubi = tar Sarai Suo ma = rito ... ma

faci viene D Lelio lasciami con

Sos Mac

lui ma di = rei ... và che poi quel dip =

più mi dirai che dir mi vuoi

Scena 11ta

Lelio e detto

Mac:

vèni, mio Lelio amato

Lil:

Ma =

=estro venerato |: già sò la sua premura

Mac:

dimmi e ver che possi e di una pietra sim=

Lel.

=patica e vero eccola

Mac:

oh caro imprez=

zabil tesoso |: pera= verla bisogna accati

varselo col regalo di un altro tesoro immenso :| a=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/96
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

-mico Sappi che in mendi un ora hò Composta una

grandissertazione Sulla pioggia de Sassi acca-

Zel: Mac:

-duta in giardino bra-vissimo davvero Col

Zel:

telescopio Celebre inventato da... da... da e

Mac:

chel... appunto Si Sono più vulcani Sco-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379439786/97 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

verti nella luna ond'io sostengo che al

=lor vi fosse stata un eruzione pre=

= cipitando sassi quando col suo zenit sulle

spalle di Sossio era la luna; L'opera è nuova ed

e la sua fortuna Lel: Come la mia for=

Mac:

tuna! perche questa impara giabil produ=zione io

voglio che sia tua e che il mondo ti creda au=

Lel. Mac

=tor d'un opera si grande misericordia ed

oggi tustesso in una celebre accademia la

devi reci=tare Lel. io Mac R. parlato ho

Lel.

già con gli accademici oh questo perdona temi io

Mac.

nol farò giammai dunque disprezzi l'oro delle mi-

-niere del mio vasto Sapere non Signore

Lel.

Mac

ma... taci: non repli-carmi tutto il peso io voglio della fa-

-tica e tutto di una gloria immortal sarà tuo il frutto.

Corni in G

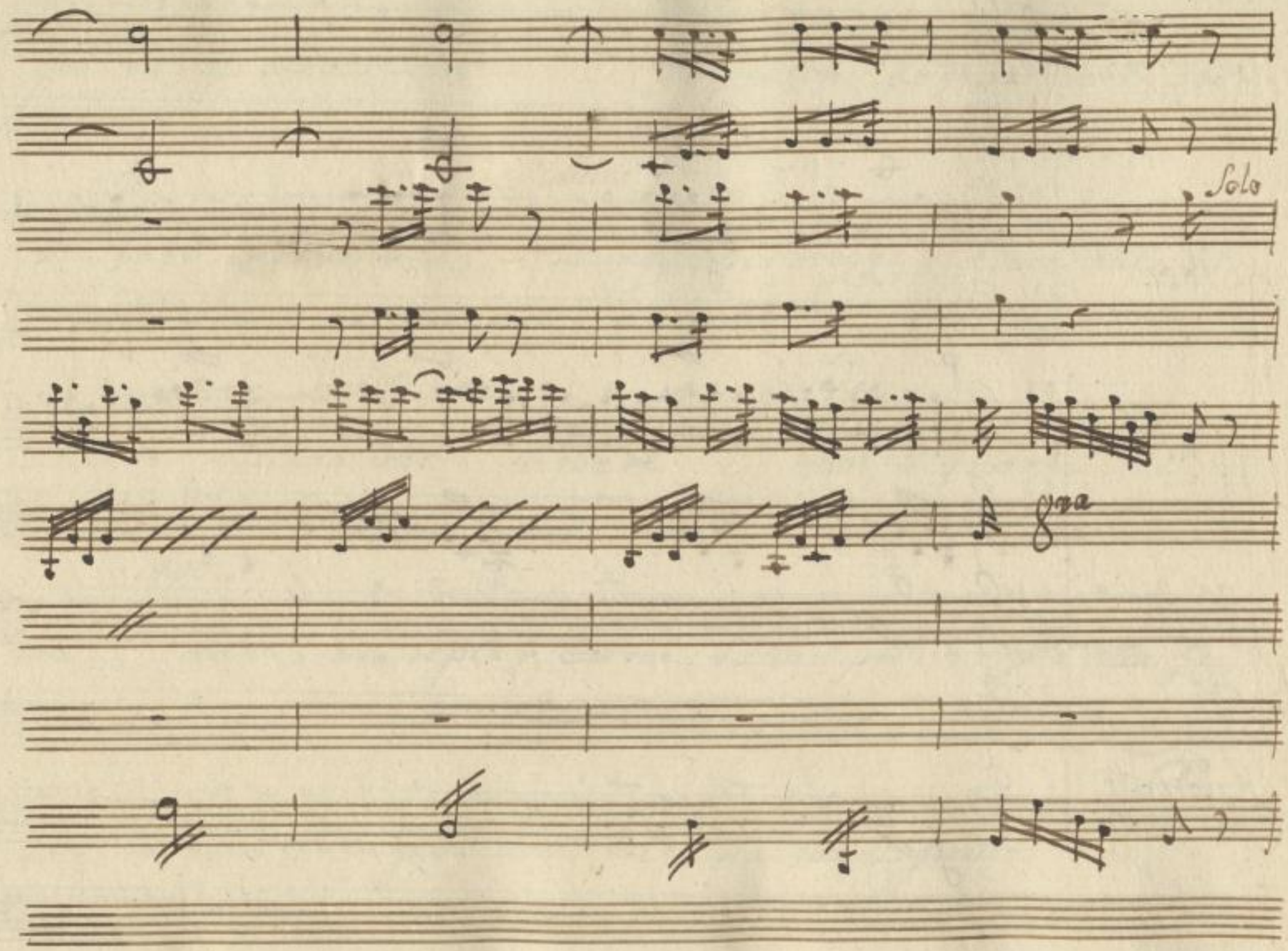
Oboe

Corni

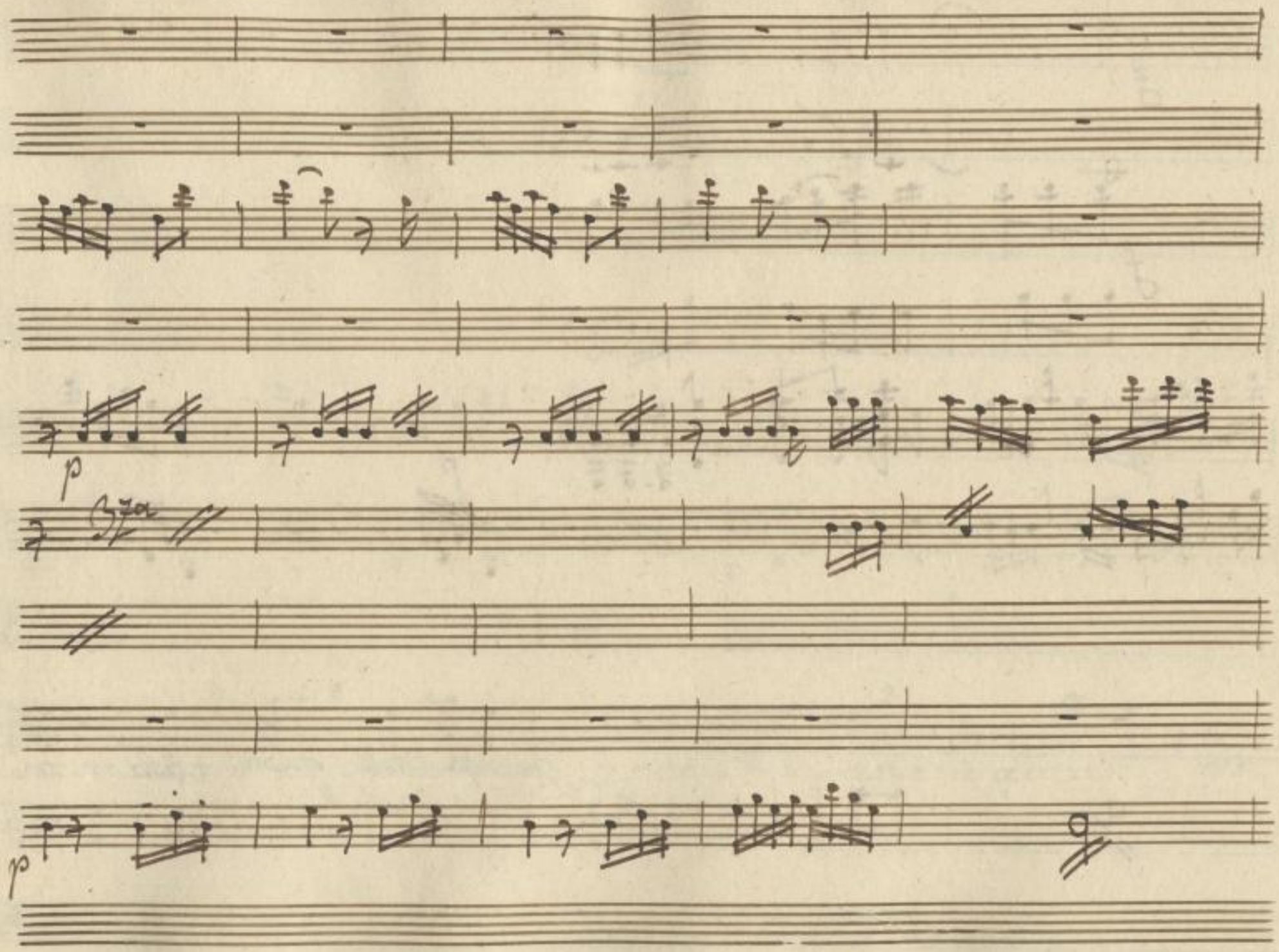
Viole

Violoncello

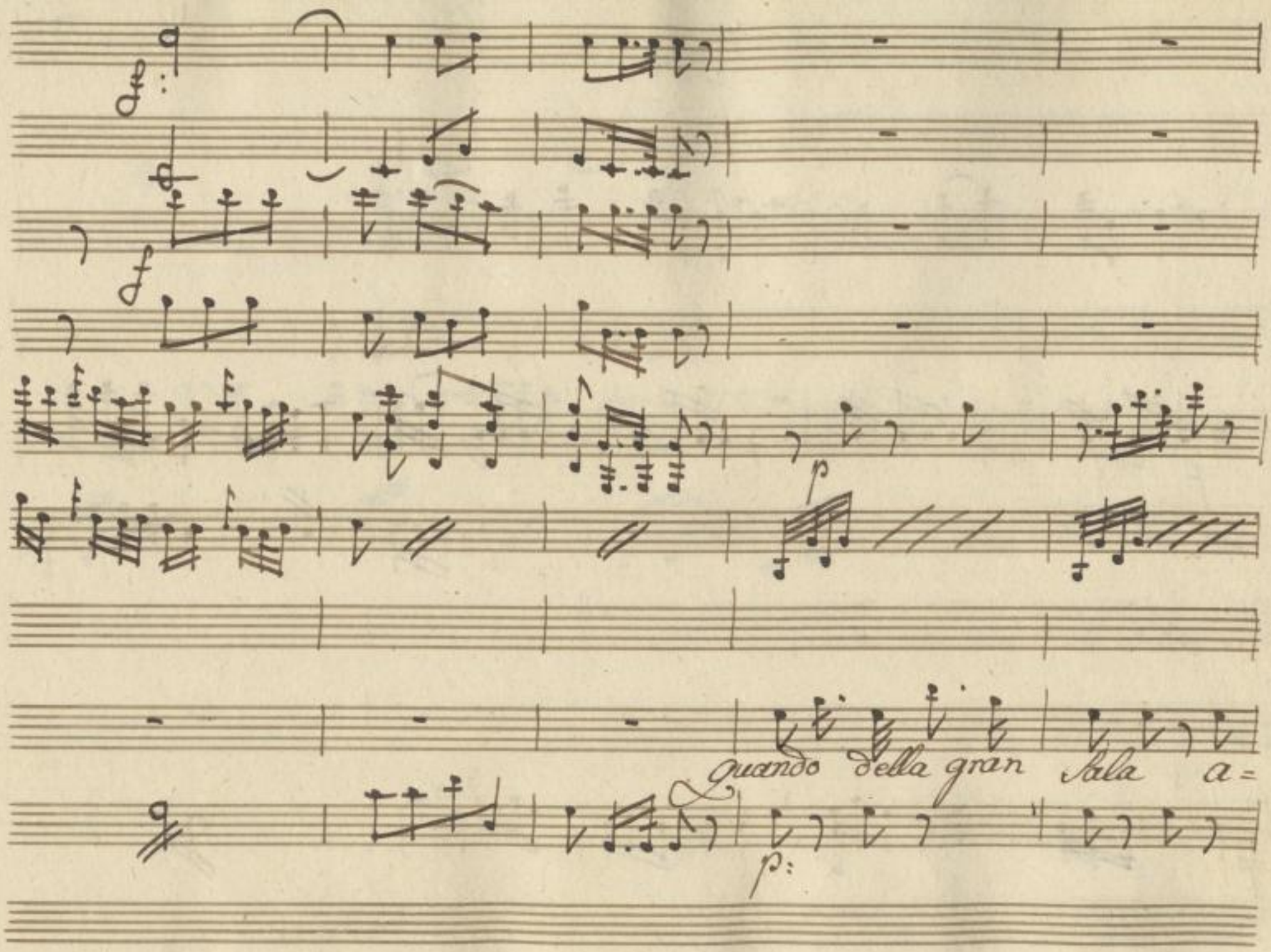
Andante
con moto



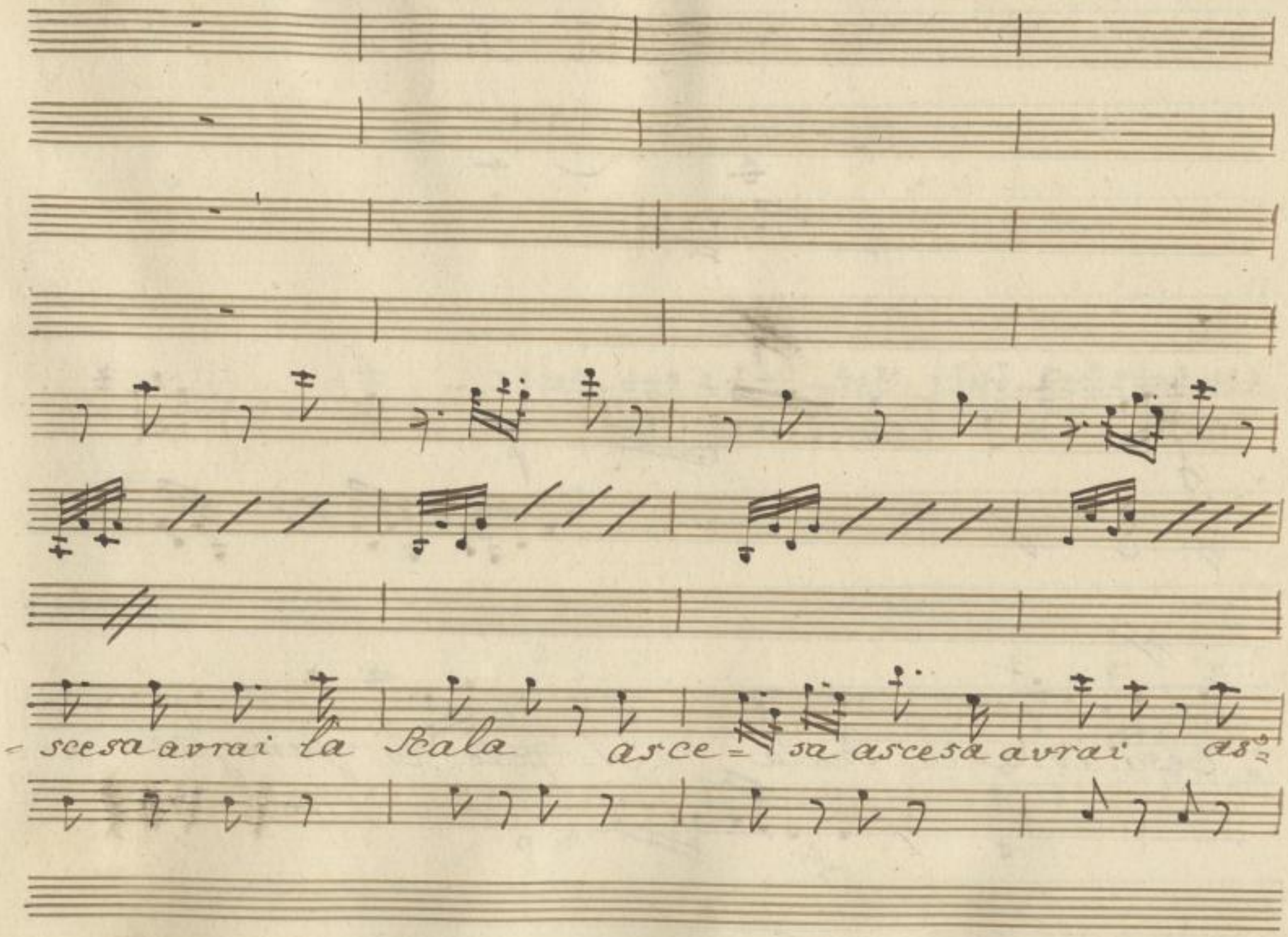
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



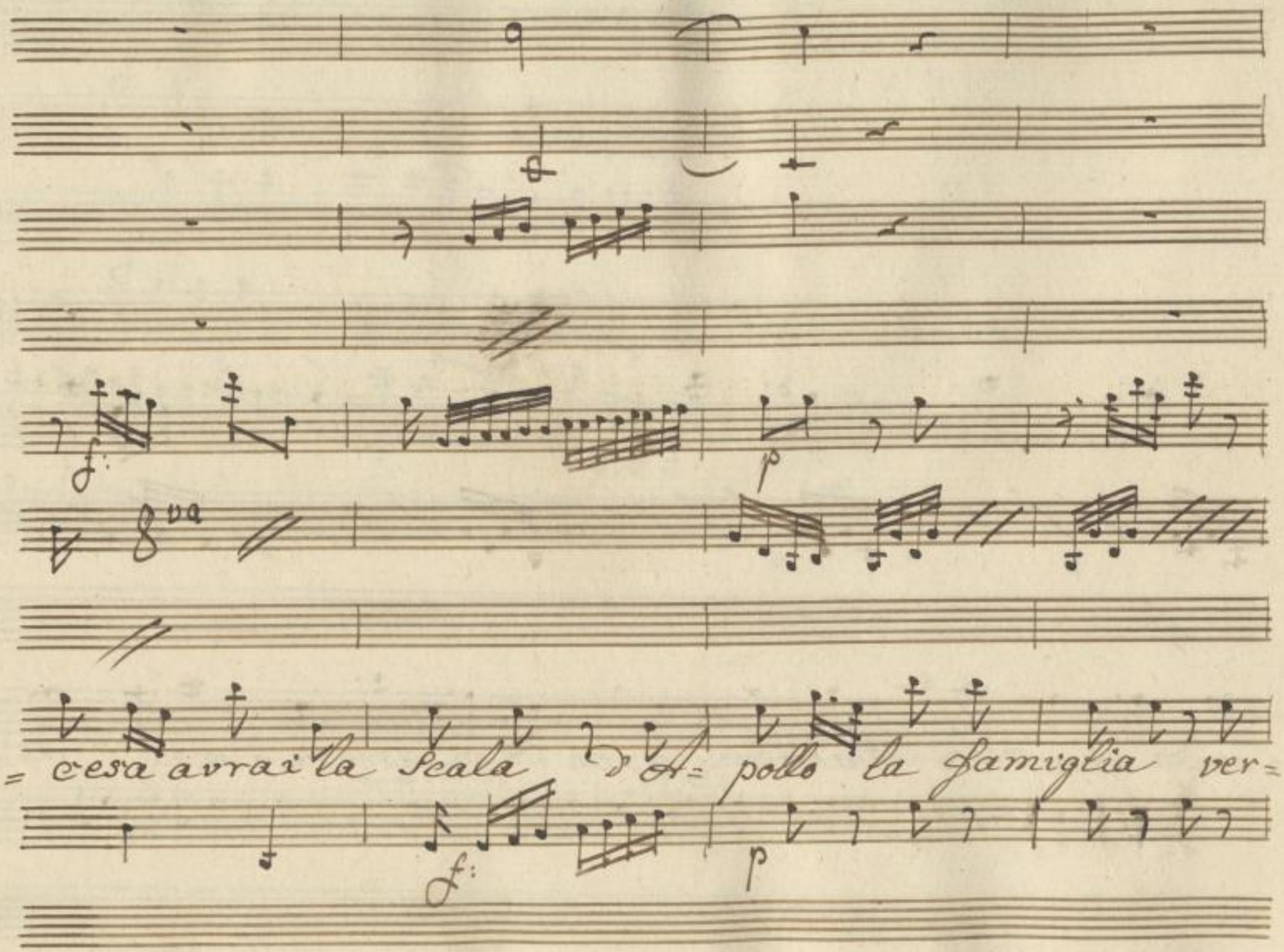
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/103
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/105
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va Sotto

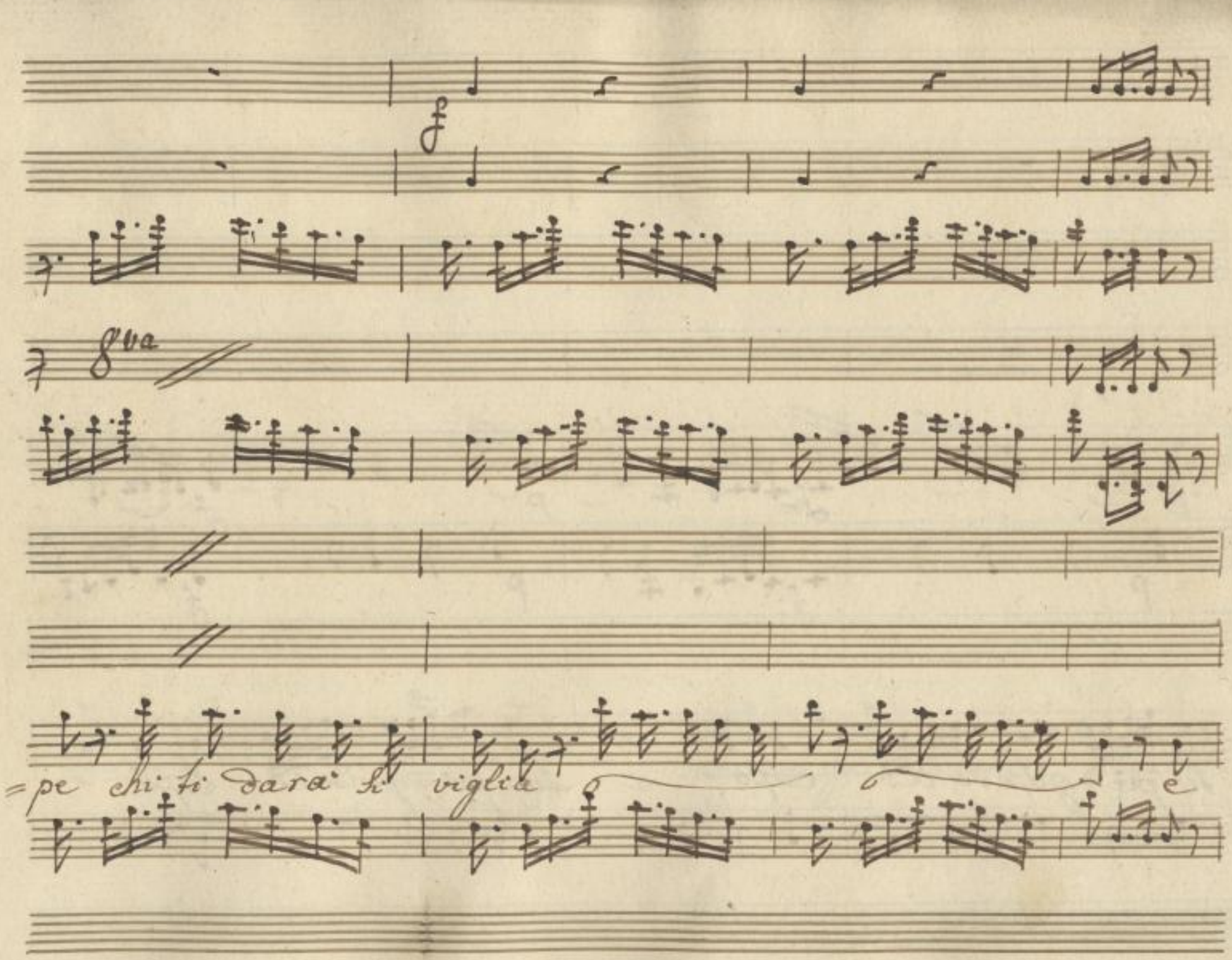
= ra d'intorno a te

d'Apollo la fa=

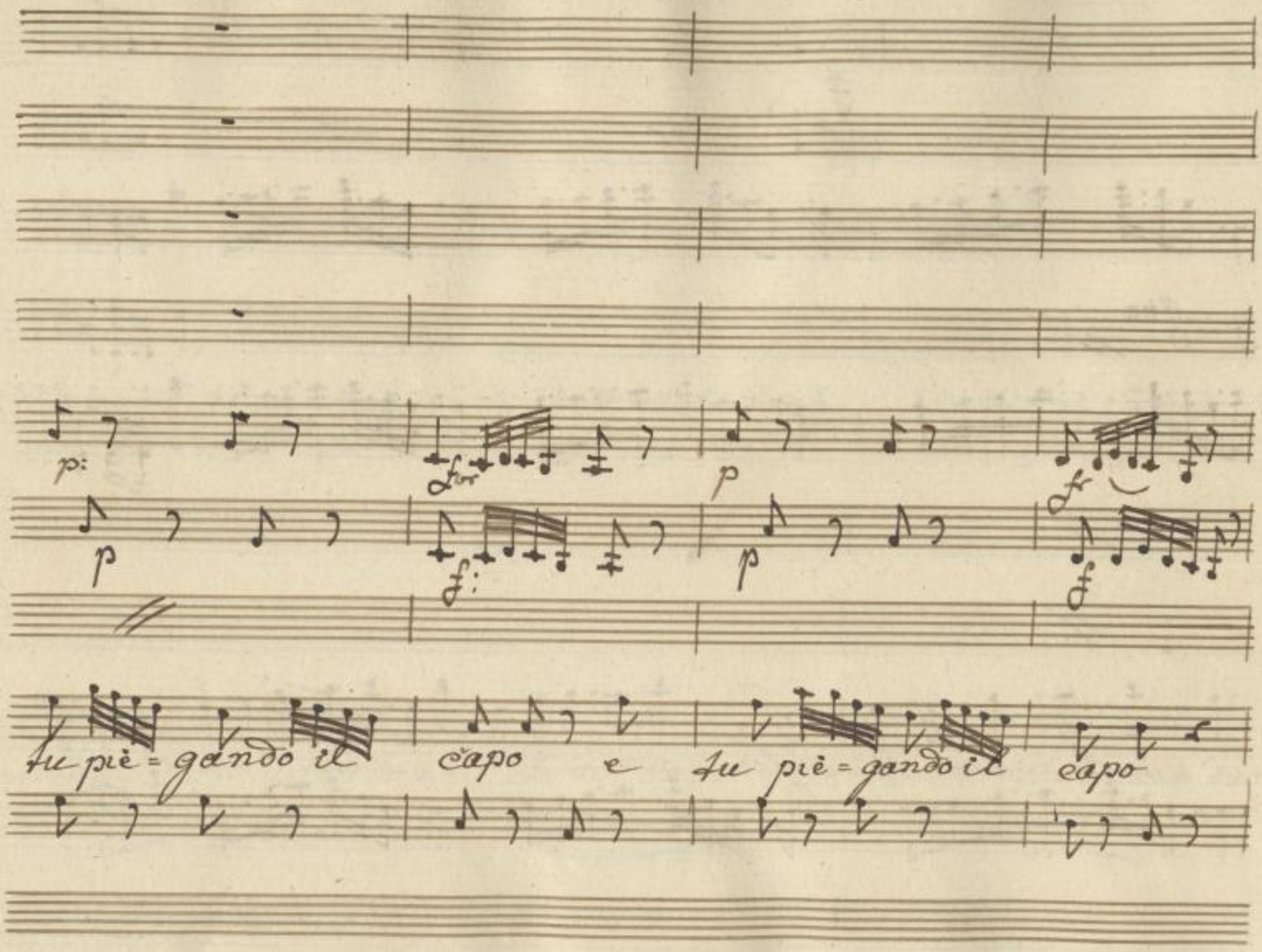
p

SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id479439786/107
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= miglia verra d'intorno a te chi ti dara Riviglia chi ti dara ra=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/109
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

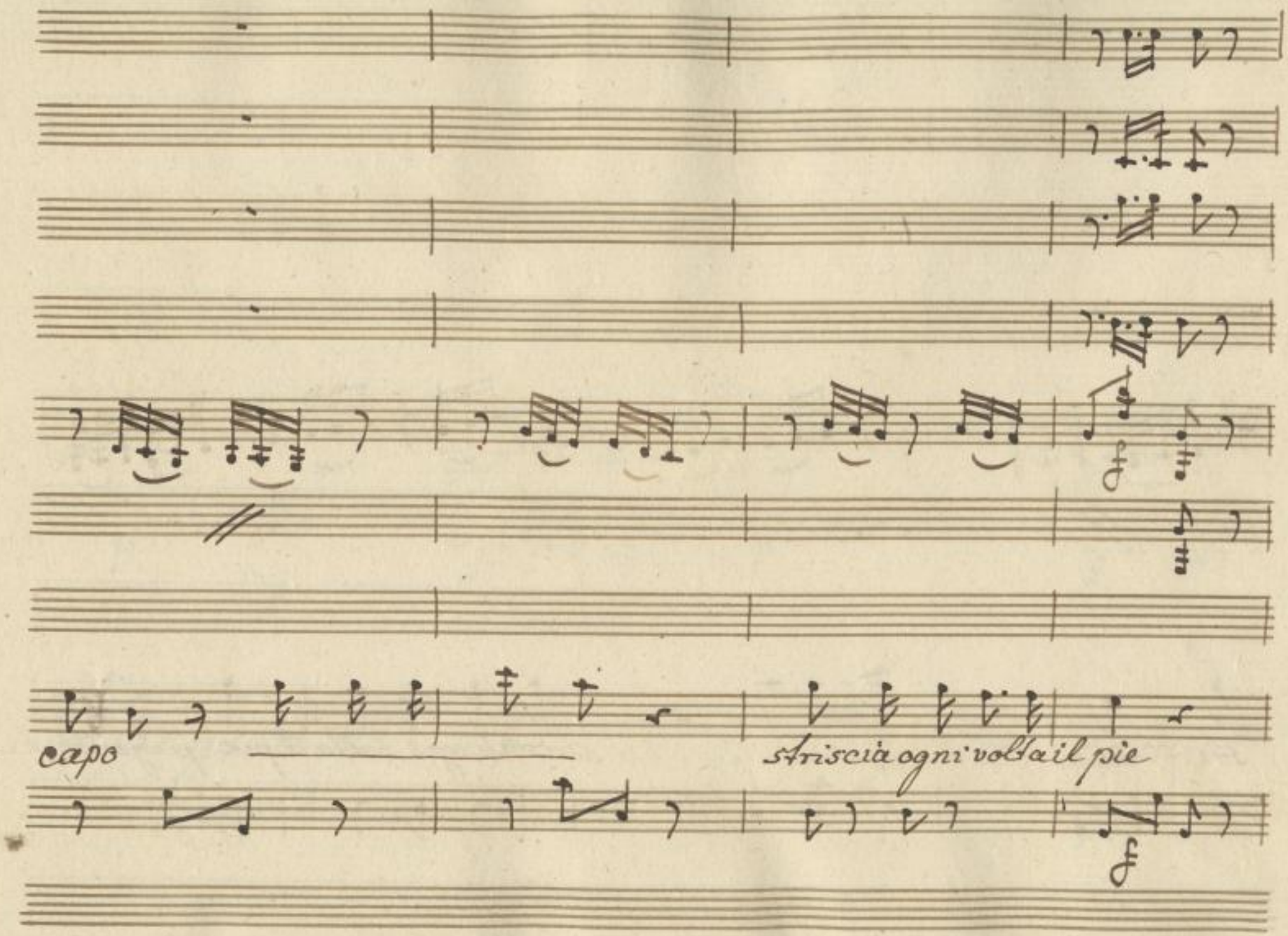


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/110
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

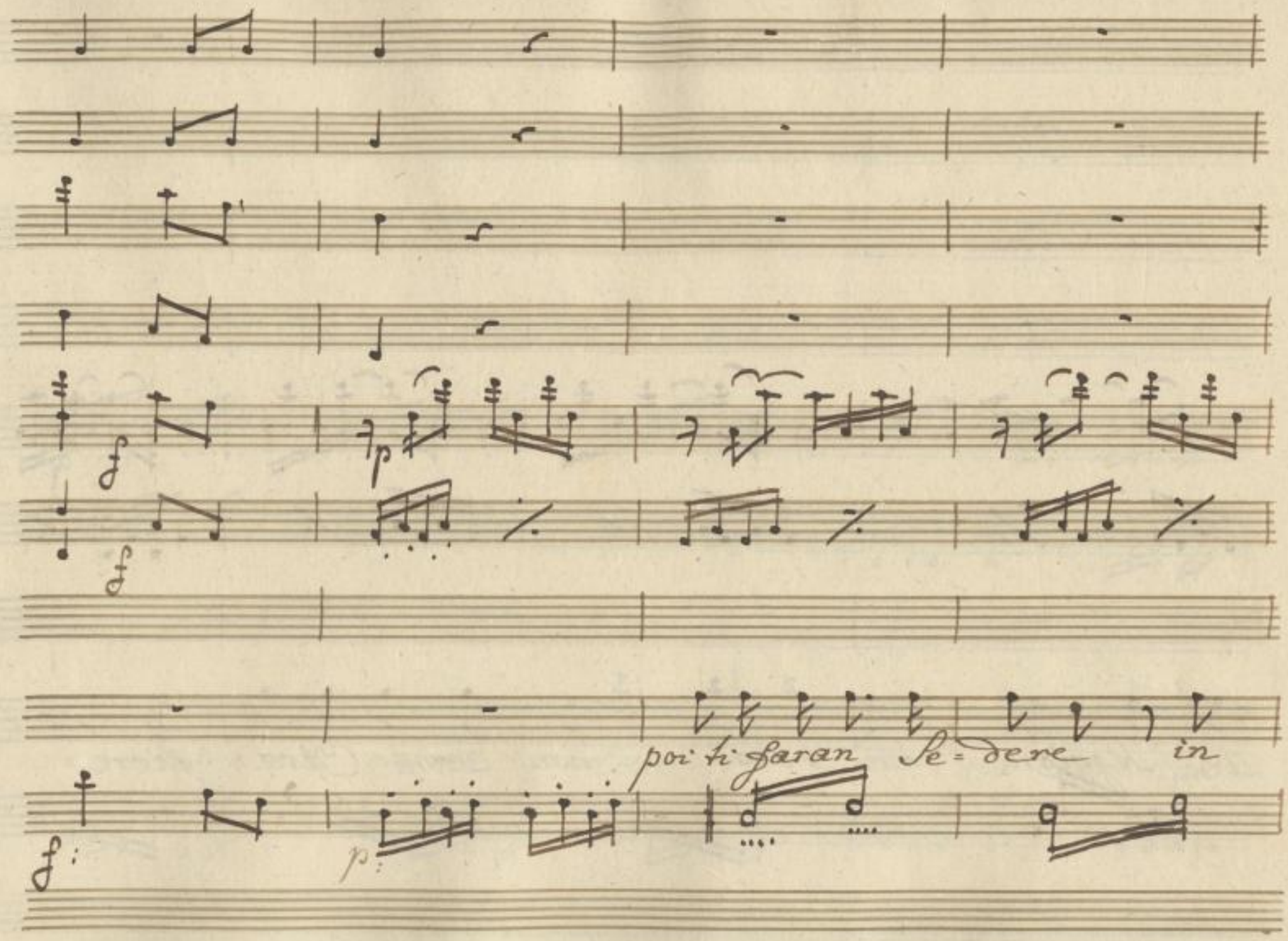
unis

Striscia

Striscià ogni volta il piè piegando il



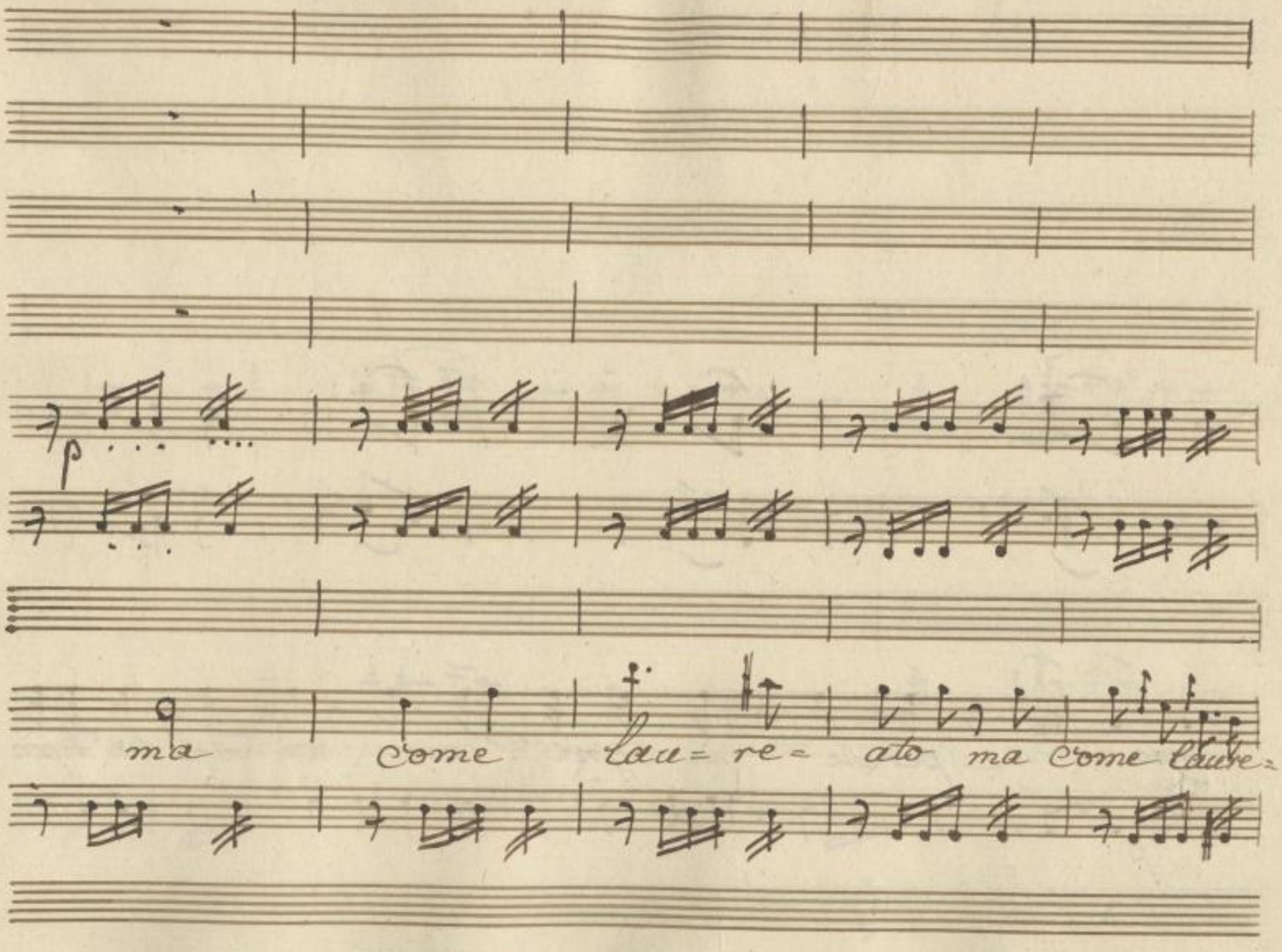
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/112
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



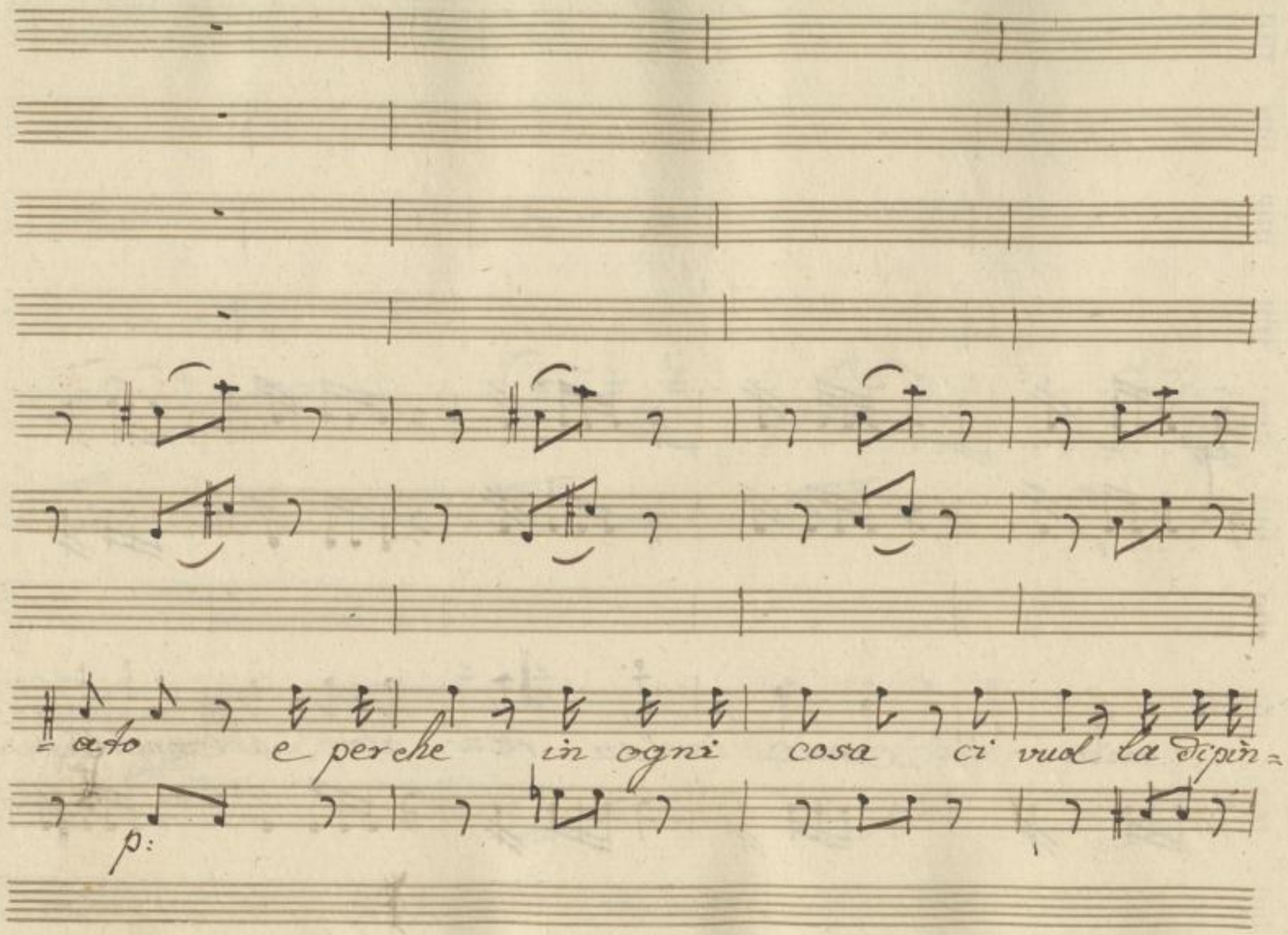
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

un Seggion do= rato non come Cava= liere

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/114
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/115
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

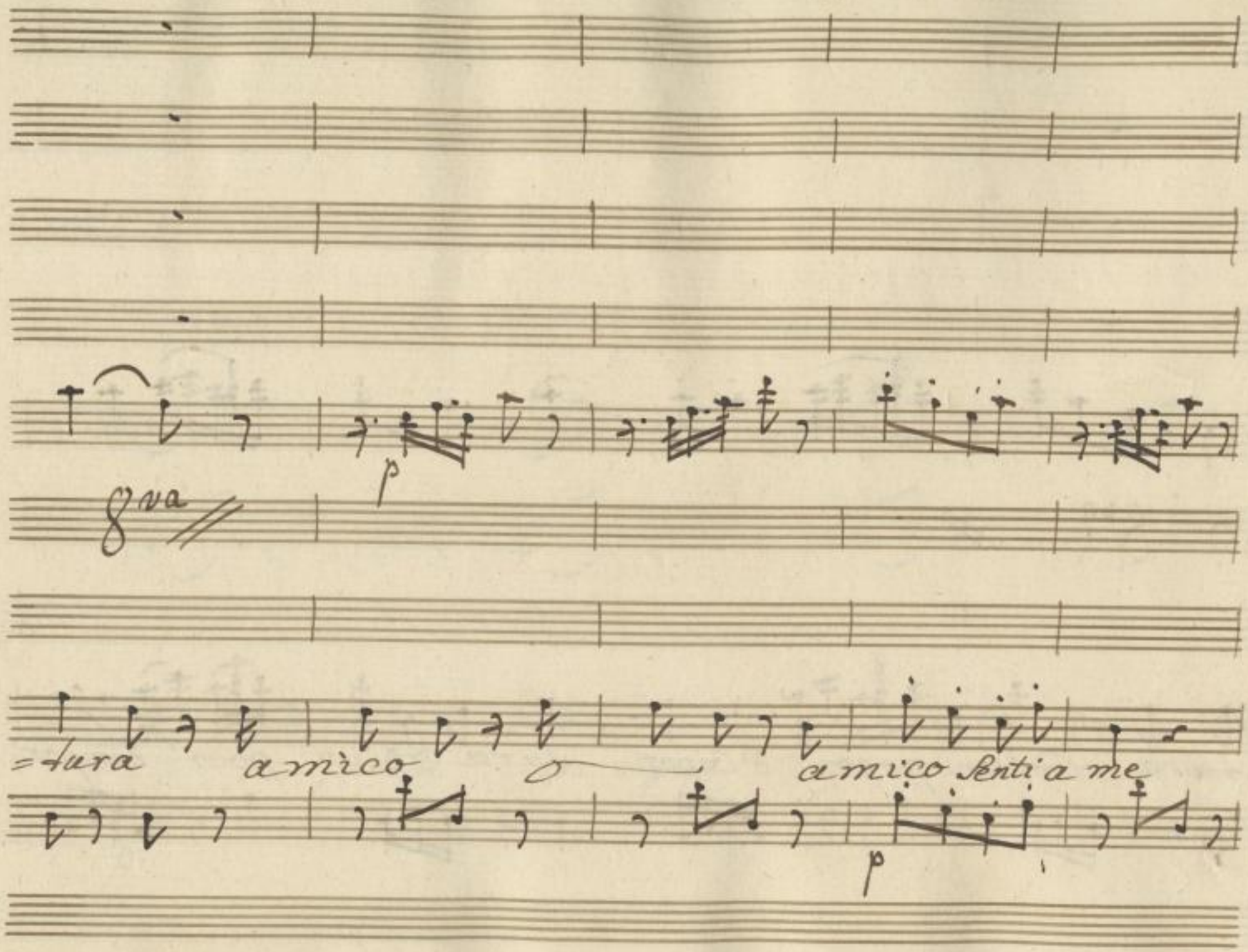


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/116
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va

=tura di un poco d'impos= tura di un poco d'impos=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/117
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/118
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va

Senti a = mico Senti a me al=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/119
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Maestoso

Primo Tempo

for

f:

f:

Solo

f:

8va

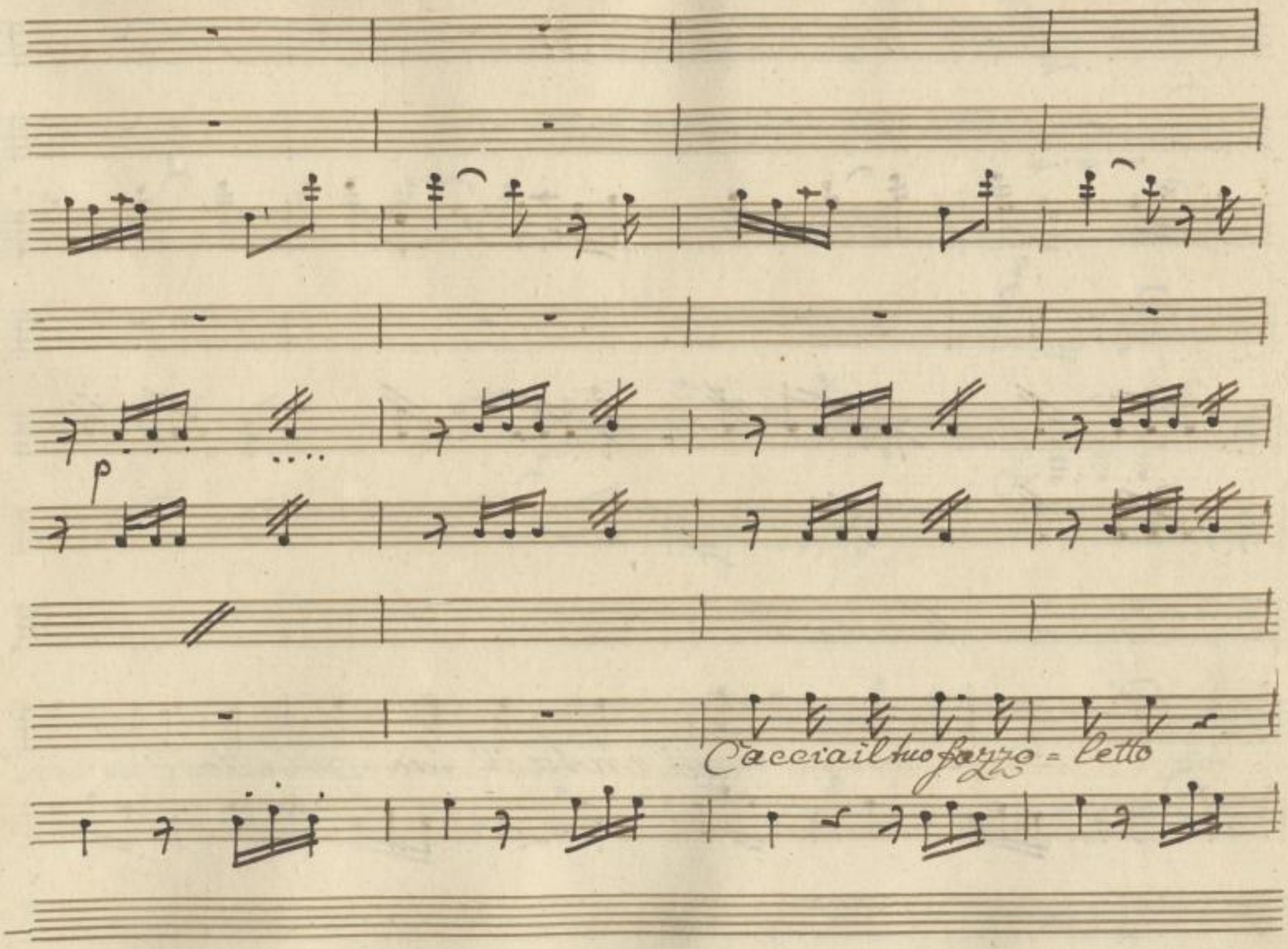
-lor tu Serio, e grave allor tu Serio, e grave

for Maestoso

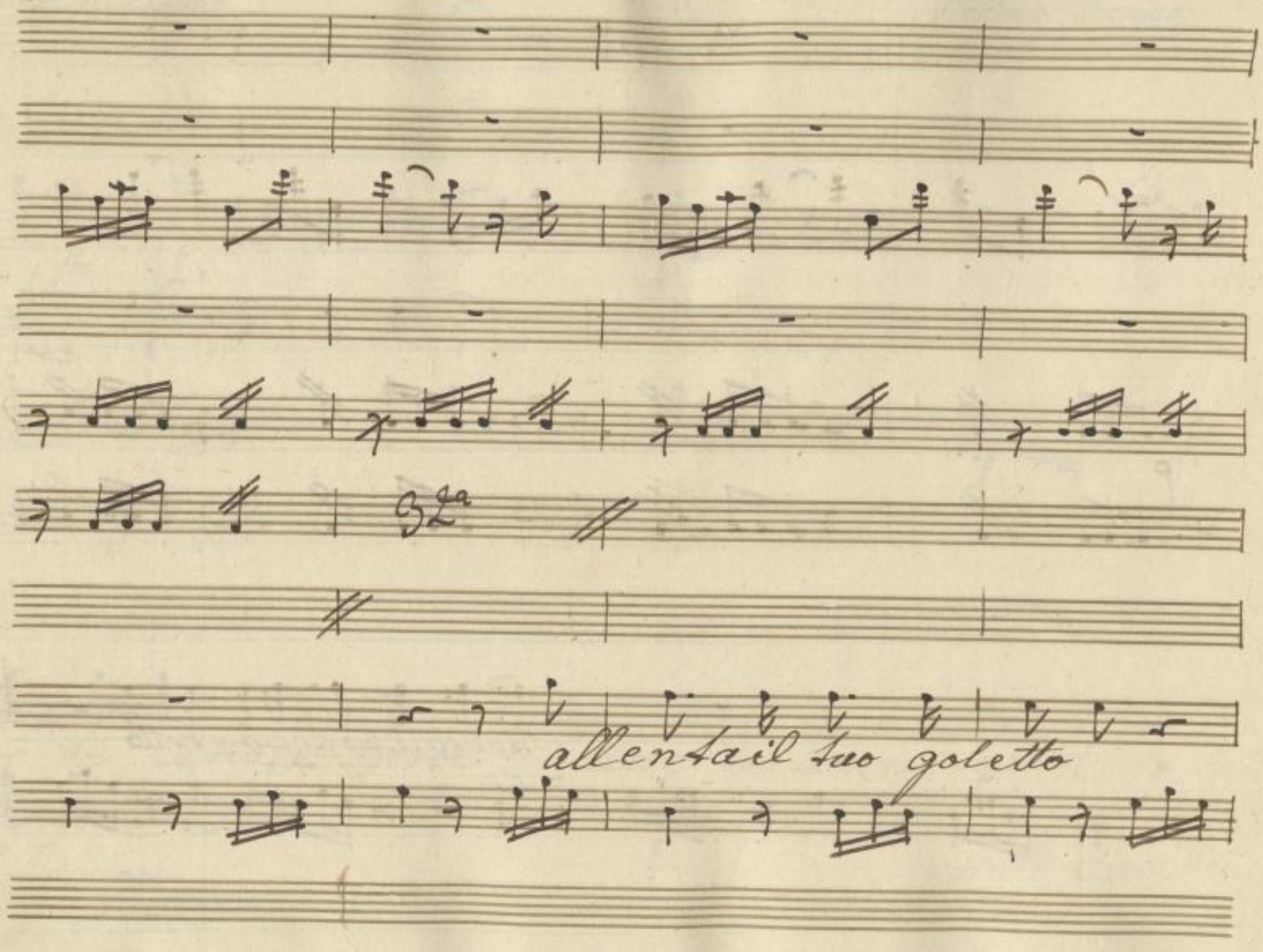
f:

primo Tempo

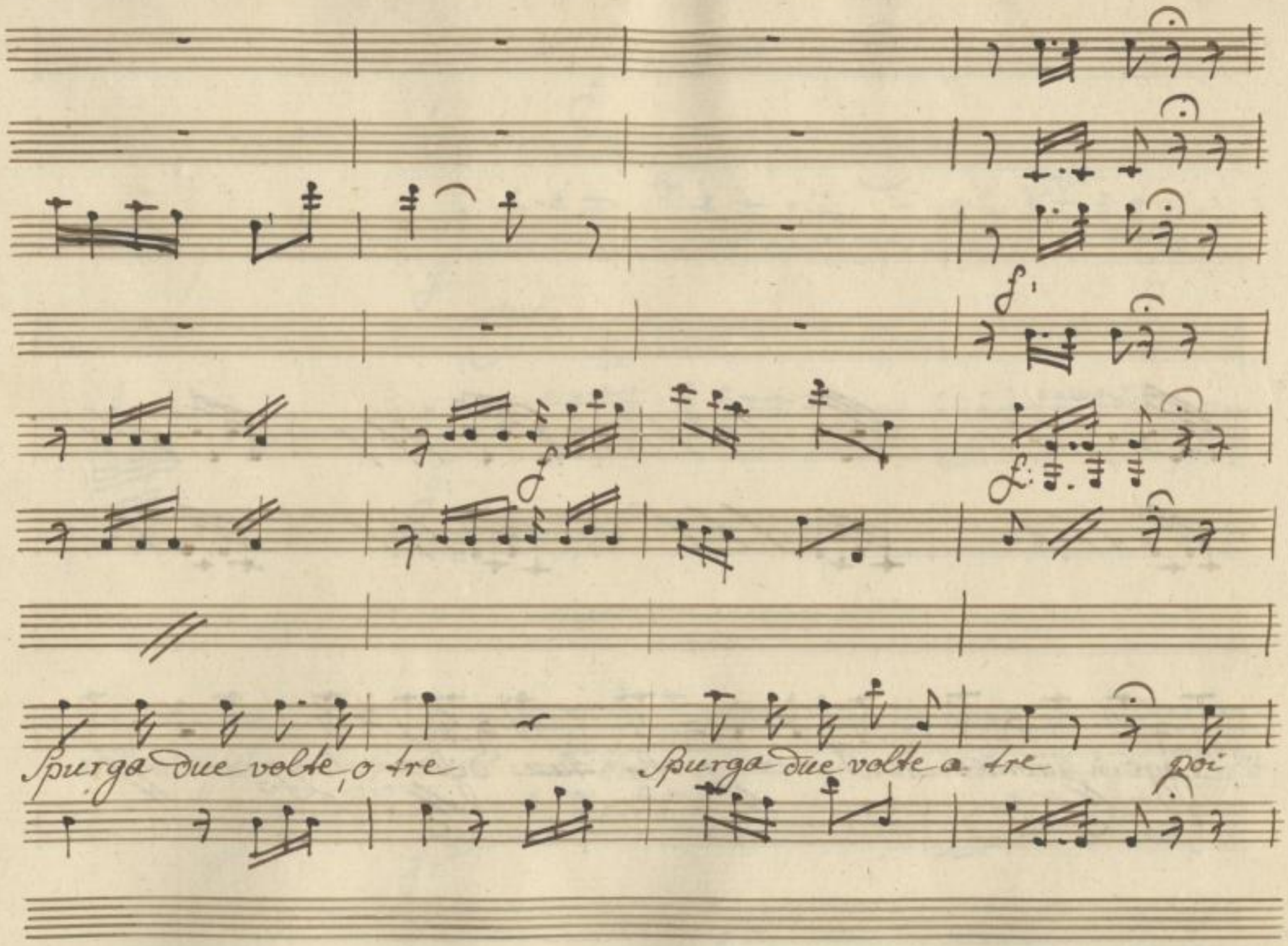
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



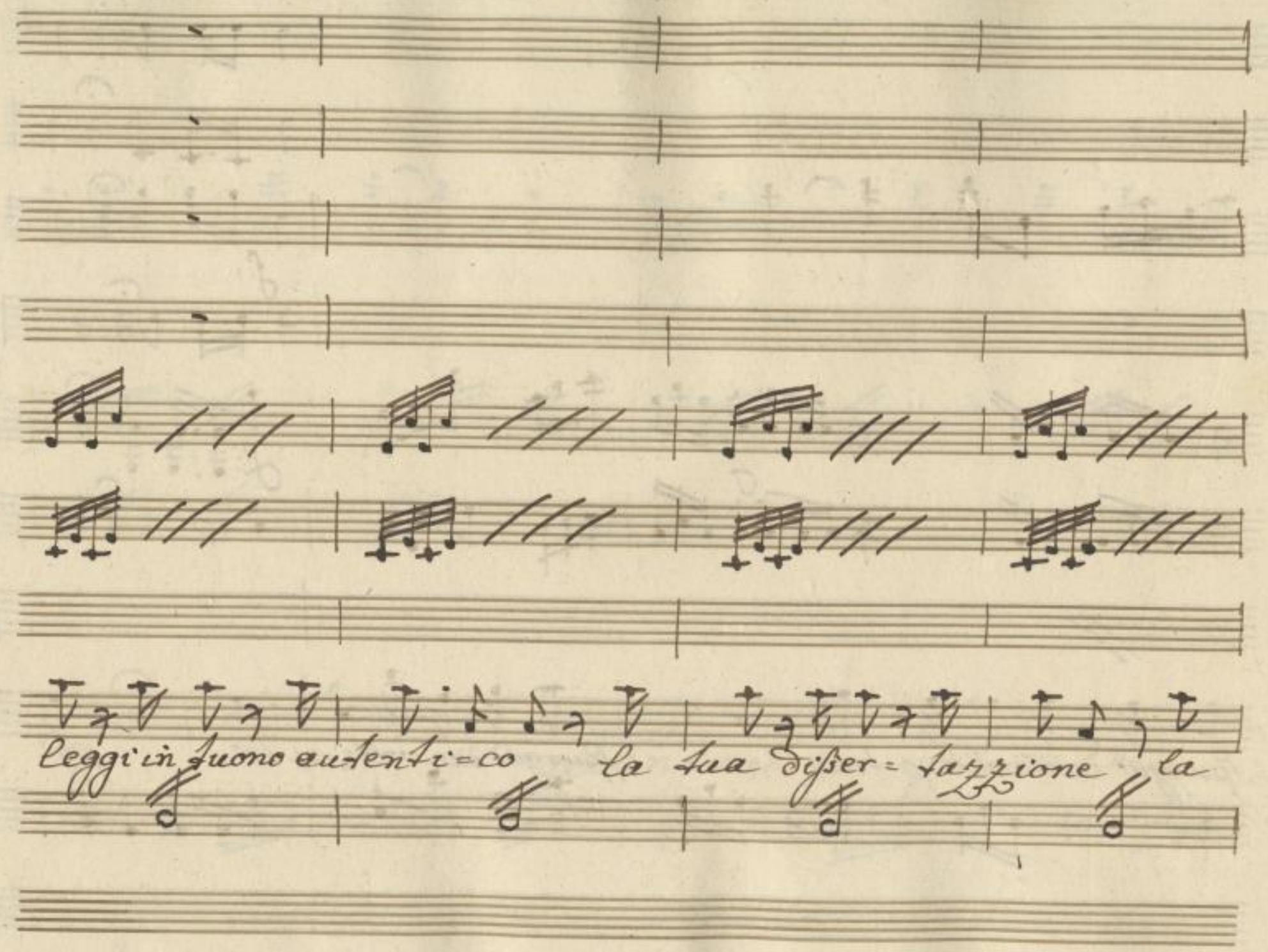
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



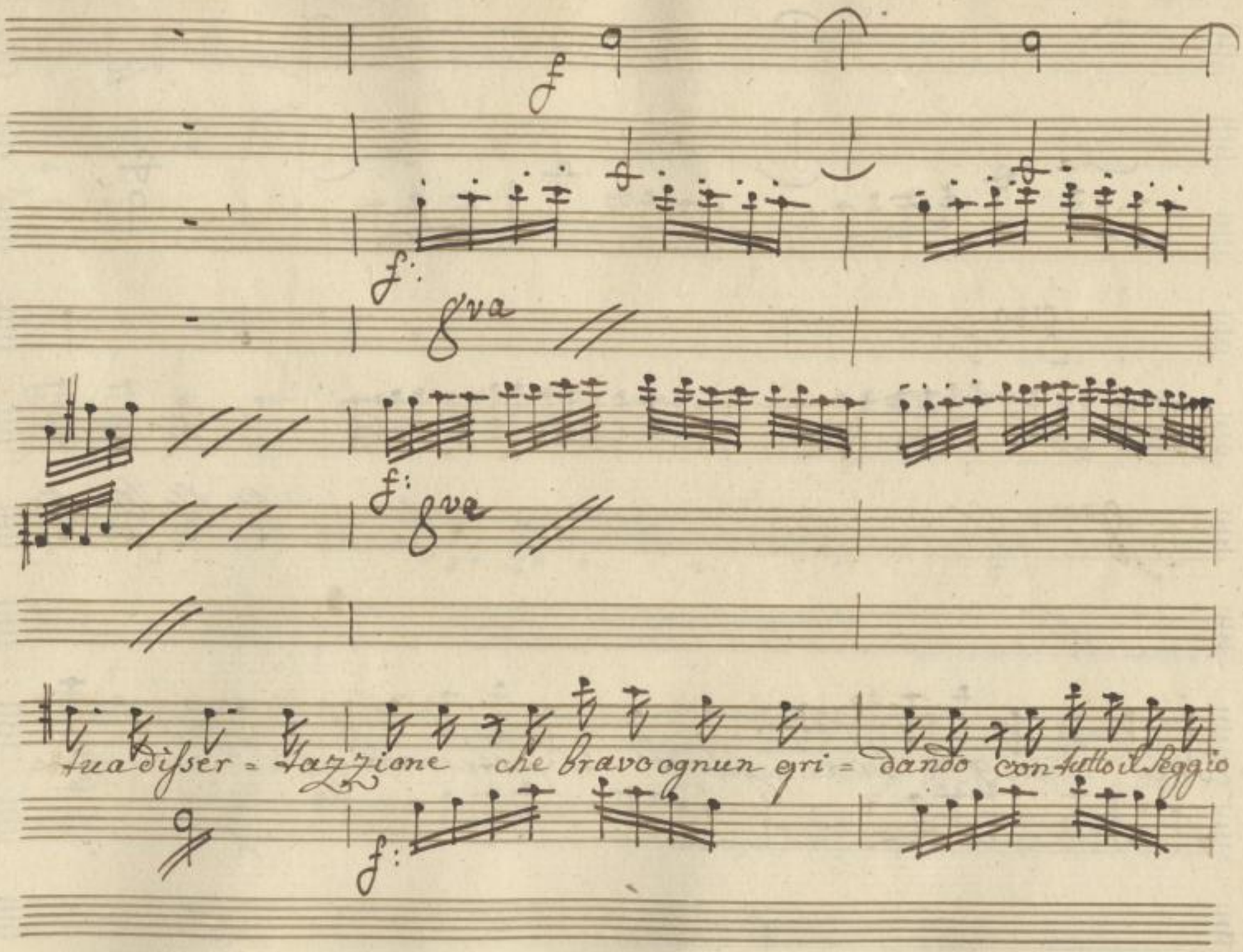
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/123
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


leggi in tuono autenti=co la tua disser=tazzione la

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va

8va

=lone in giro trion=fando ti porteranno affe ti

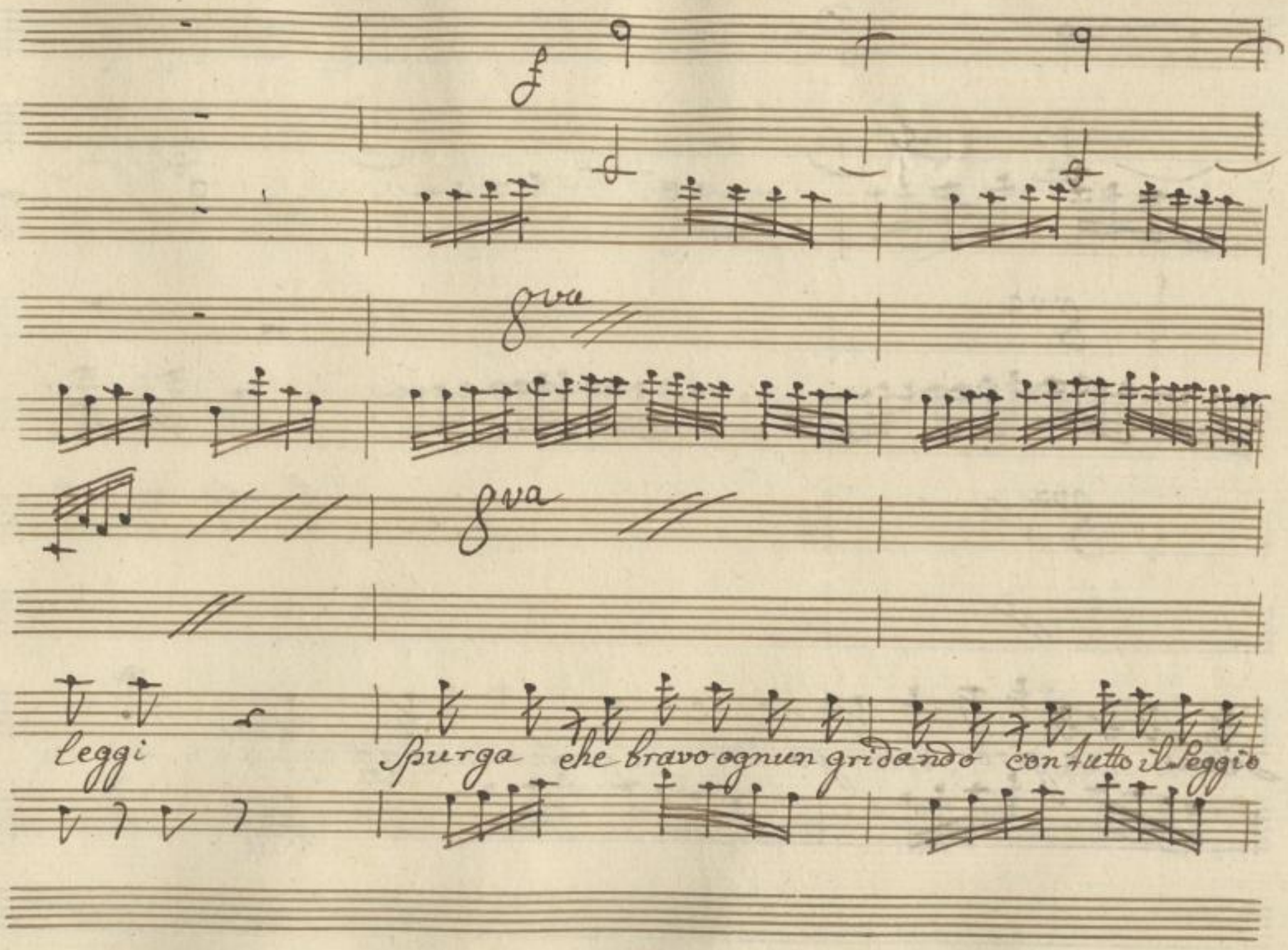
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

porte= ranno affe

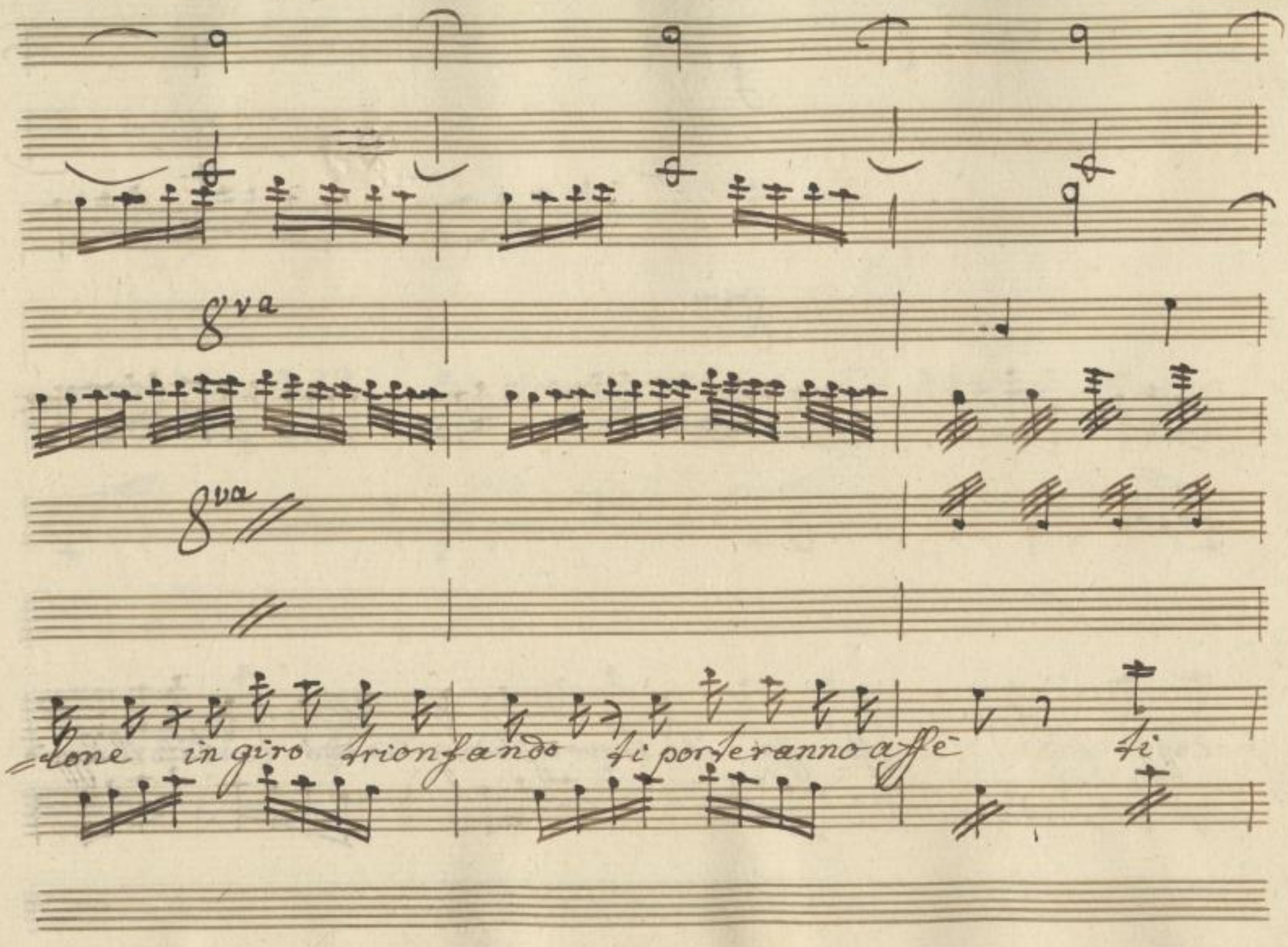
Caccia il tuo Jazzo- letto al-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/127
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

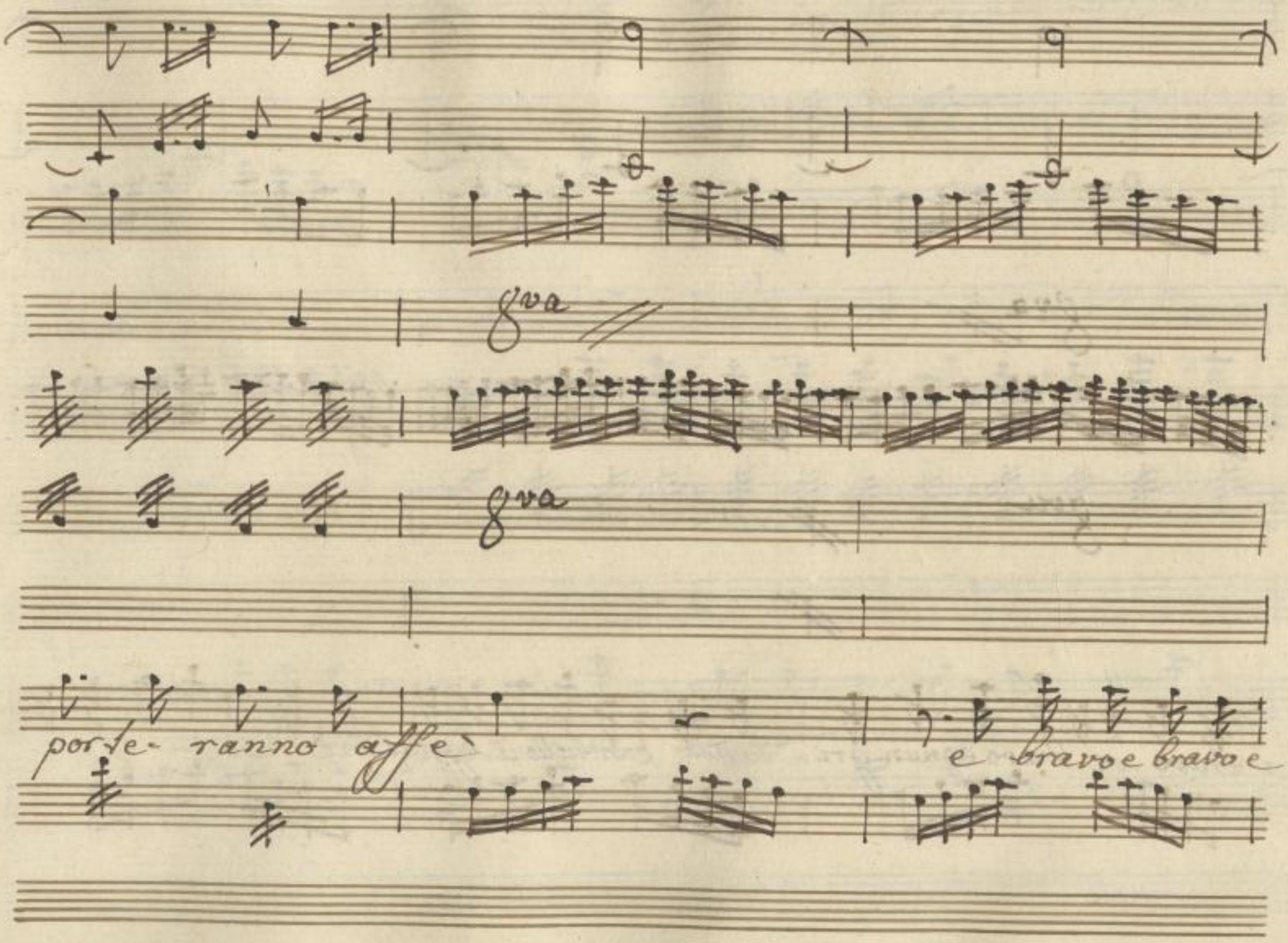
= lenta il tuo go = letto spurga ... leggi



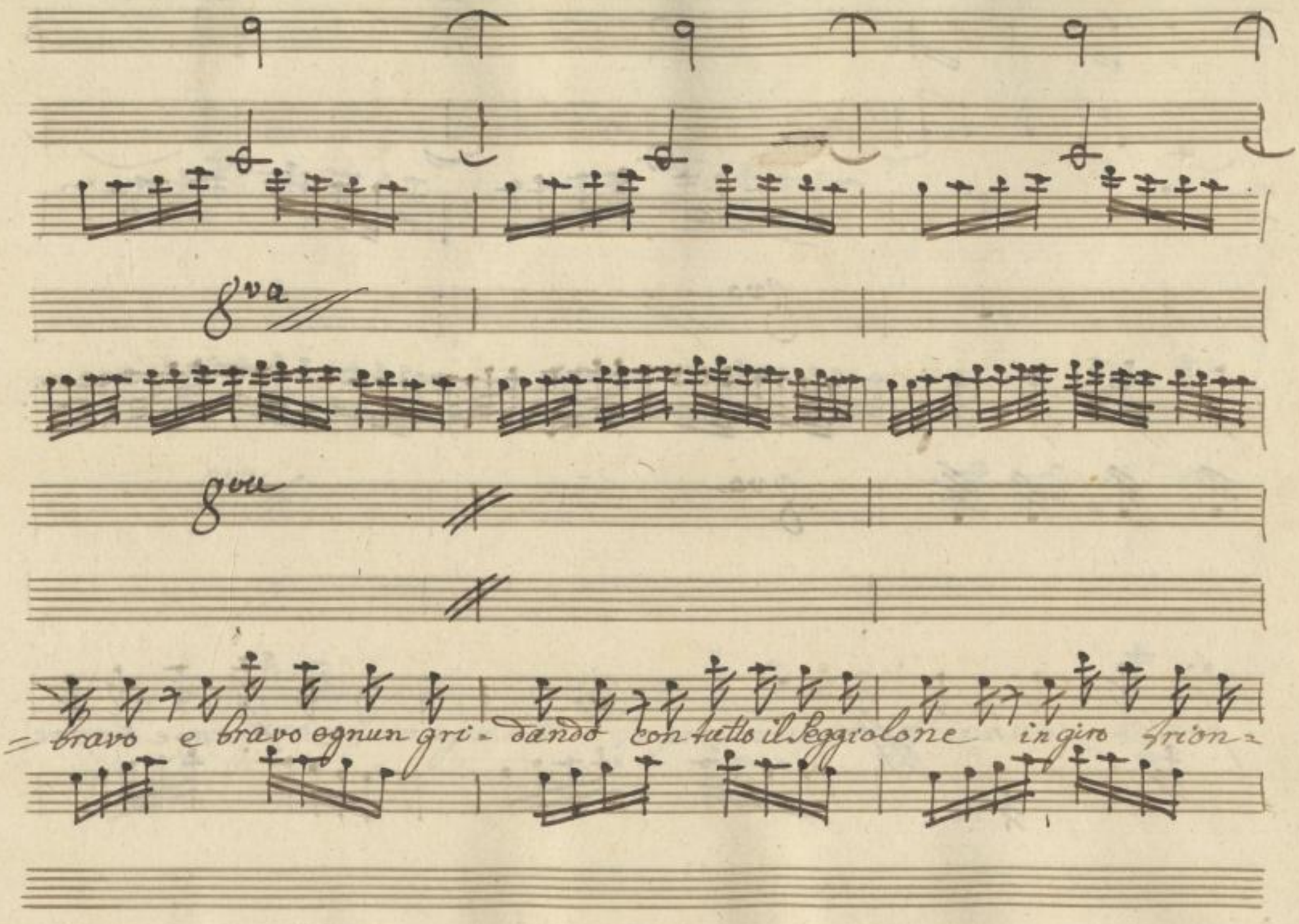
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/129
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



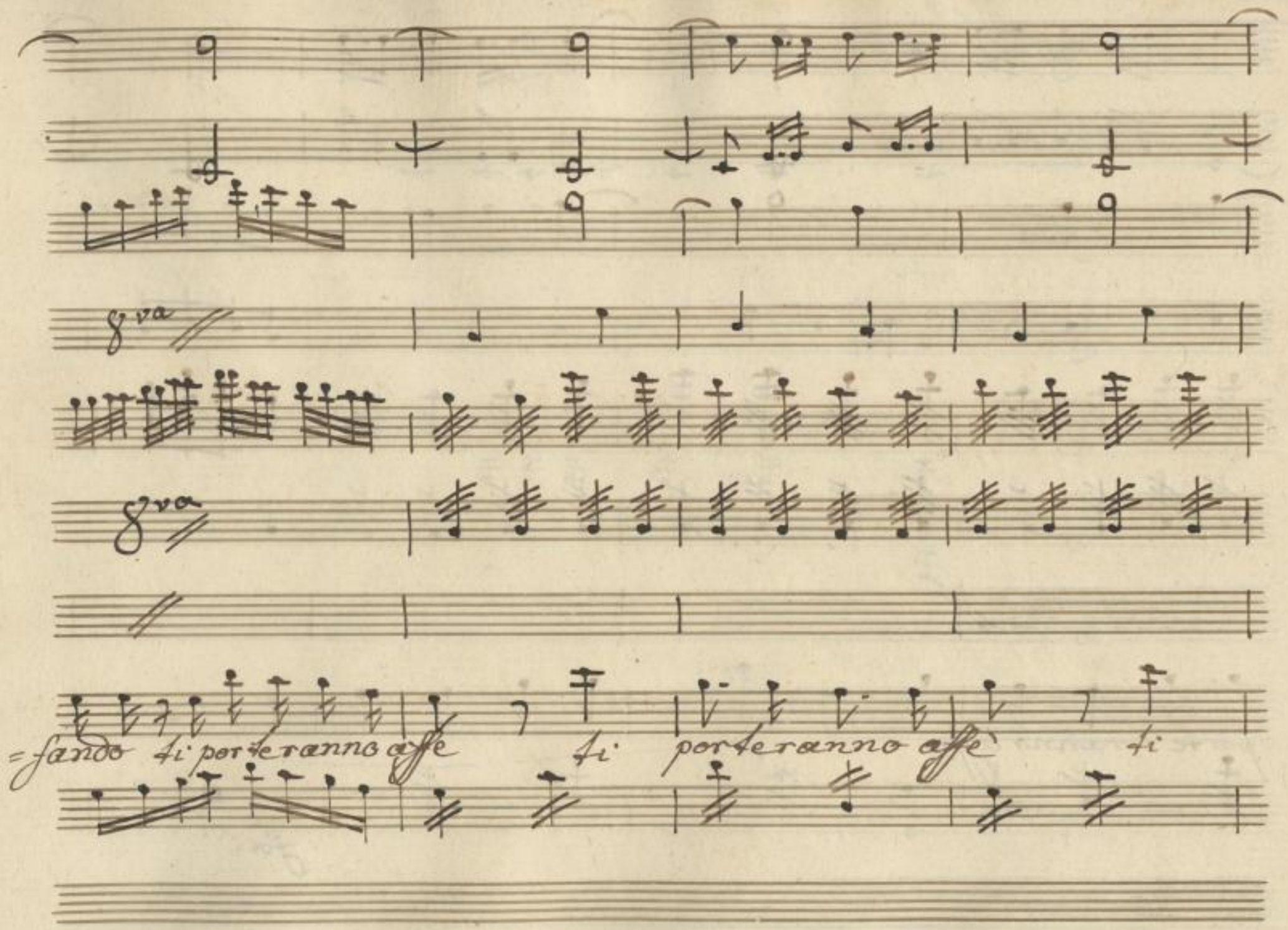
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/130
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



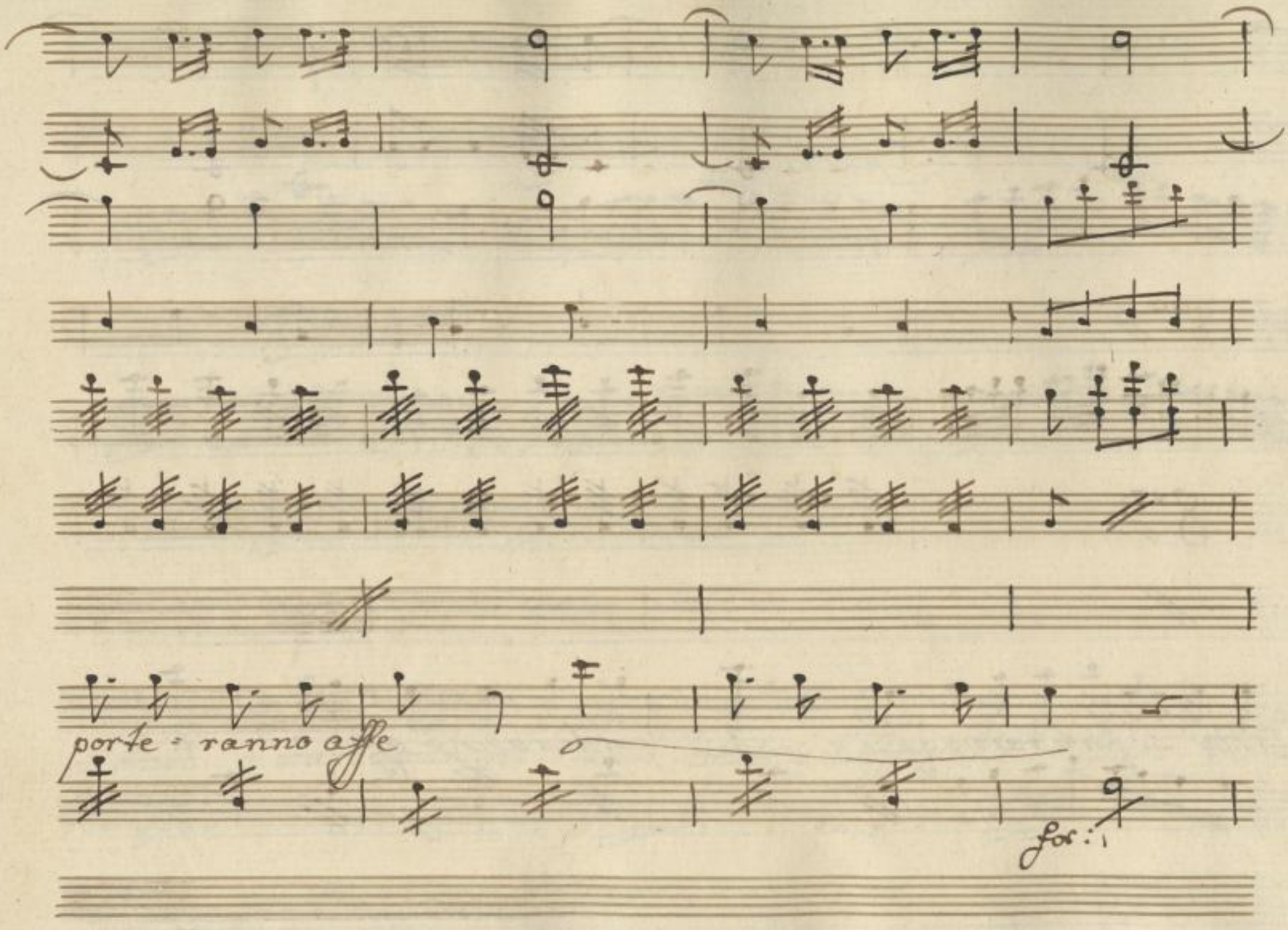
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/131
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



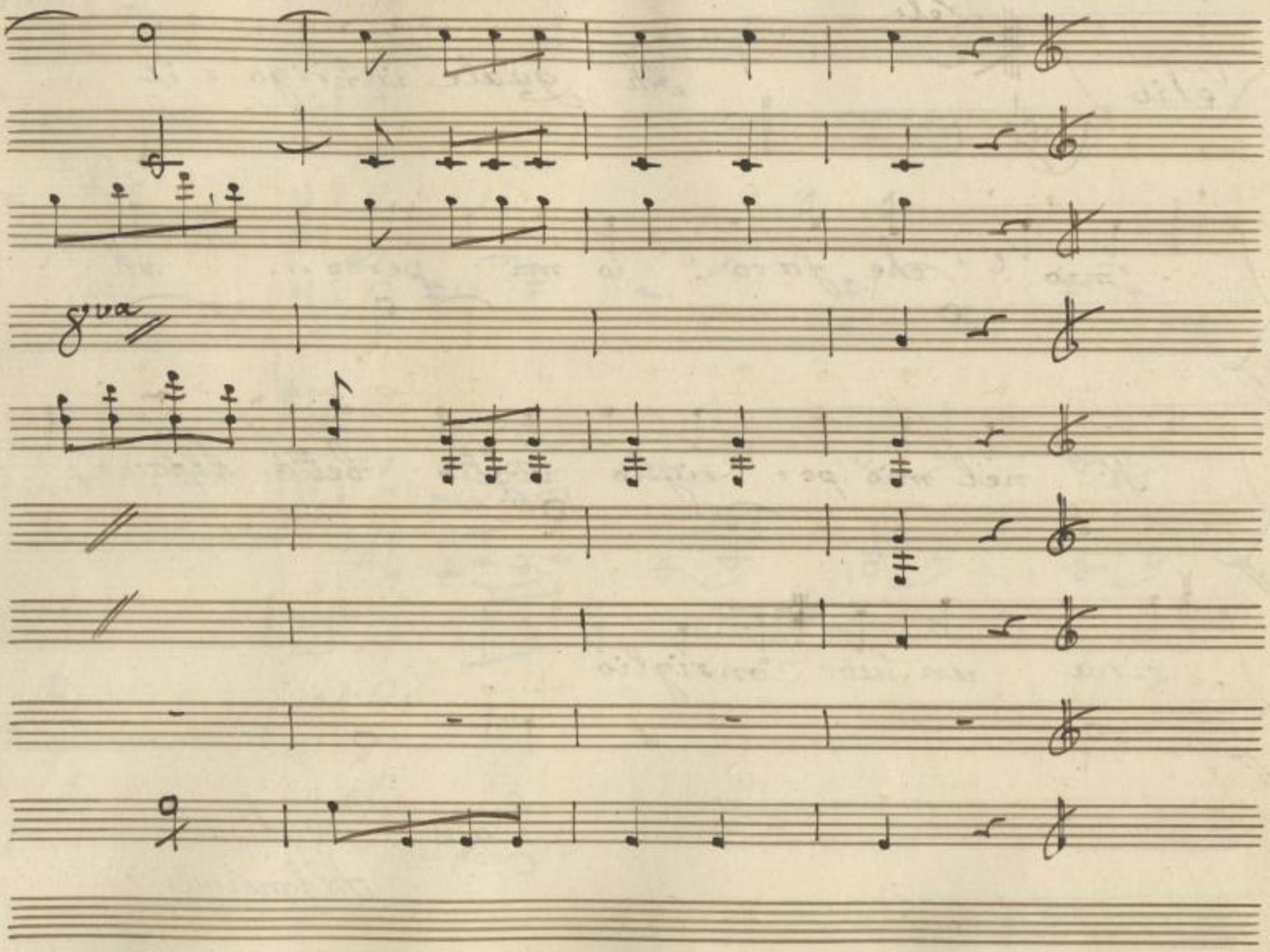
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/132
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/133
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo L'aria di Macario

Lelio

Leli

Ah quale intrigo e il

mio ! che farò ! io mi perdo ... ah

Ri nel mio pe = riglio voglio bella Alfon =

= sina un tuo Consiglio

Siegue Cavatina.

Alfonsina

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Pk. in A.

Corni

Oboe

Violino Solo

Violini con Sordini

p: Legato

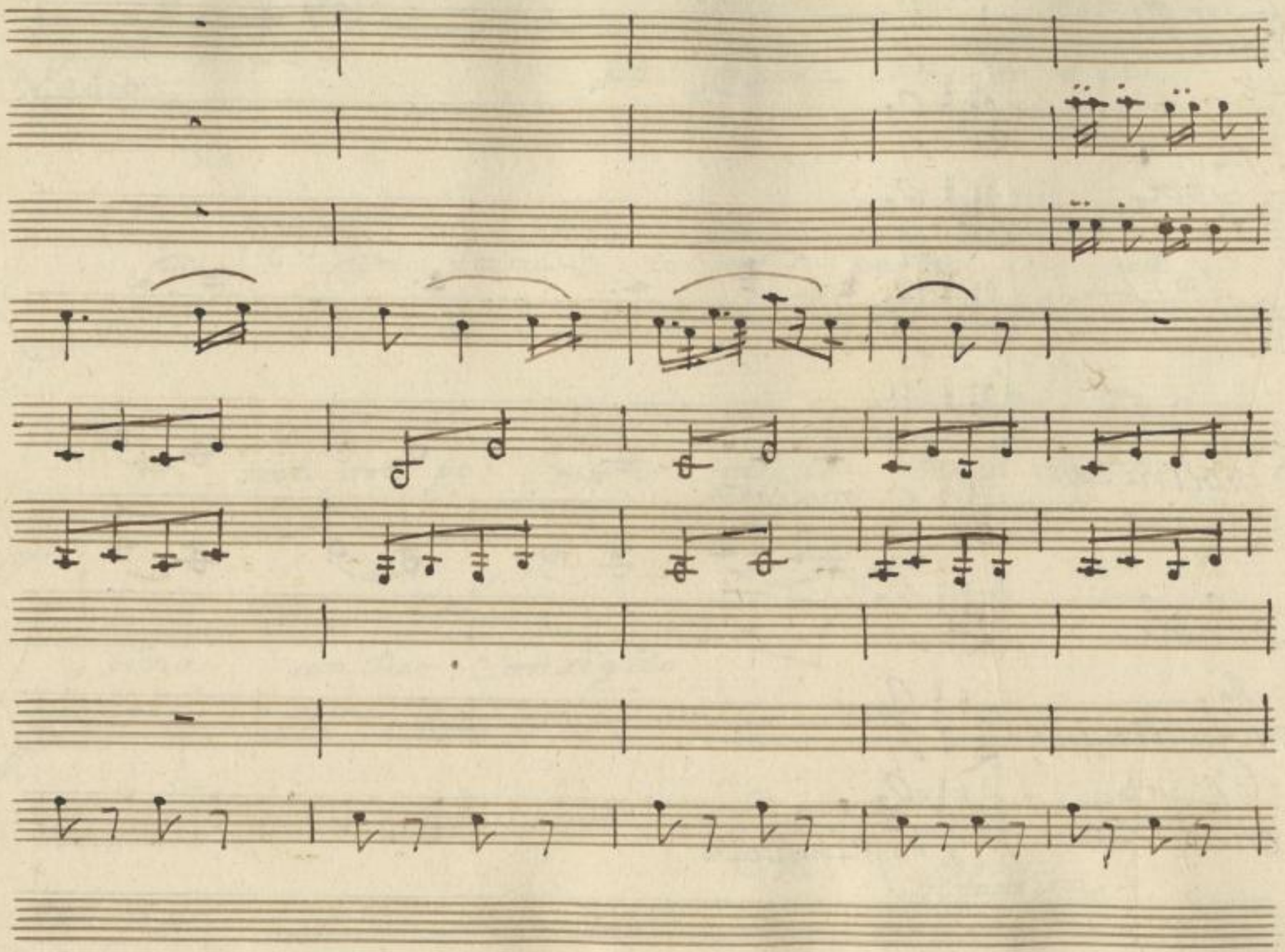
Viole

con Sord.

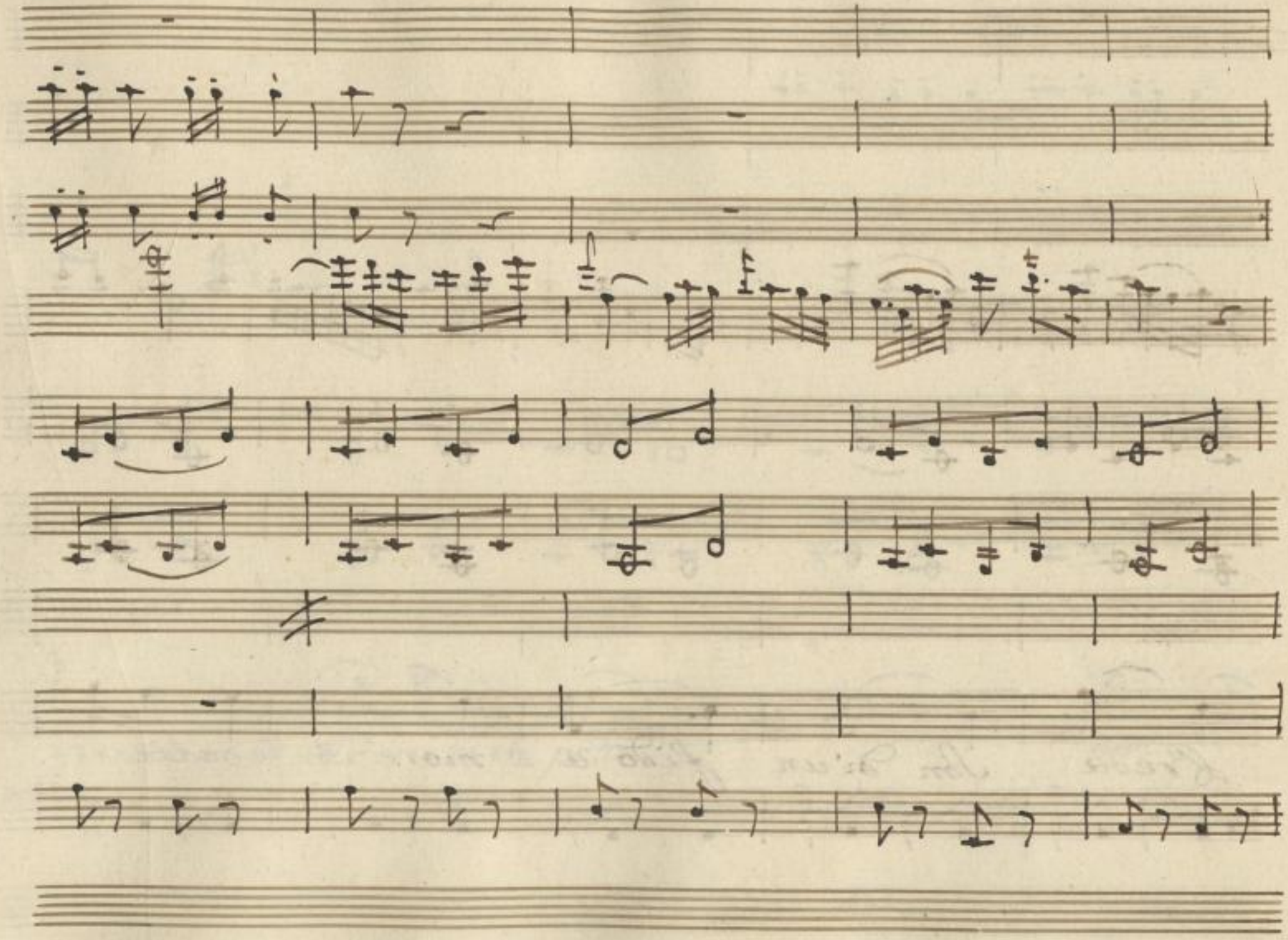
Alfonsina

Andante

più pizzicato



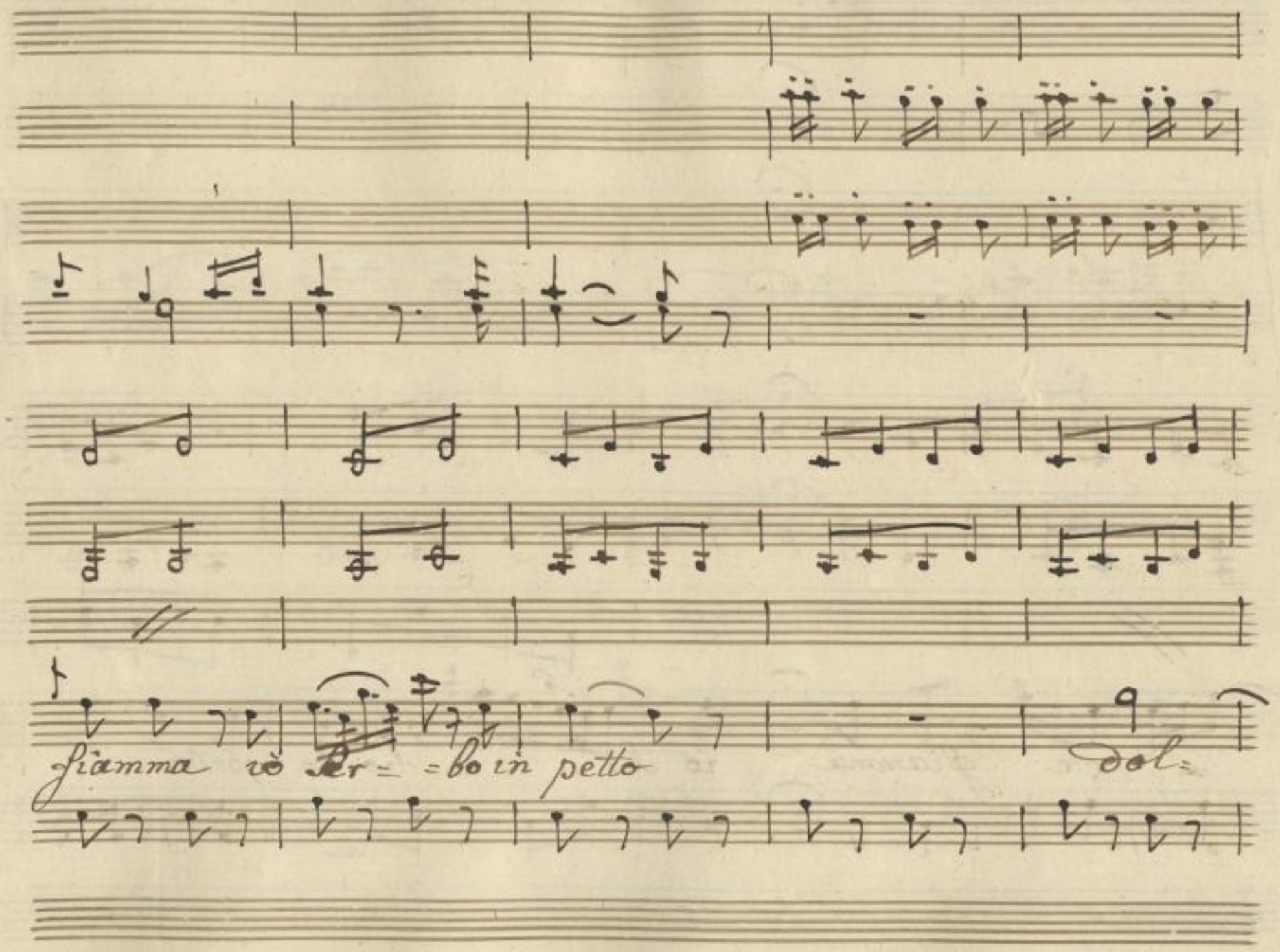
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/139
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Preda Son di un fido a = more dolce

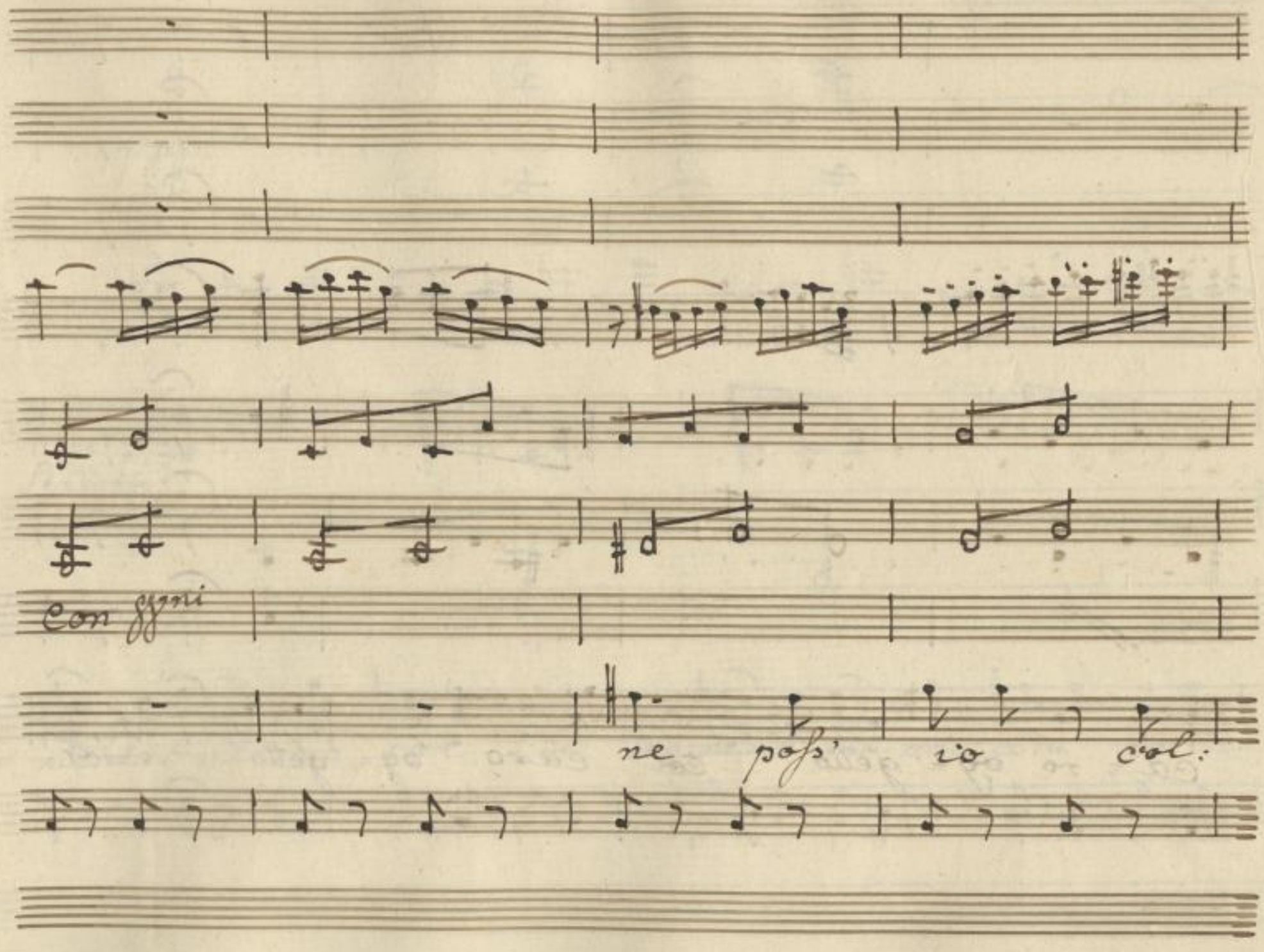
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/140
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379439786/141
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

= ce fiamma io ser = = bo in petto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/142
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/143
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ca = ro og = getto col caro og = getto de tor =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p ass:

Staccato

unis

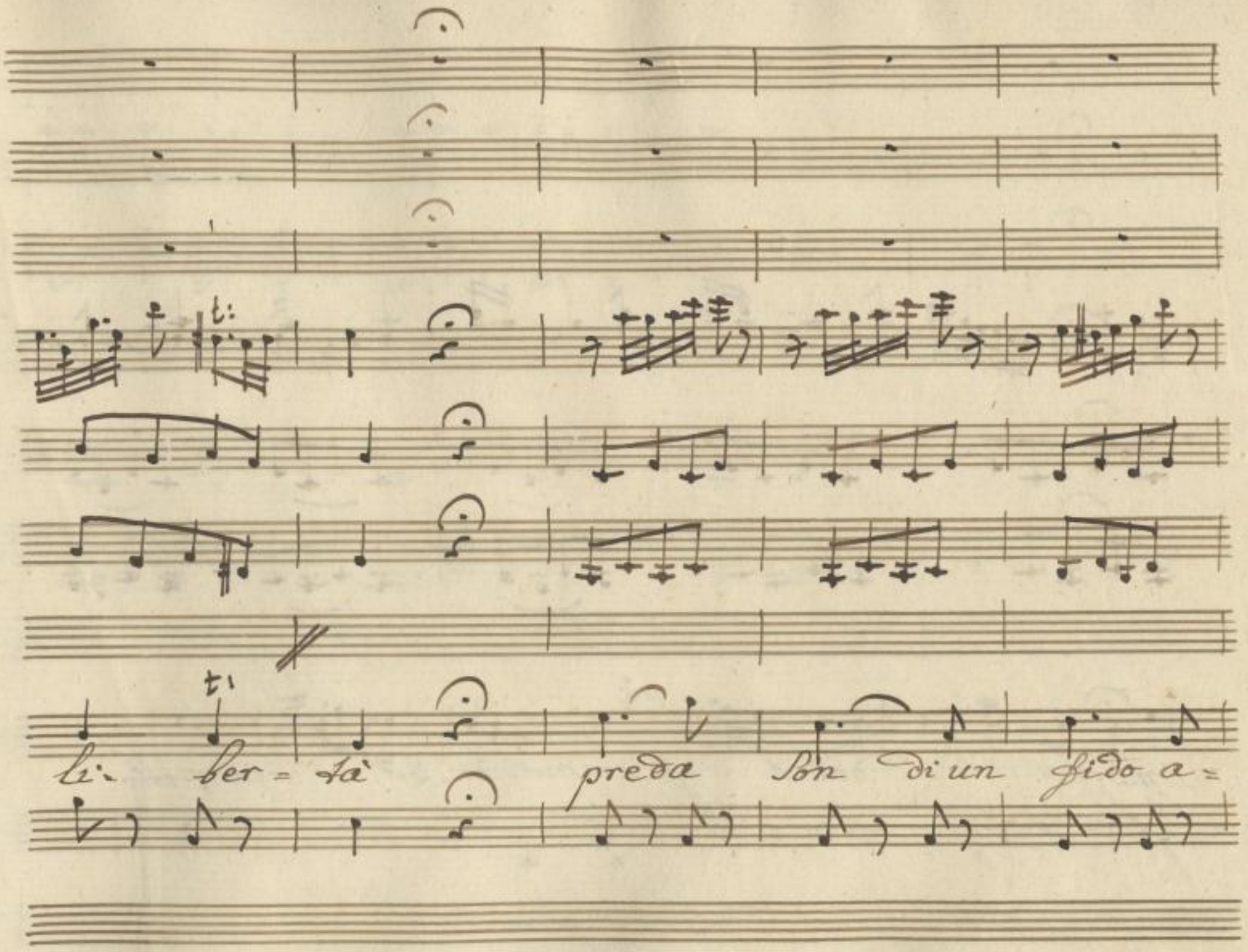
= menti del mio core de tormenti del mio core favel-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/145
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

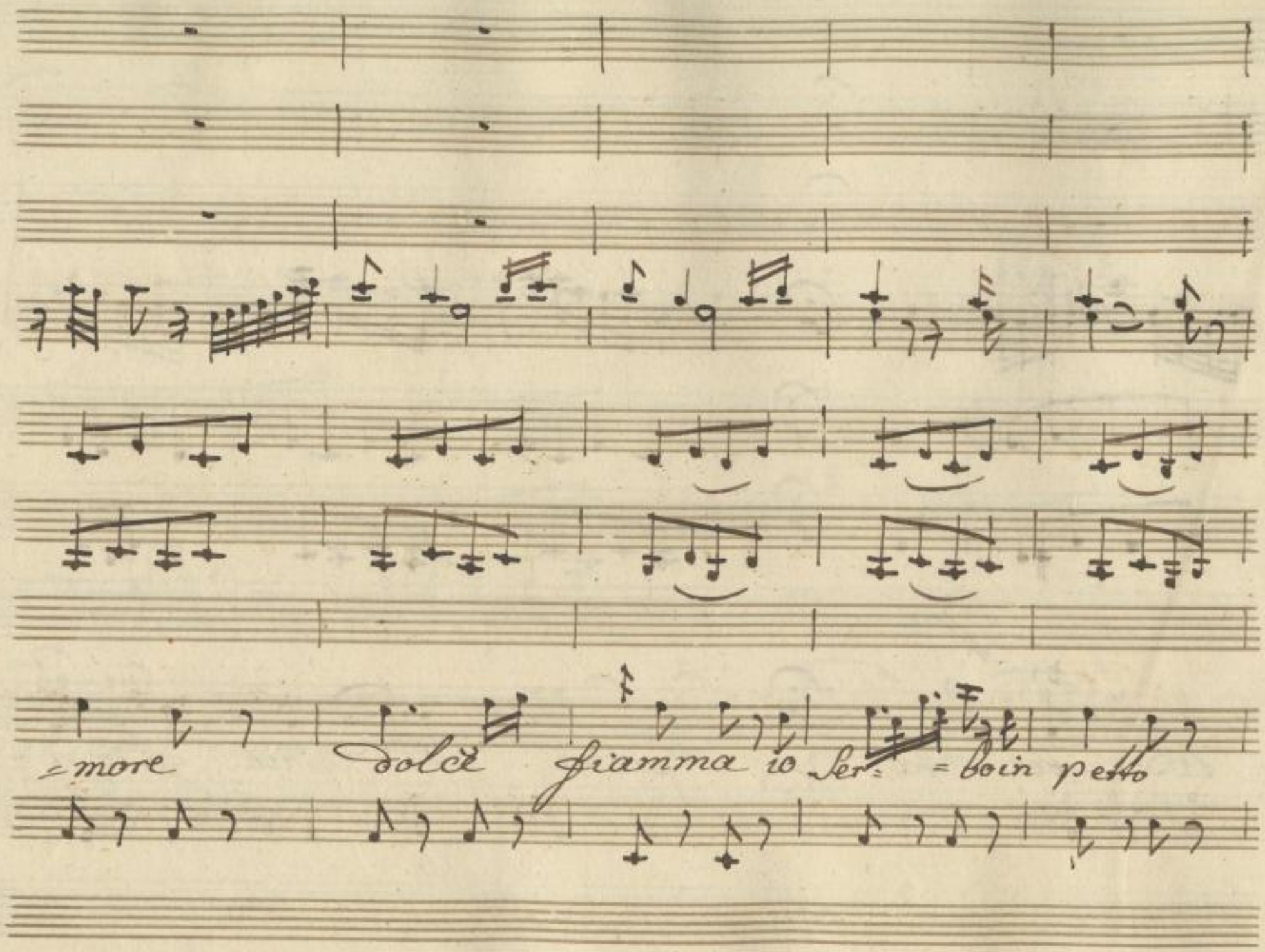
Con ffni

lar con liber= tà fa= vel= lar — con

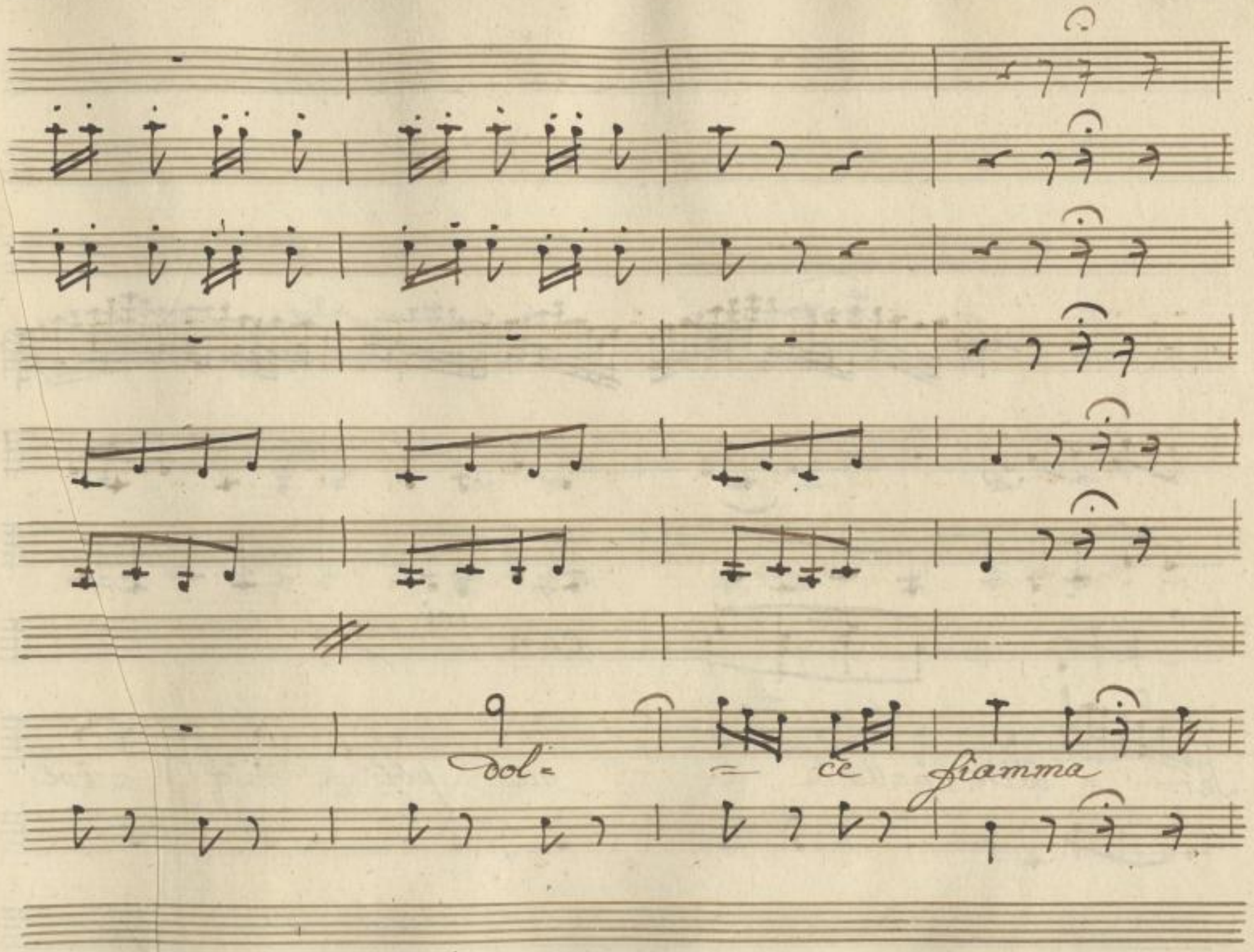
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/146
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/148
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/149
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

con pni

6 f

Ser = = boin petto ne poss = io col

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/150
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

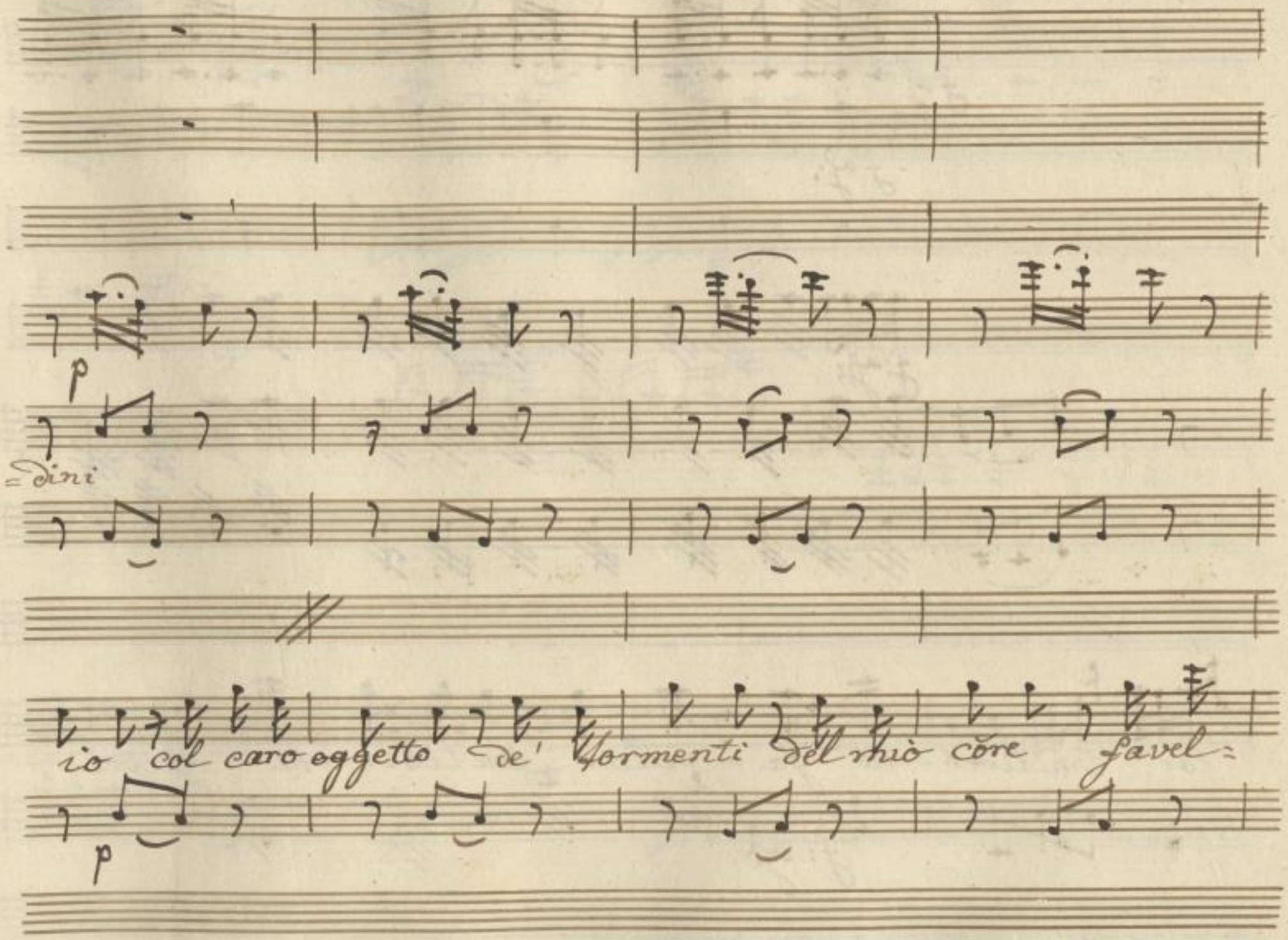
ca = ro og = getto fa = vel = lar — —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Senza Sor=

con li= = ber= ta ne poss=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/153
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f ass

f ass:

f: ass:

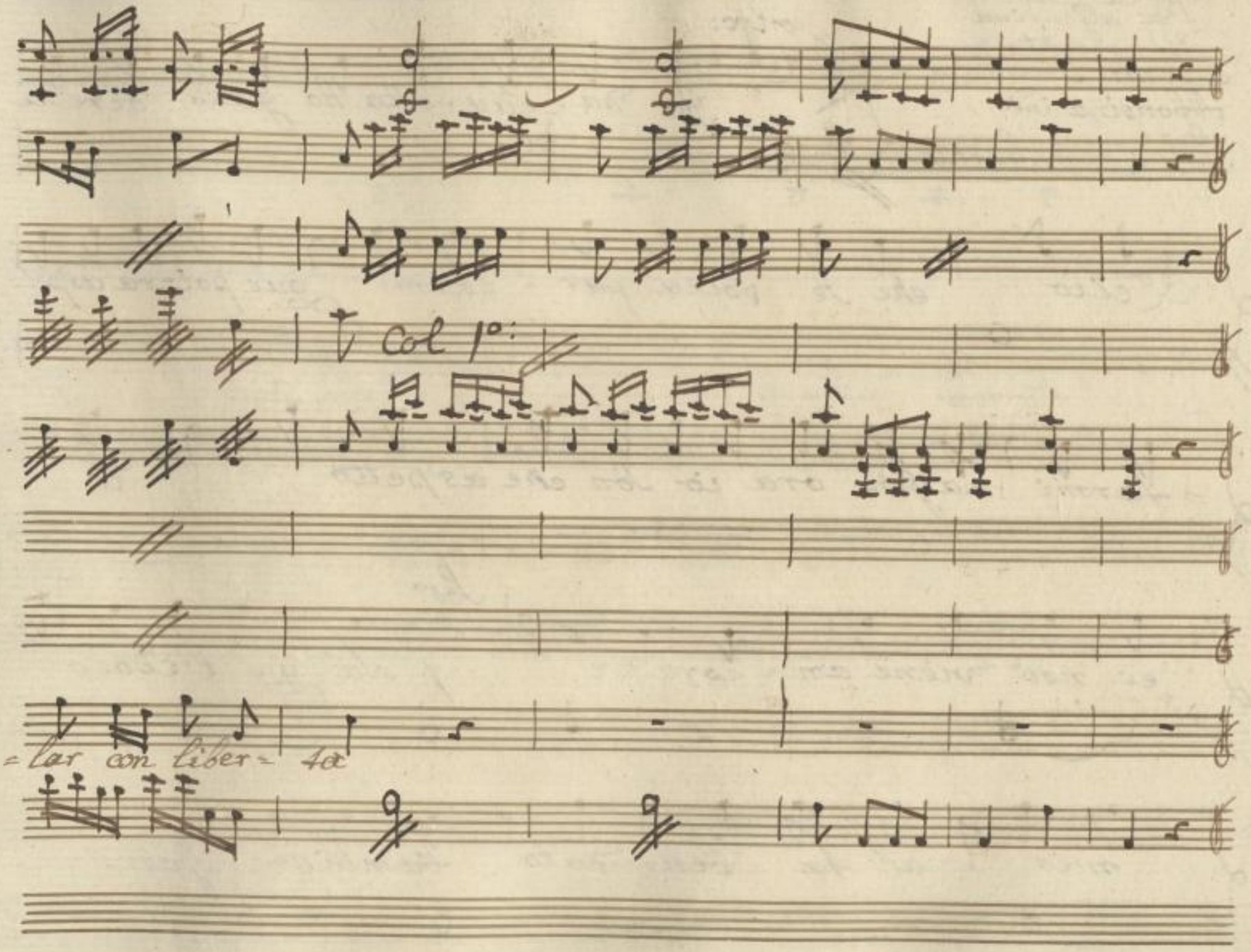
f

f

lar con liber = tà fa = vellar con liber = tà favel =

f: ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/154
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/155
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

dopo La Cavatina
di alfonsina

Scena 5ta
Alfonsina indi
Sossio, e poi Lauretta

Alfo:

Io da Lauretta hò fatto dire a
Zelio che se volea par = larmi qui poteva aspet=
=tarmi ma fin ora io son che aspetto ed
ei non viene an= cora

Sos.

/: stà qui l'idolo
mio ah tu ben= dato bambino farés=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/156
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=ta' oggetti grayi = o = ssimi di triplice bonta'

Cara Signora mia vaglia la ve = rita'

hanno una gran maggia la grazia, e la bel = ta' la

for: for: p:

qvã

grazia, e la belta' un ascen = dente ab = biamo noi

for: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Donne Sopra gl'uomini che se noi gli di= ciamo.

for:

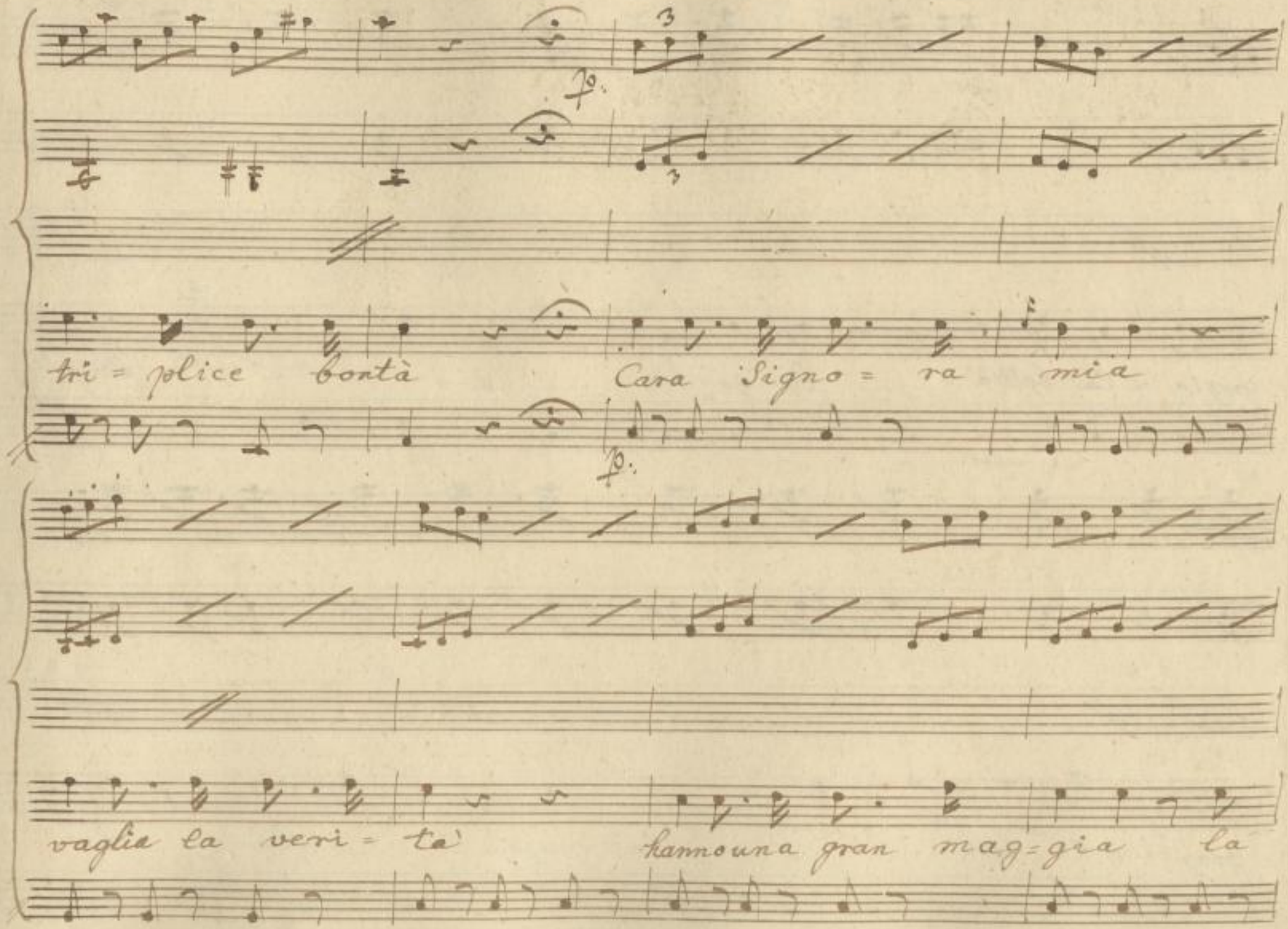
che le montagne volano gli vedi gnocchi gnocchi al=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

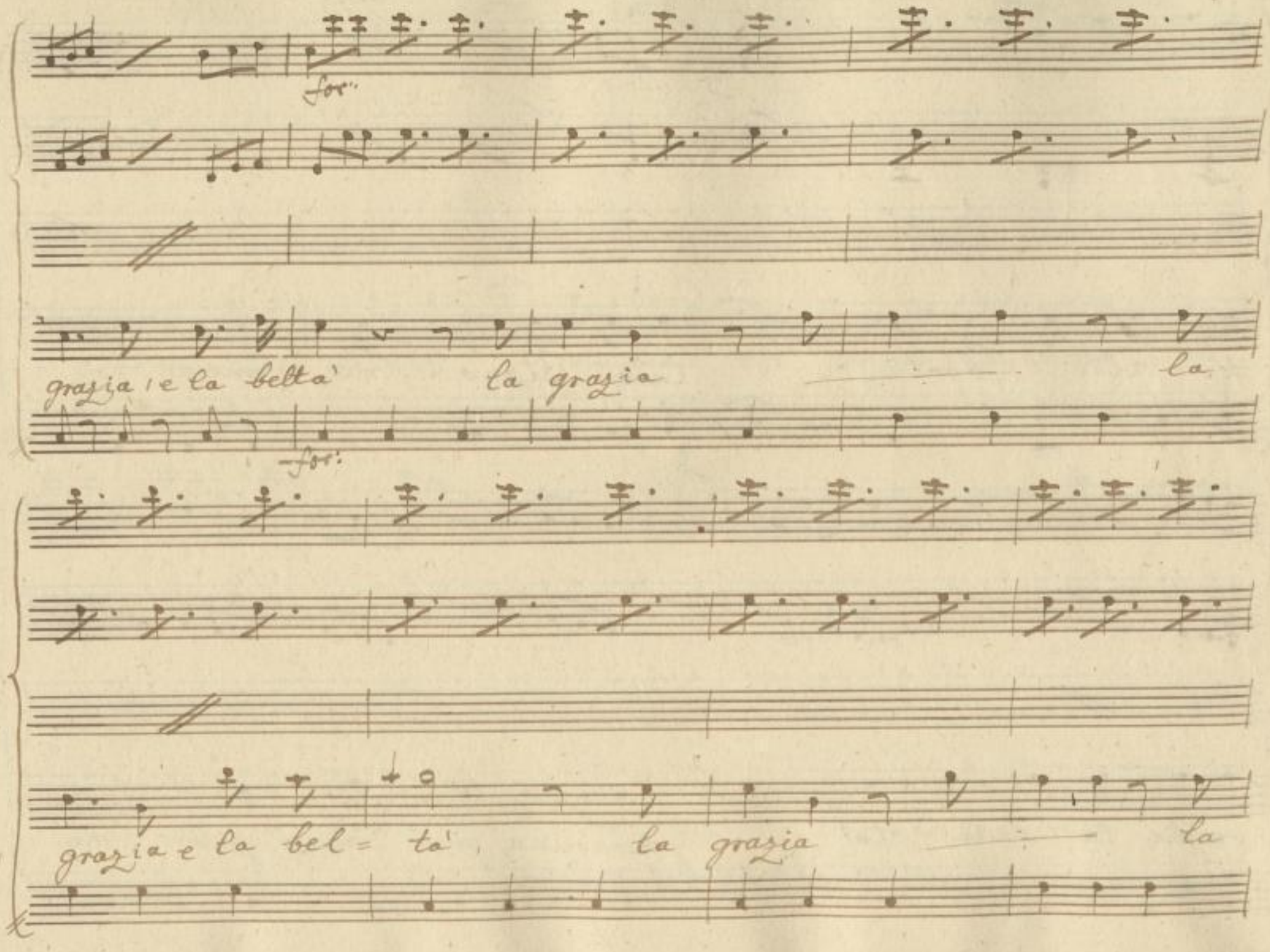
= zare in cielo gli occhi ogget= ti grazio= sissimi di

tri= plice bontà og= getti grazio= sissimi di

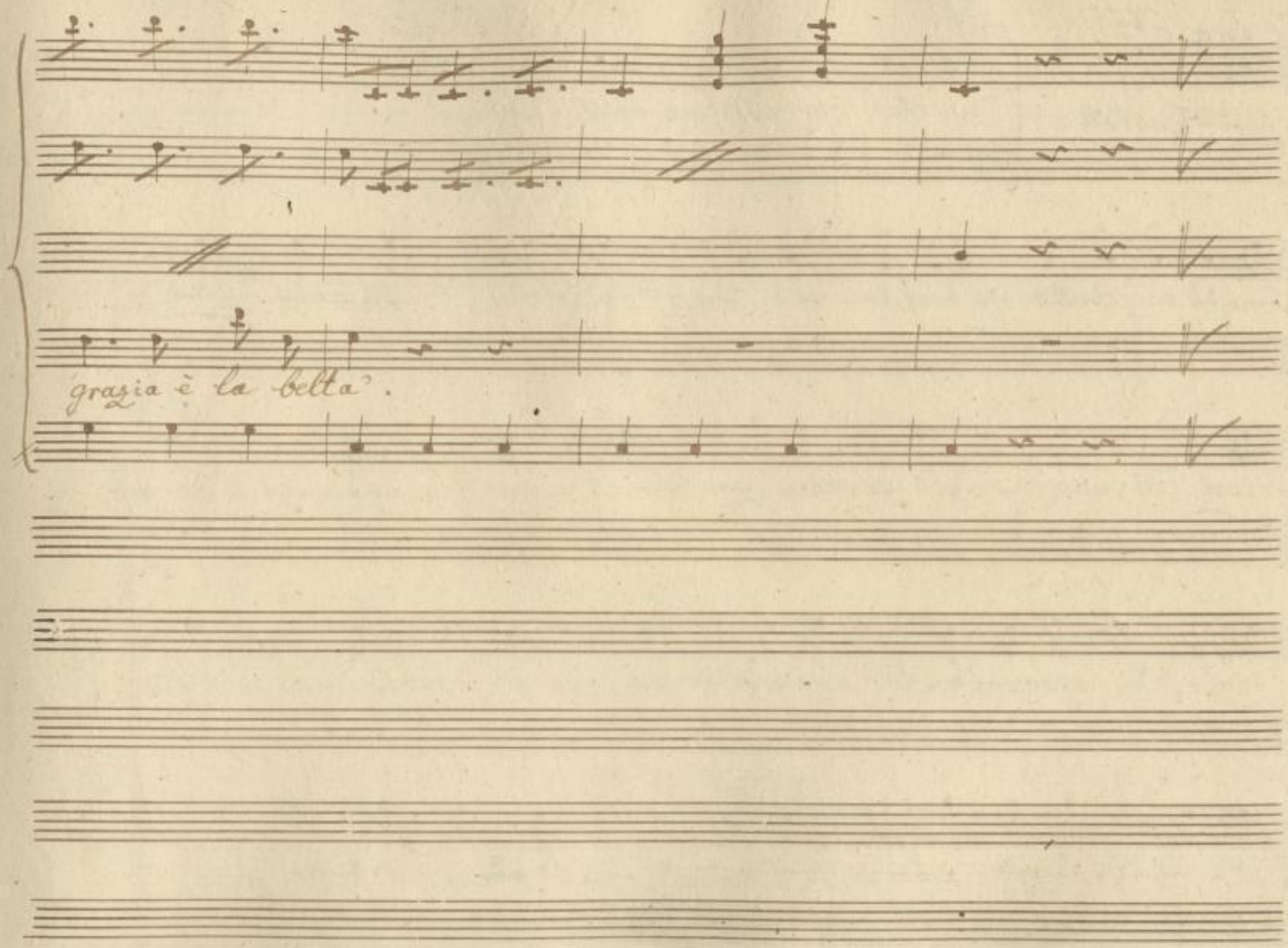
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/161
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/162
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

dopo L'aria di Lauretta

Scena 6ta

~~Lelio Alfonsina~~
e poi Lauretta

Alf:

che vorrà Lelio?

Lelio

Cara

Sono in un brutto imbroglio. vuol tuo zio ch'io mi faccia au=

=tore di una sua diserta=zione, ch'e un vergogno=so am=

=masso di spropos=ti: e vuol di più, che in publi=ca acca=

=de=mia la legga come mia se l'ade=risco, a

alf:

guai villani motti io non m'espongo? e non ringra=zi a=

more che ti offre la for=tuna di esser beffato.

Lelio

Come! e poui ve=dermi ottragiato a tal Segno

alf:

Si perche allor di me Sarai piu degno

Lel:

oh Dio! perdo la testa

Lau:

/: Riti=ra=tevi :/ io

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79439786/165 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

corro da Enrichetta perche venga qui Solle = ci = to

mente per riparare un forte inconveniente

Ld:

Lau:

ma che fu mai? in = tesi che maca = rio di =

alf:

ceva eccoli vado mio Core! ah quando

mai di palpitarmi in Sen! tu lasce = rai

Scena 7ma.

Marcia

Marcia, Sofsio, e poi Enrighetta, e Corrado, e la Sudetta.

Marcia

Cara Nipote mia, mi di=ce

Sofsio che più non puoi fre=nare la tua pafsio=ne ar=

dente ti compa=tisco. Sofsio è Se du=cente

D: Sofsio

mac:

non So' negarlo: è vero or io non voglio piu' ve=

alf:

derti languir. Sposala ad=esso :/: mi=sera me:/

Mac:

via Sossio porgi la mano

alf: ah caro Zio

mac: non

Servono questi ringrazia = menti. a = nimo

alf oh

mac: Dio presto le mani

Soss: (: Cara :) le mie son due

Scegli a tuo piacere

Enr: Cosa fa = te, voi

qui si può sapere

alf: viva Enrighetta,

Sossio diavol diavo =

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79439786/168 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mac:

lisimo | Sia male=detto quando in casa mia questa

Enr:

dama è ve=nuta alla pafsera muta qui si

gioca | perchè? piu lingua in bocca non a=vete? Cos |

Cor.

è uno la sbuffa: qui un altro | mormora | ma Don ma=

Mac:

=cario che fu? par=late ho' altro per la

Enr:

testa vel dica Sossio /: ebben :/ parla mio bene

Sossio: Corrado Soss: Enr:

crepa :/ /: ma parla : /: Schiatta :/ ma questa è una roz=

Cor: Enr:

=zezza una Scostumatezza. ma parla

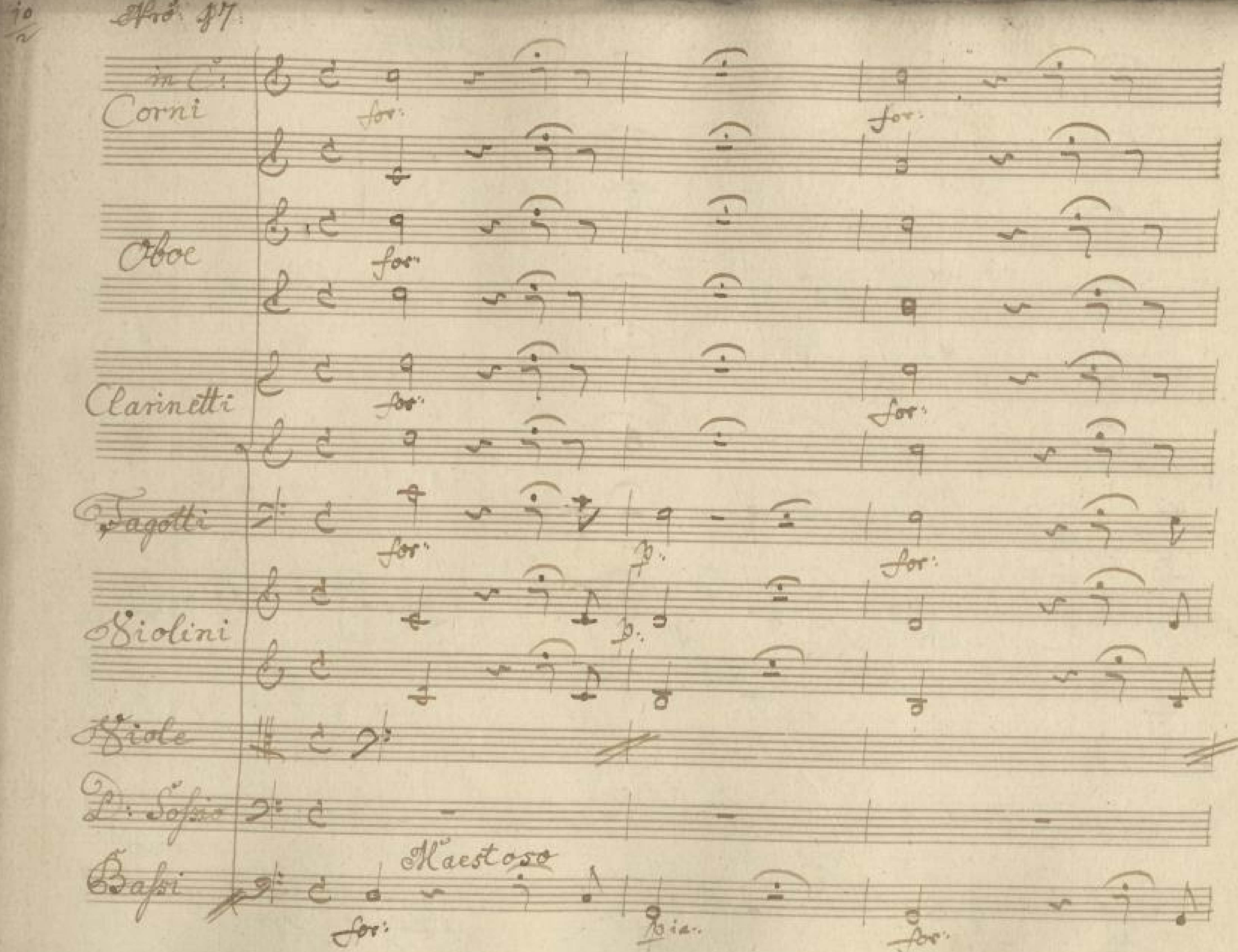
Cor: a a cor. Enr: Sos:

parla rozza Crea= tura parle= rò, parle=

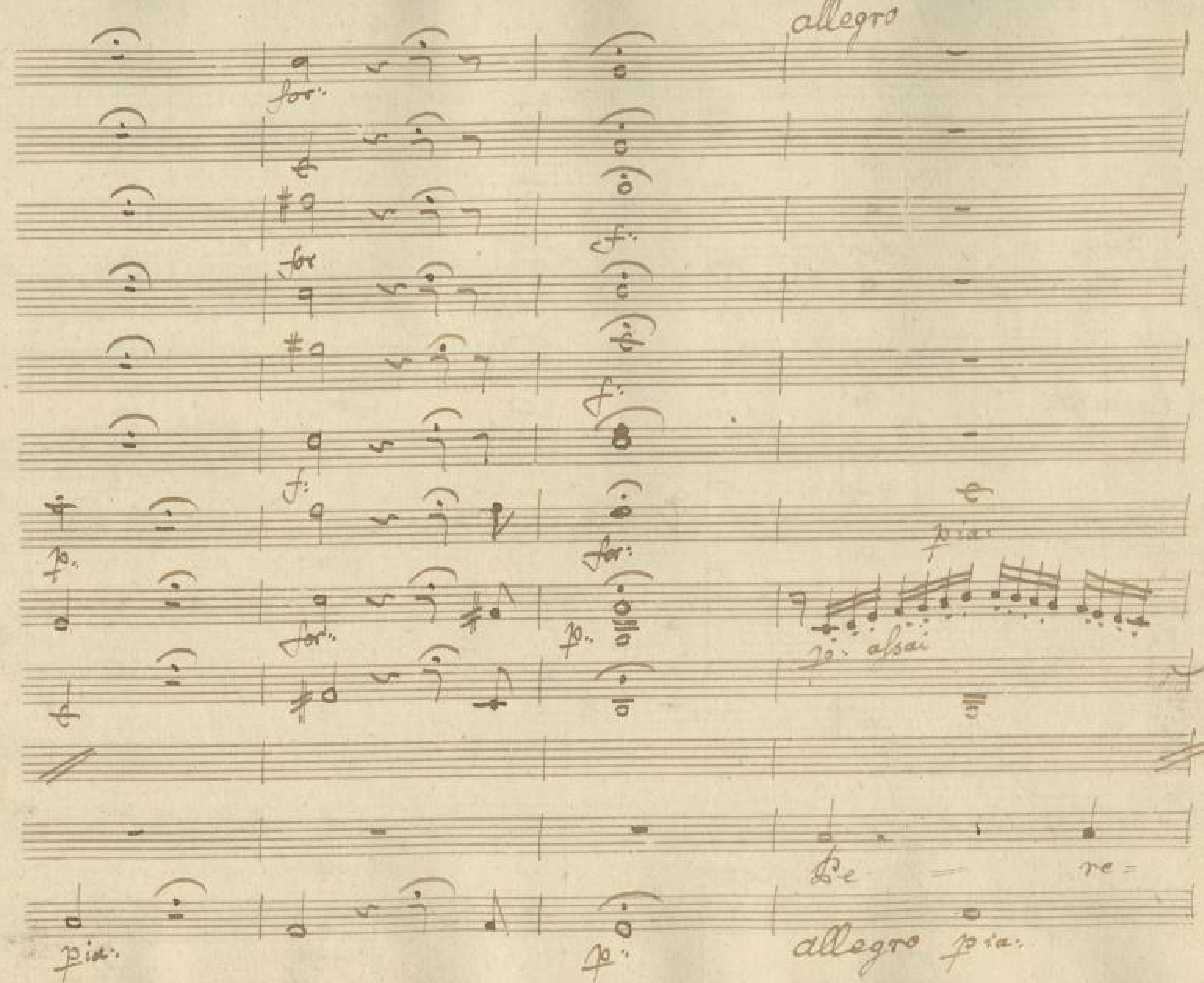
=rò che Secca=tura.

L'Aria di Sossio

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379439786/170 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

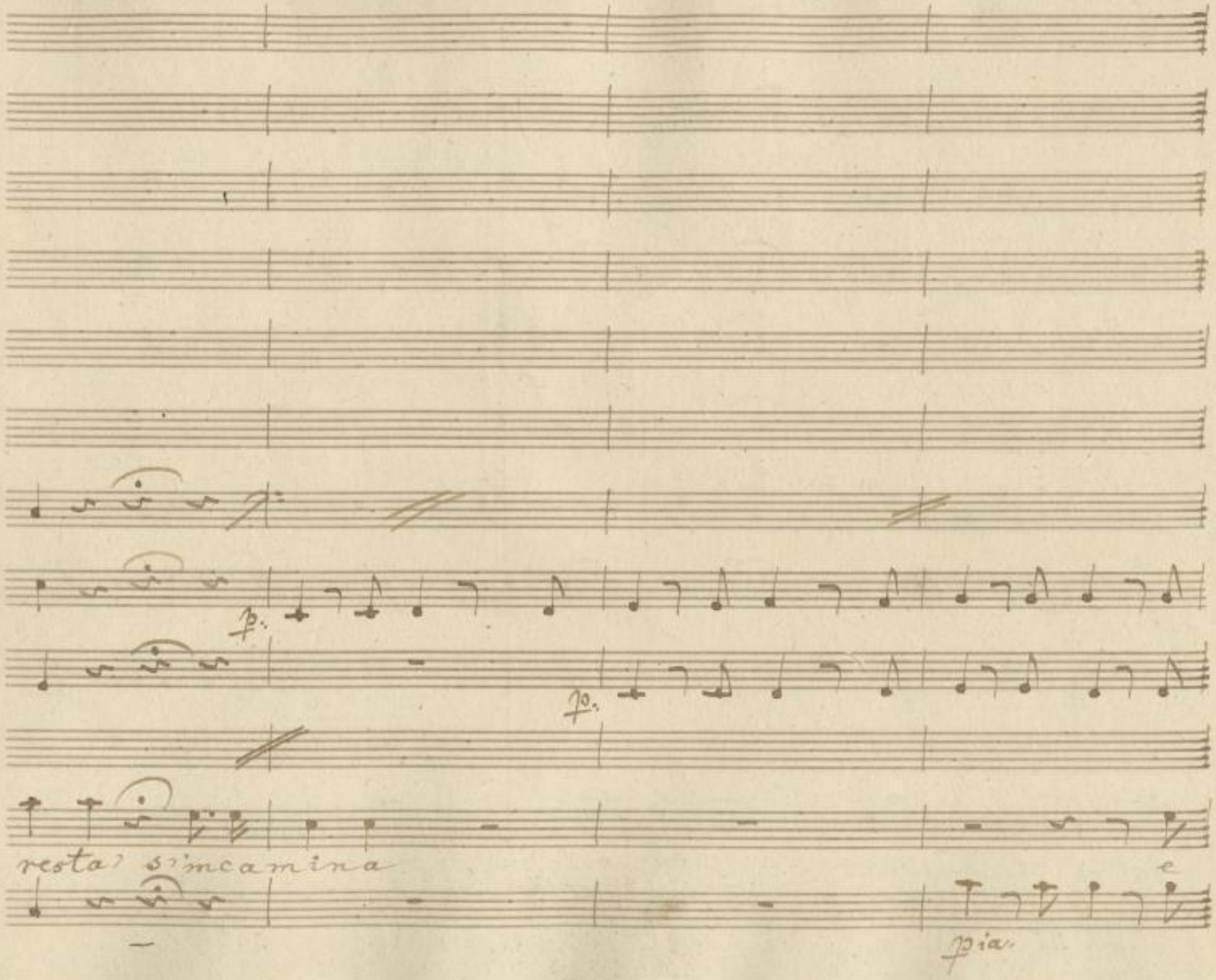


SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/172
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

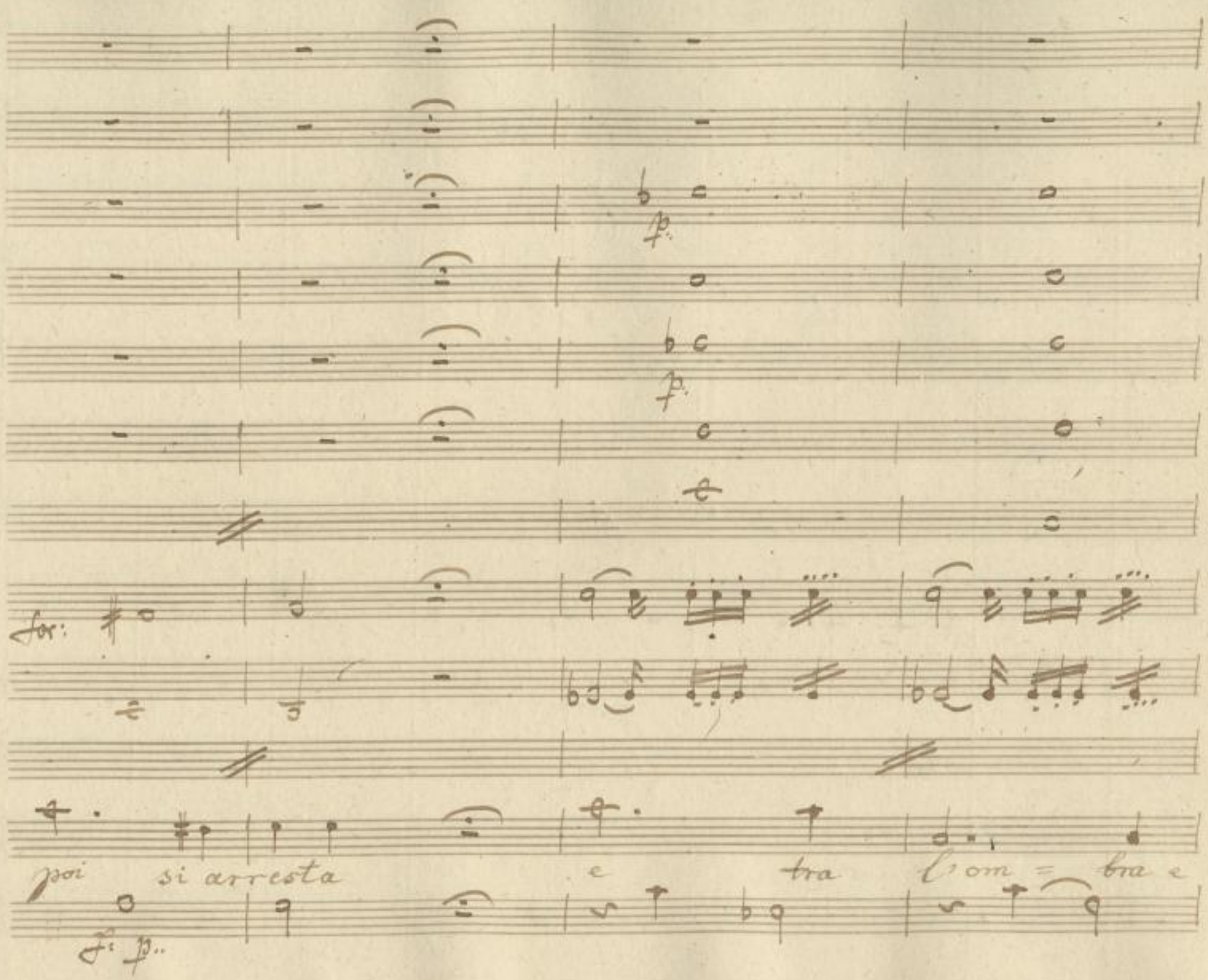
grin che in not = te o = scura

tra due vie con fu = so

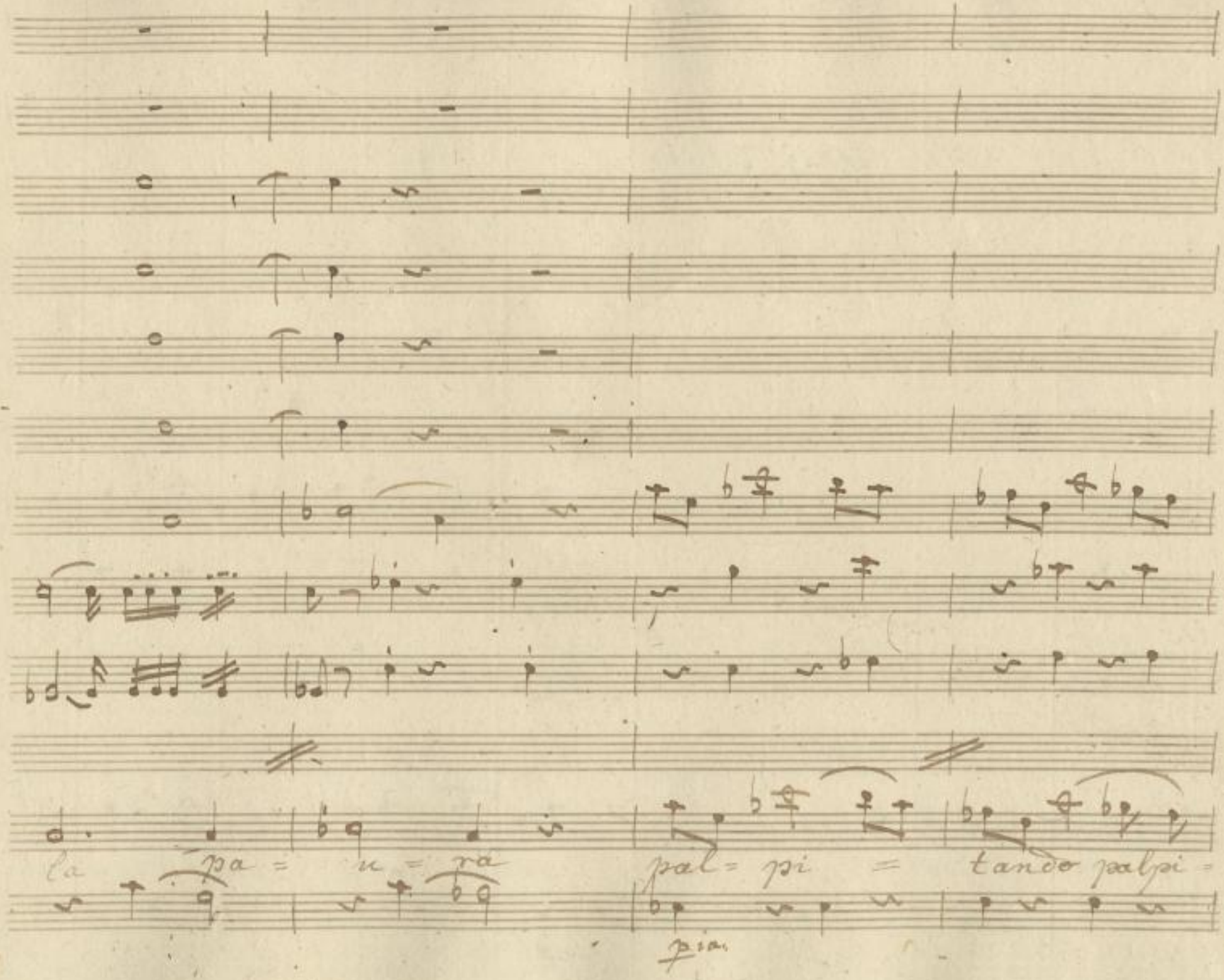
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/175
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379439786/176
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

p.

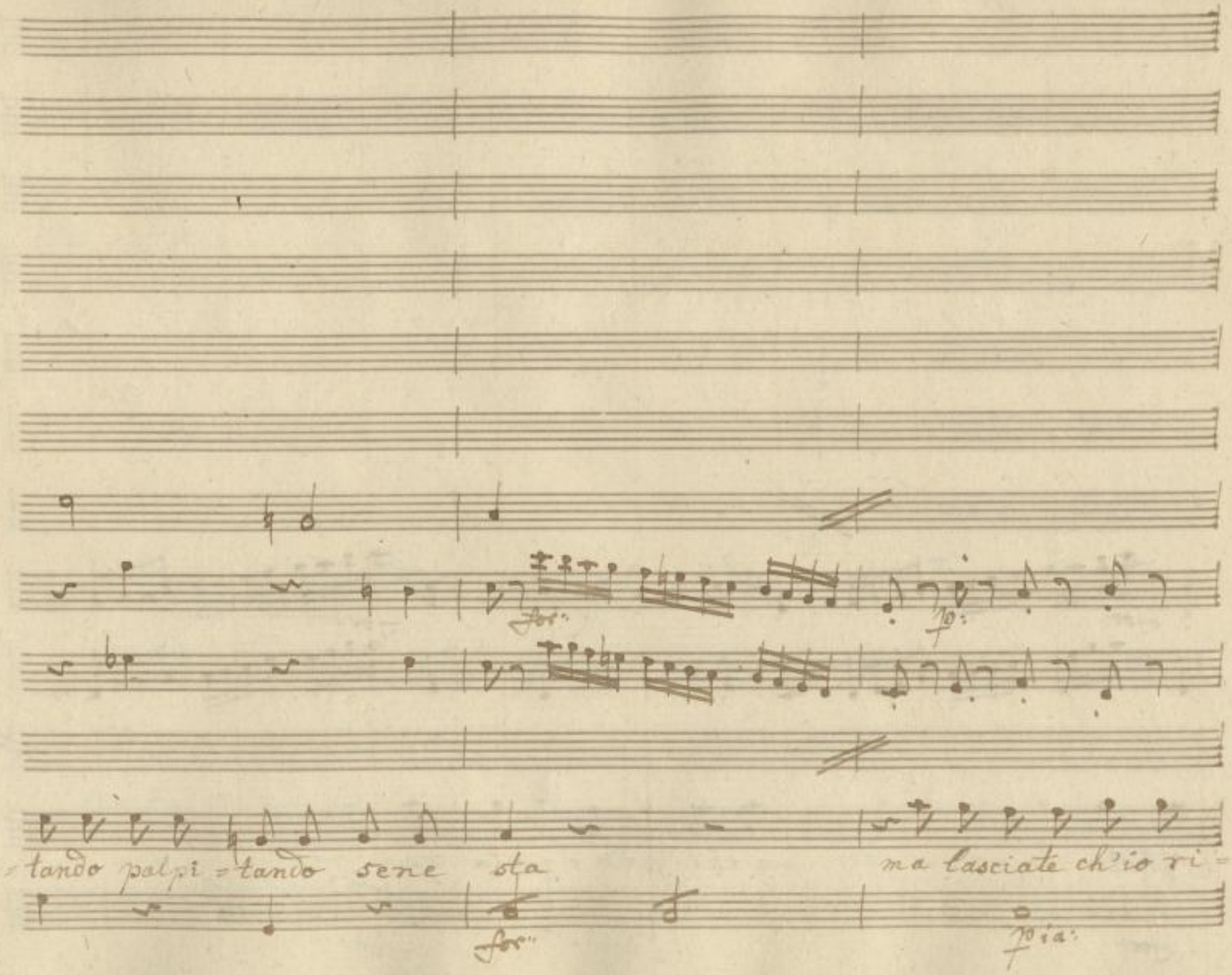
p.

tando palpitando Sene sta palpi = = tando palpi=

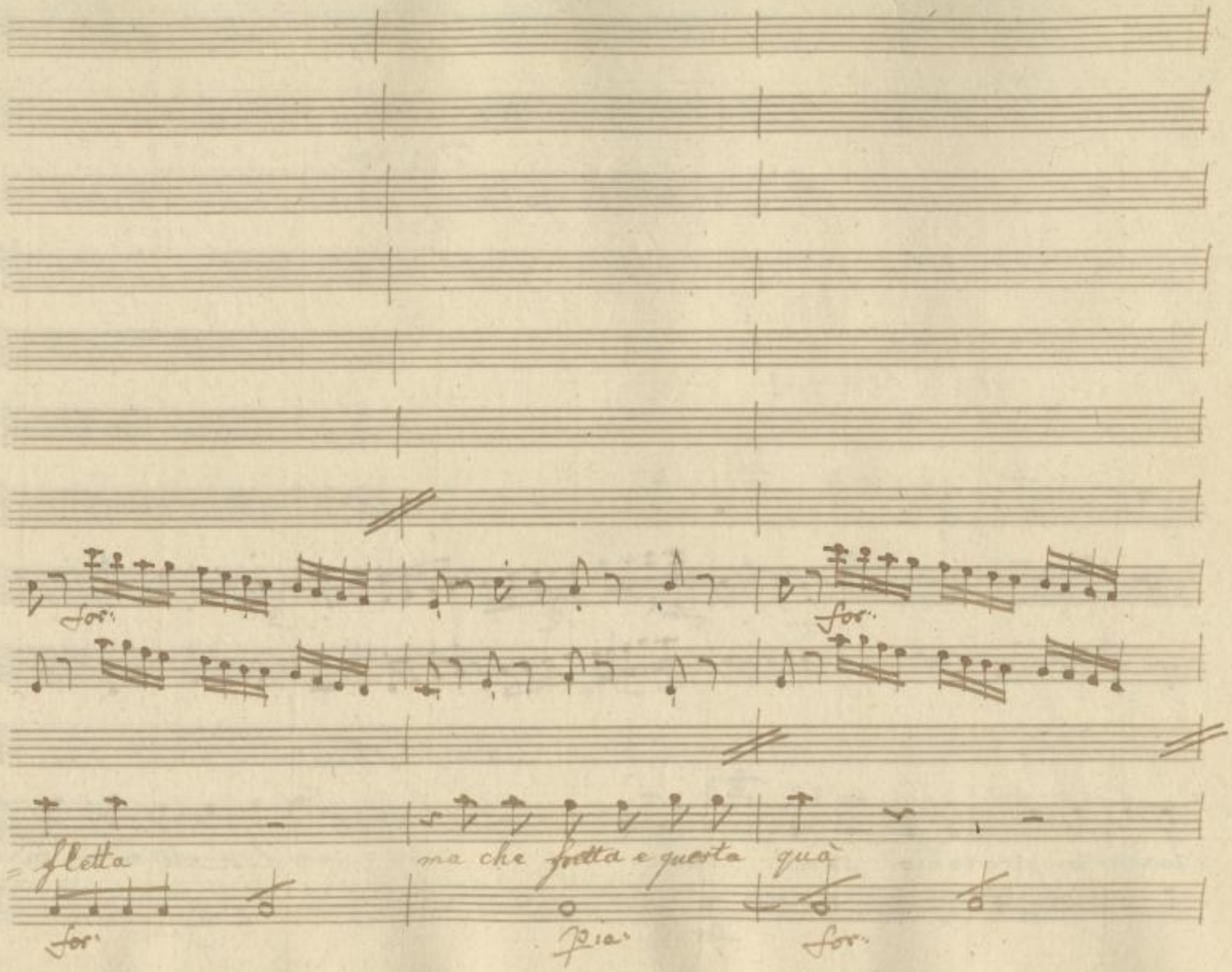
p.

p.

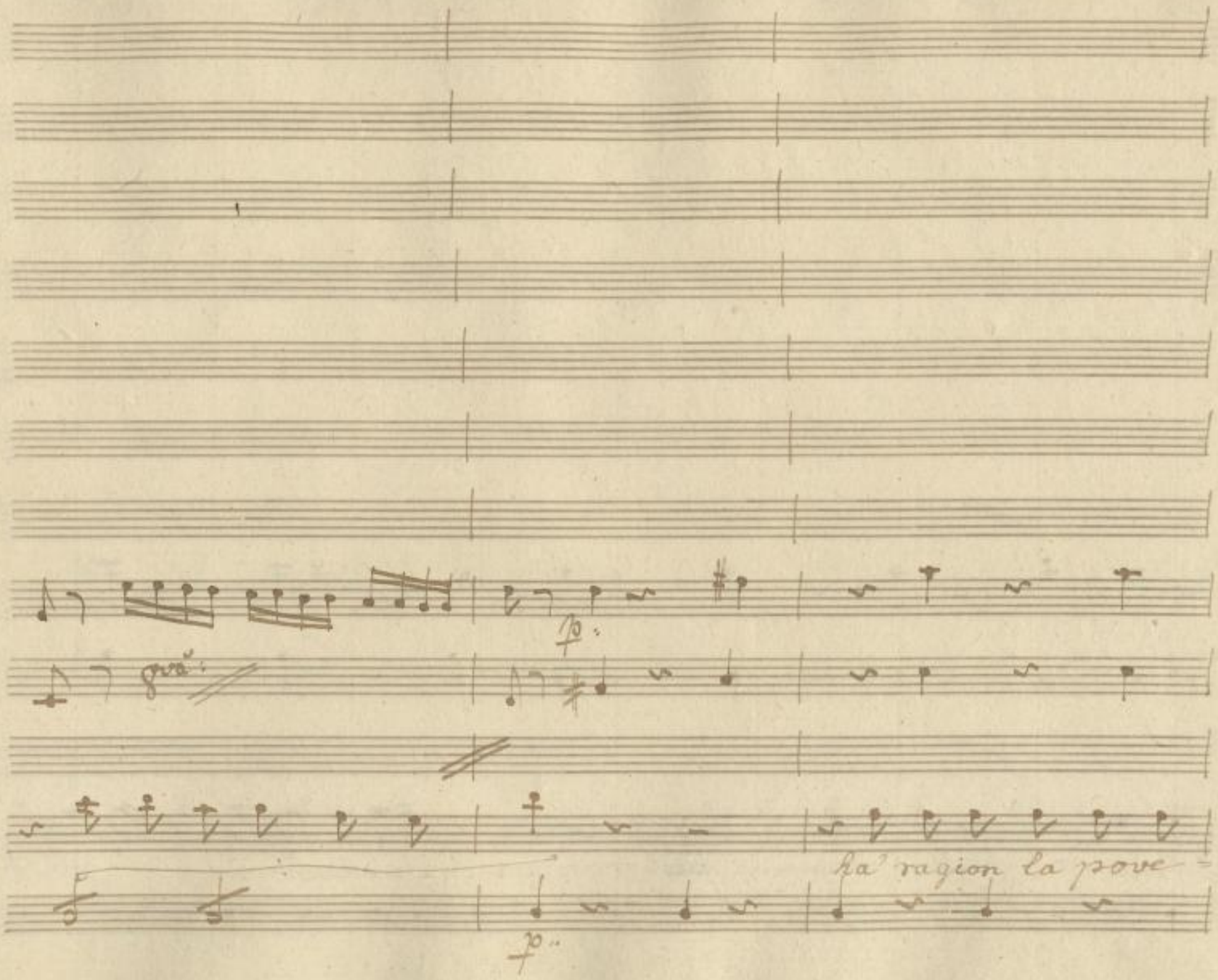
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprofil 379439786/178
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



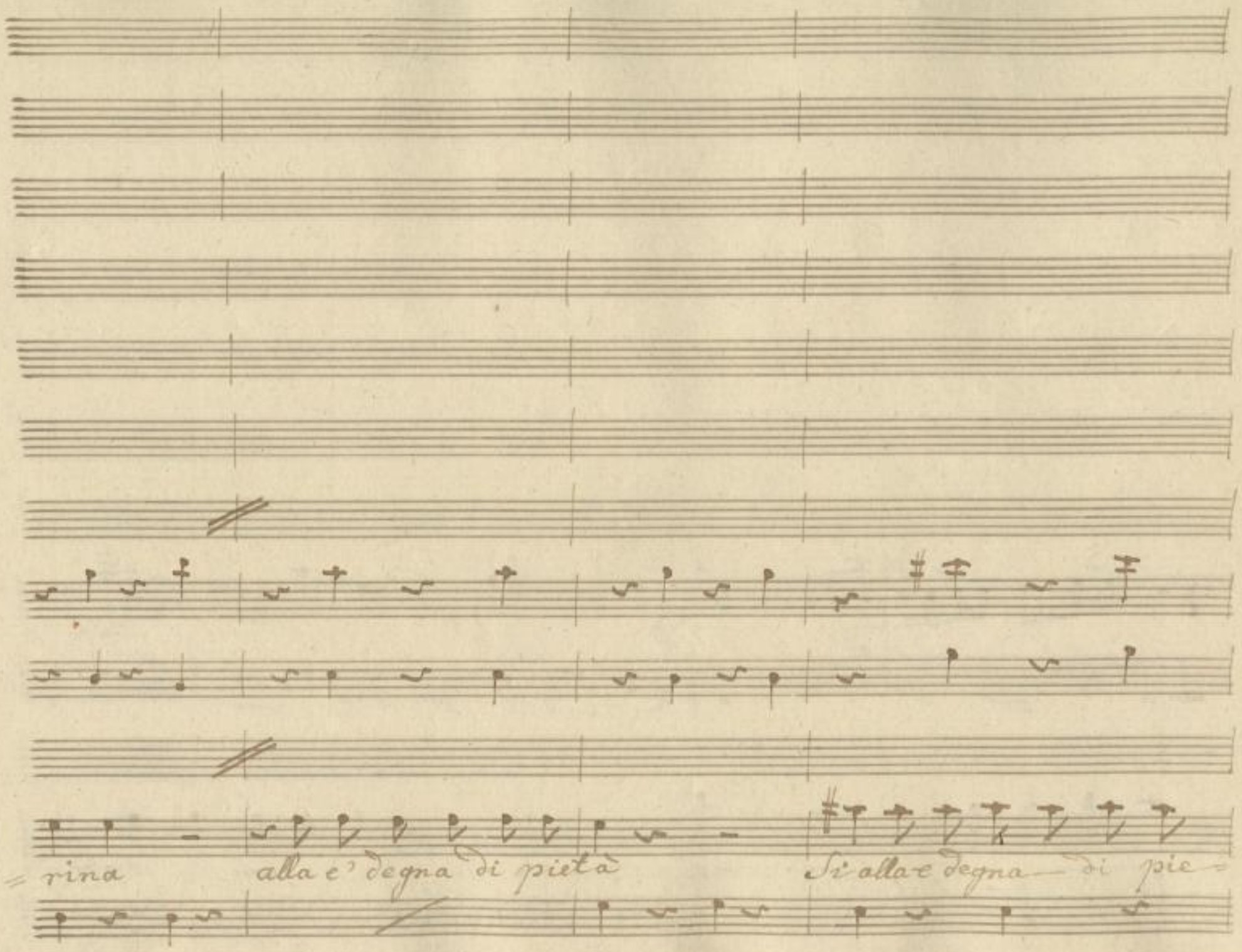
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



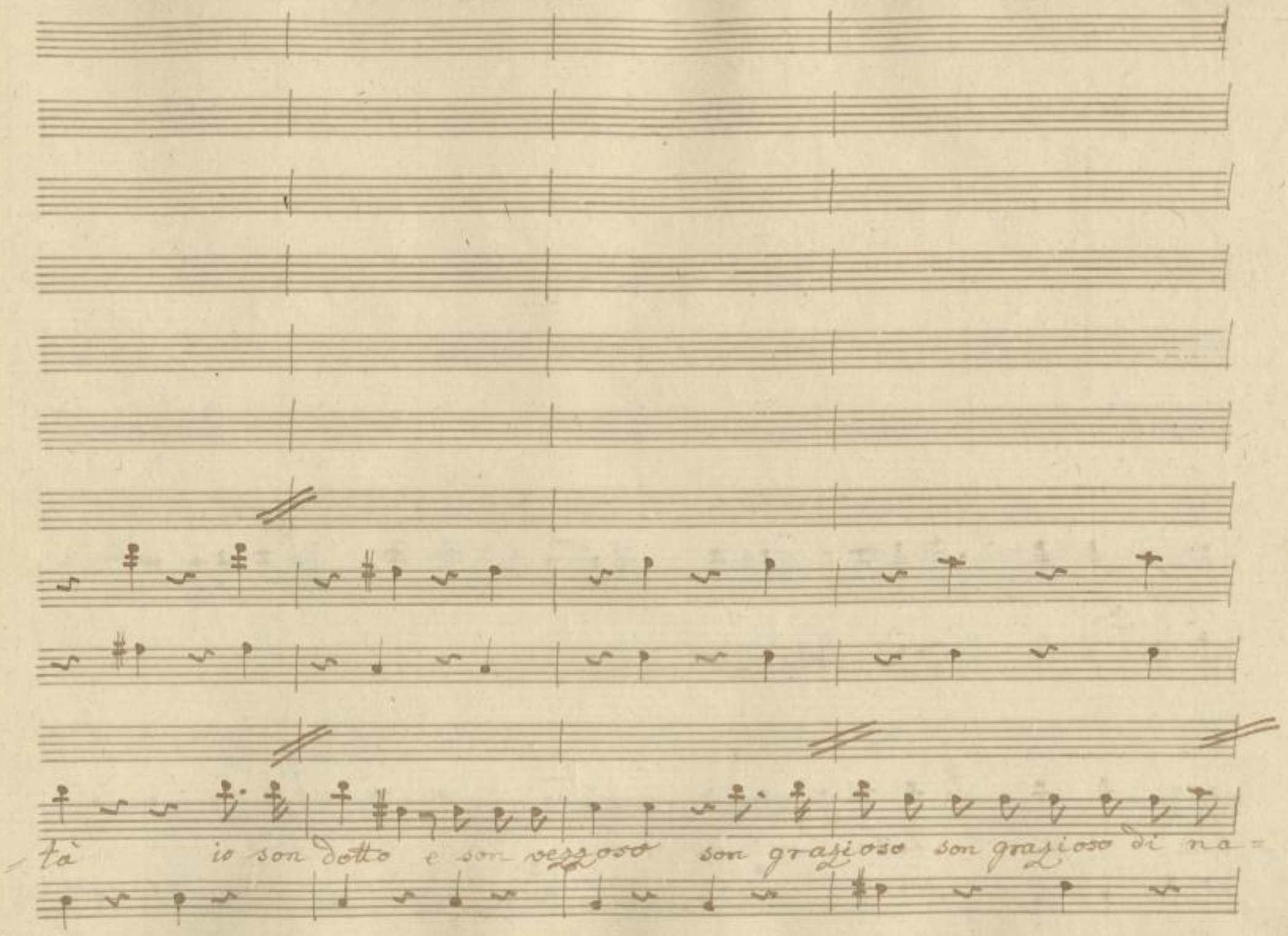
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/181
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/182
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

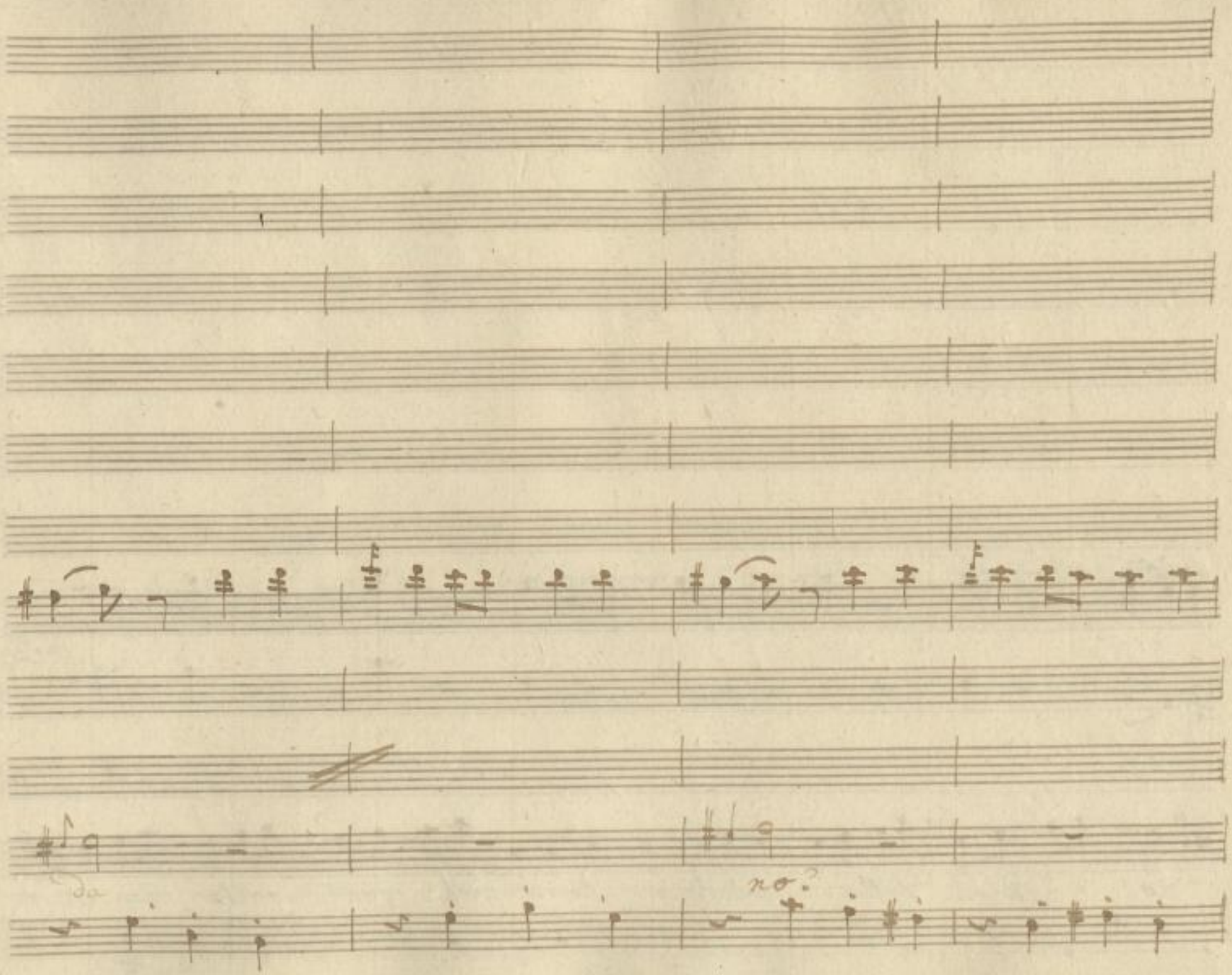
p.

8va: Sotto

= tura e piu bella minia = tura del mio volto non si

p.

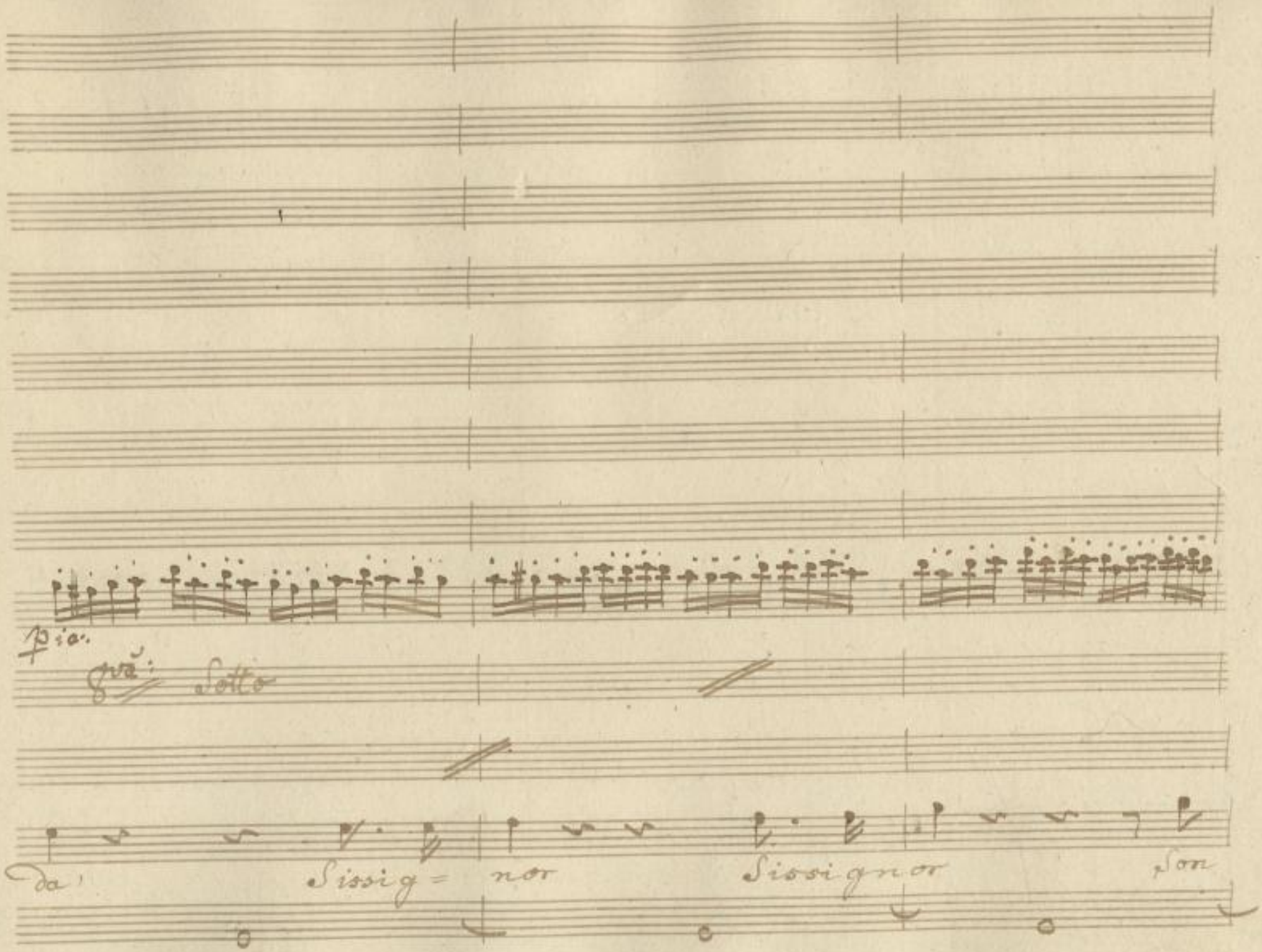
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/184
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/185
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

no' e piu' bella minia = tura del mio volto non si

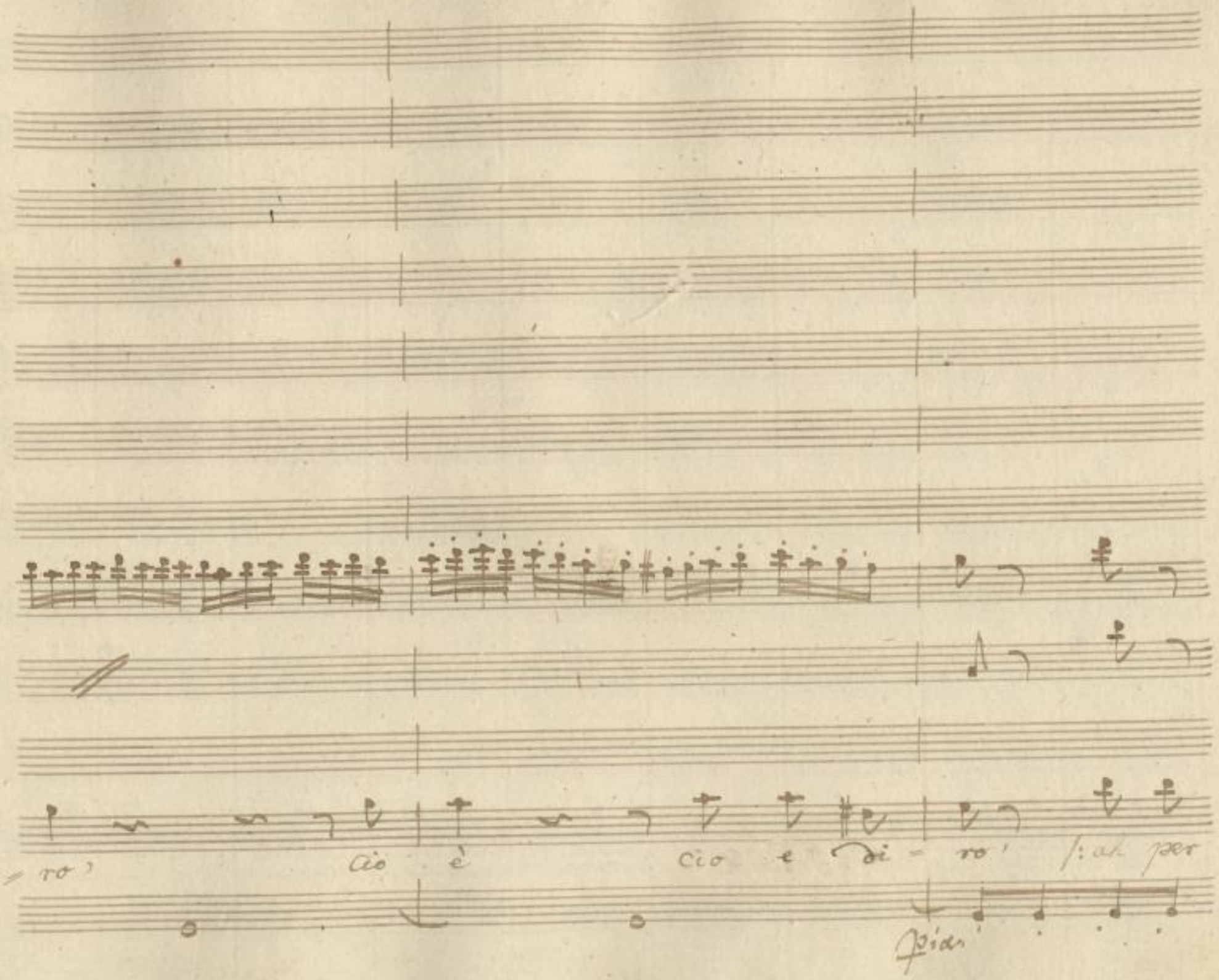
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/186
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pronto son pronto e lesto parle = ro parle =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/189
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

me che imbroglio è questo ah per me che imbroglio è questo, che ho' da dirle che ho' da

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for:

unis

for:

unis

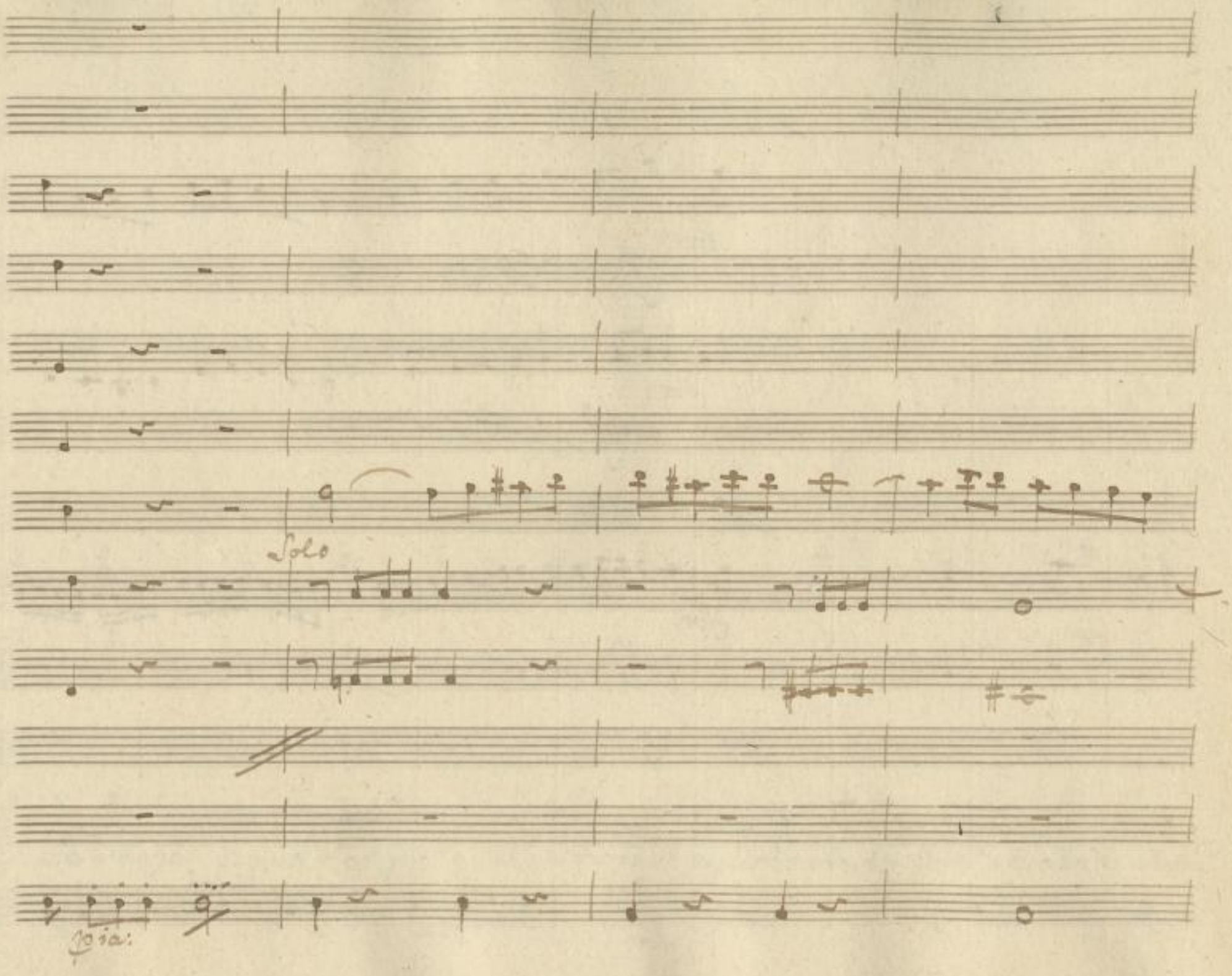
for:

gva:

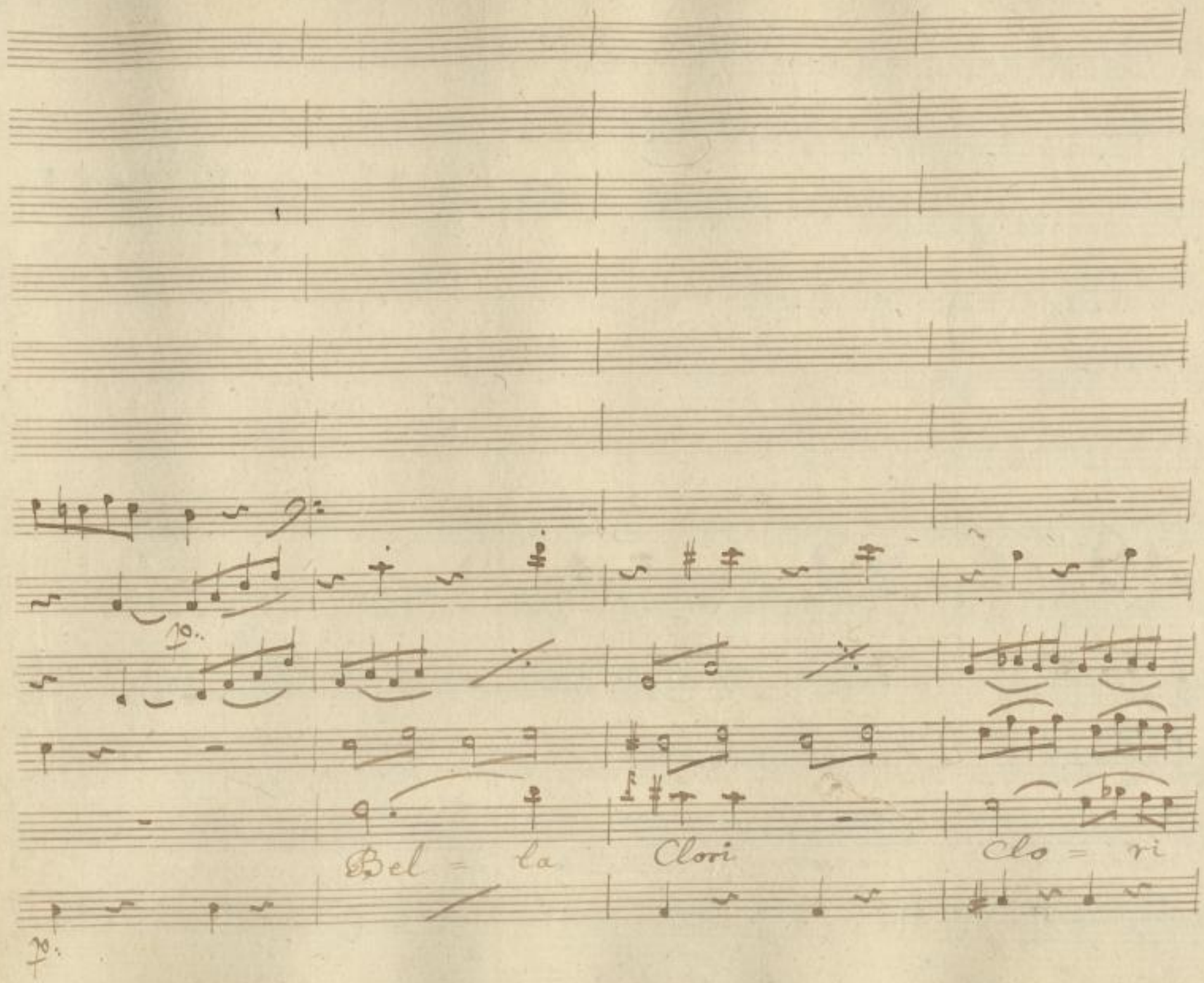
Dirle che'ho da dirle ojme non so'

for:

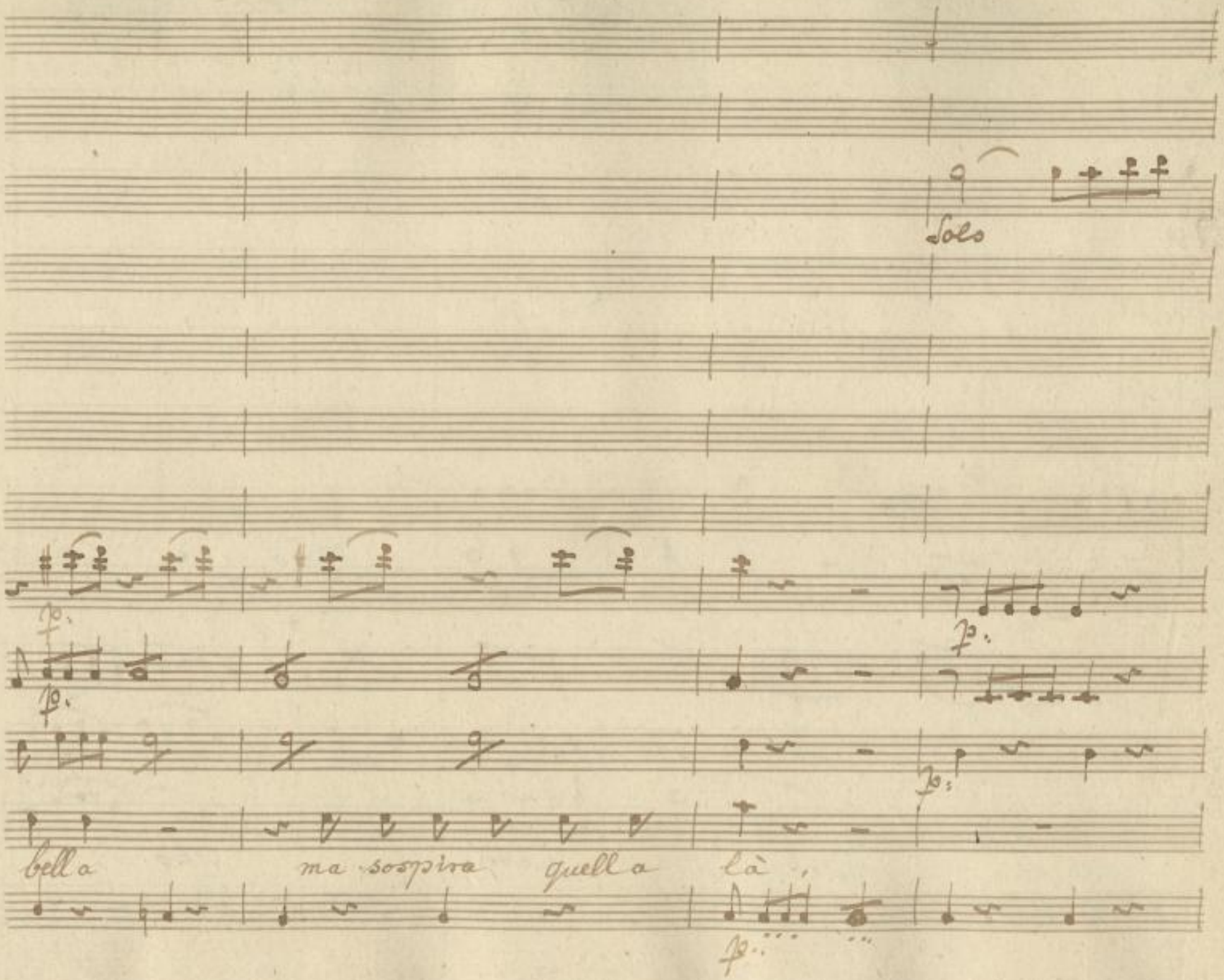
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



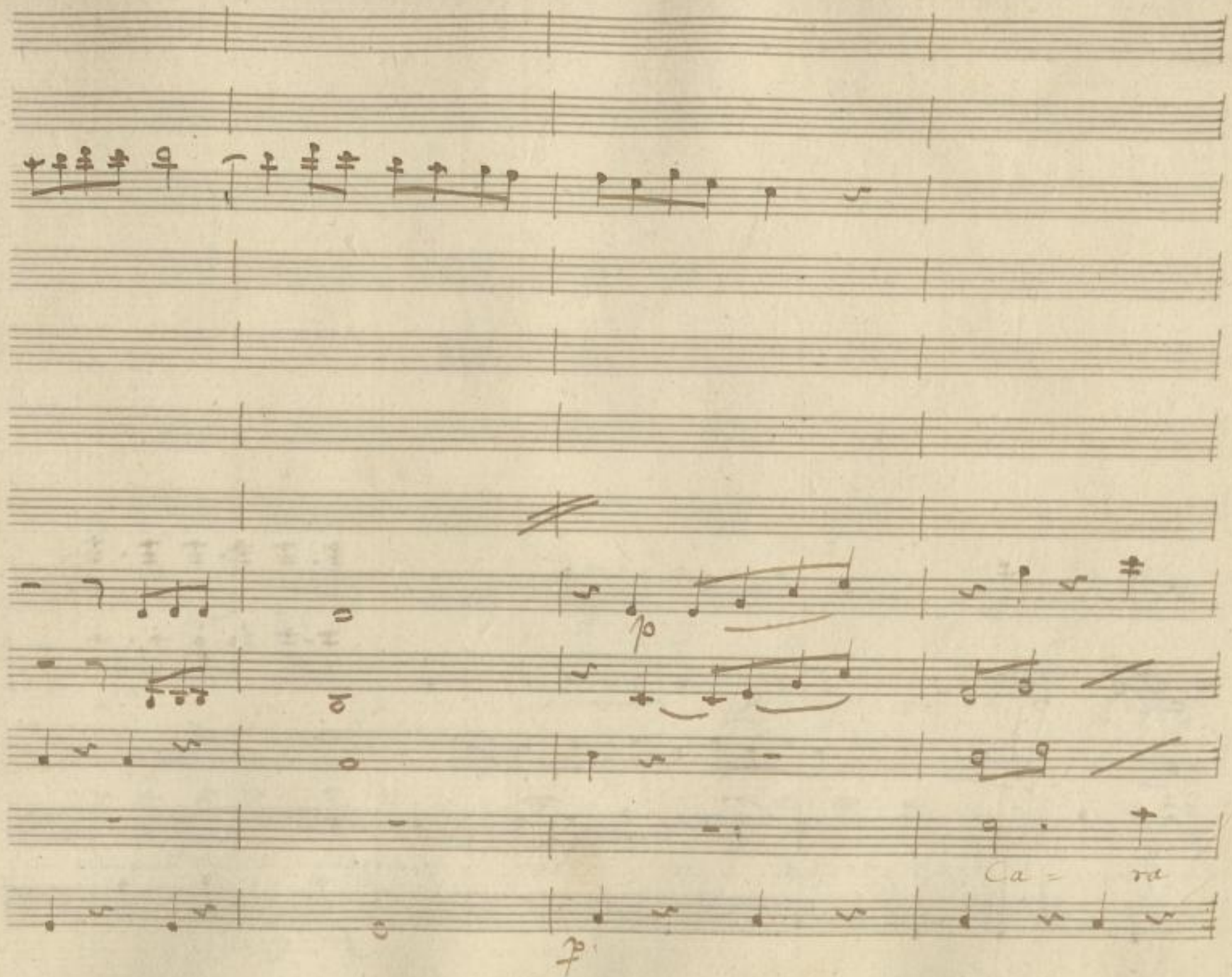
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/192
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

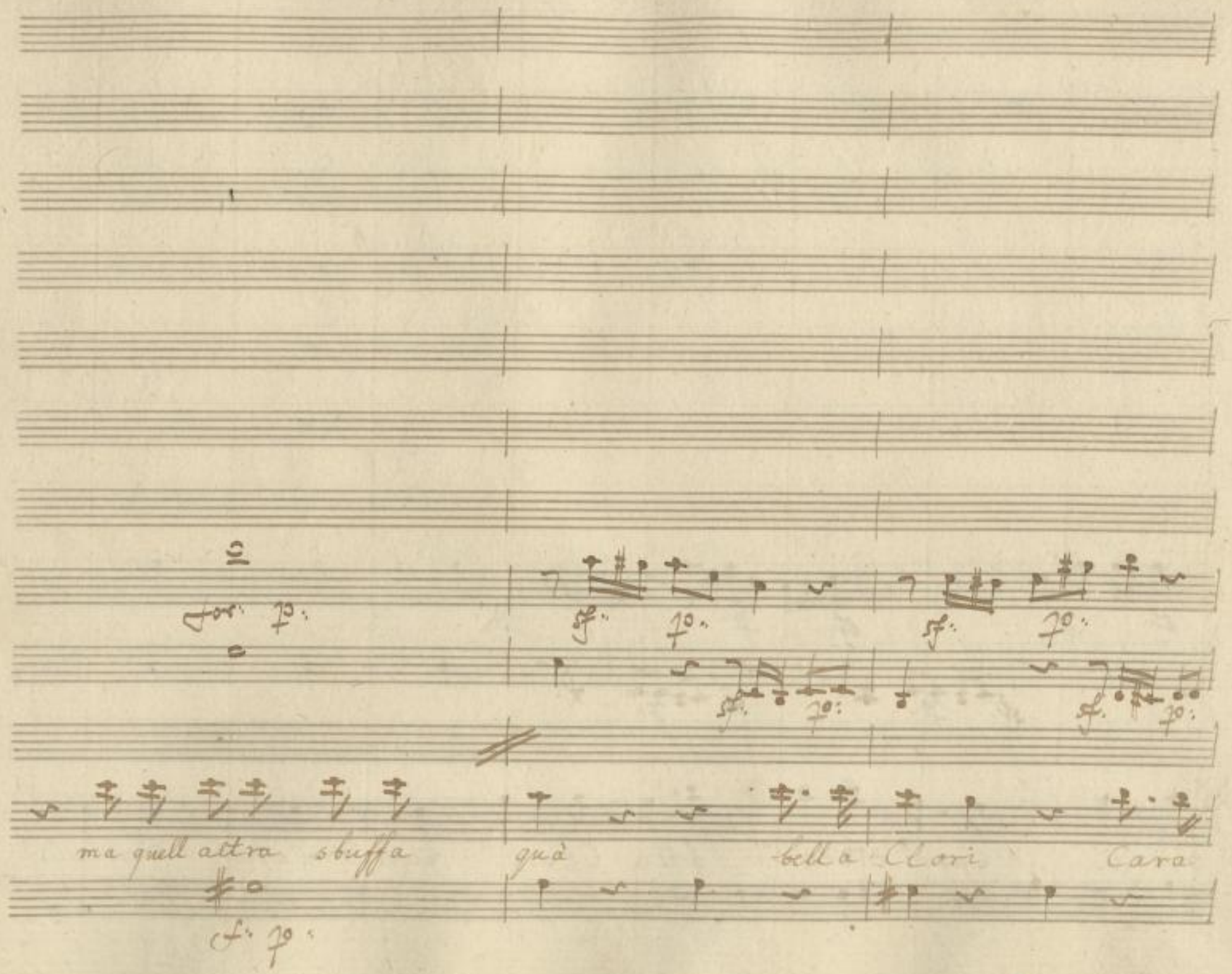


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/195
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

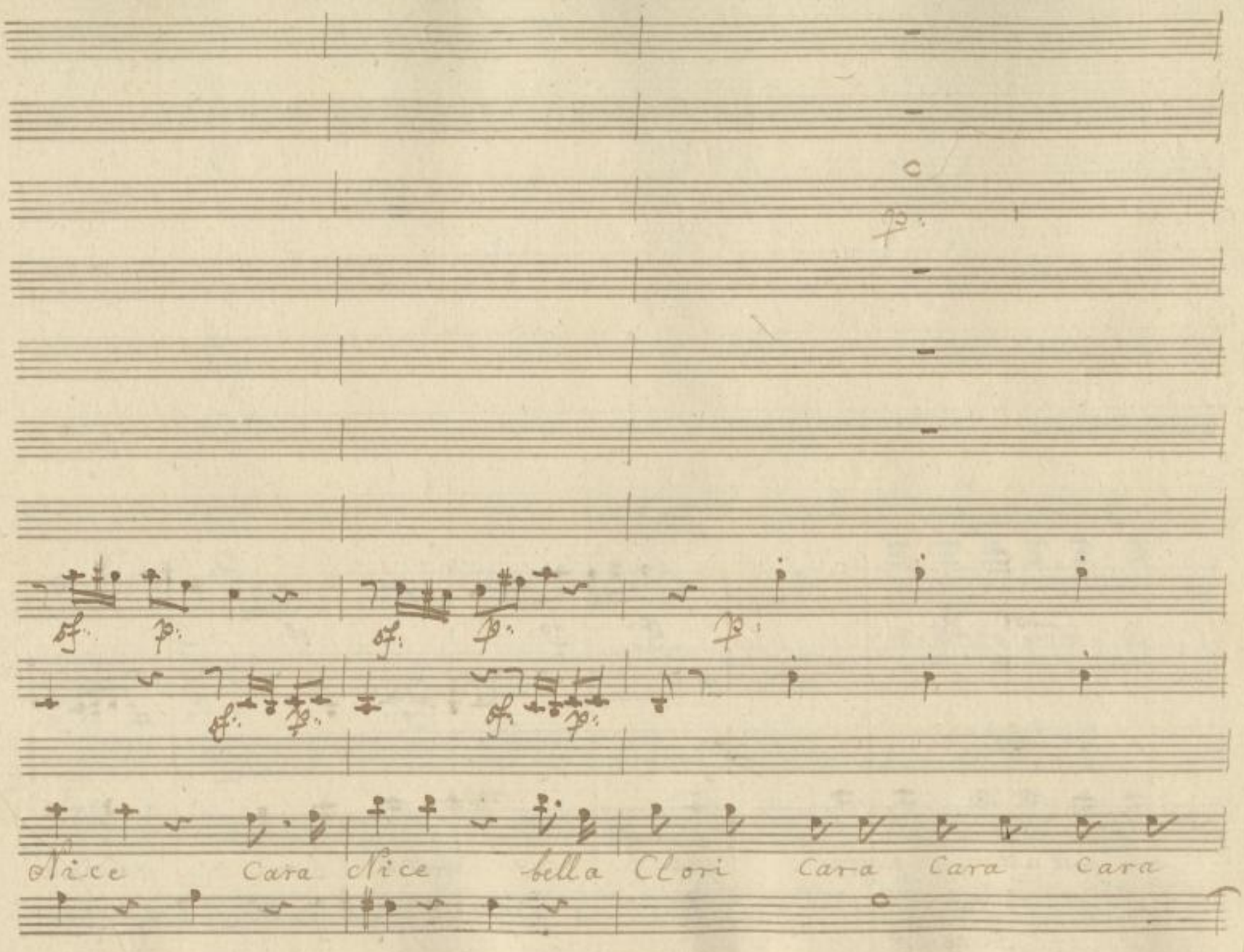
Nice Ni — ce Cara

for.

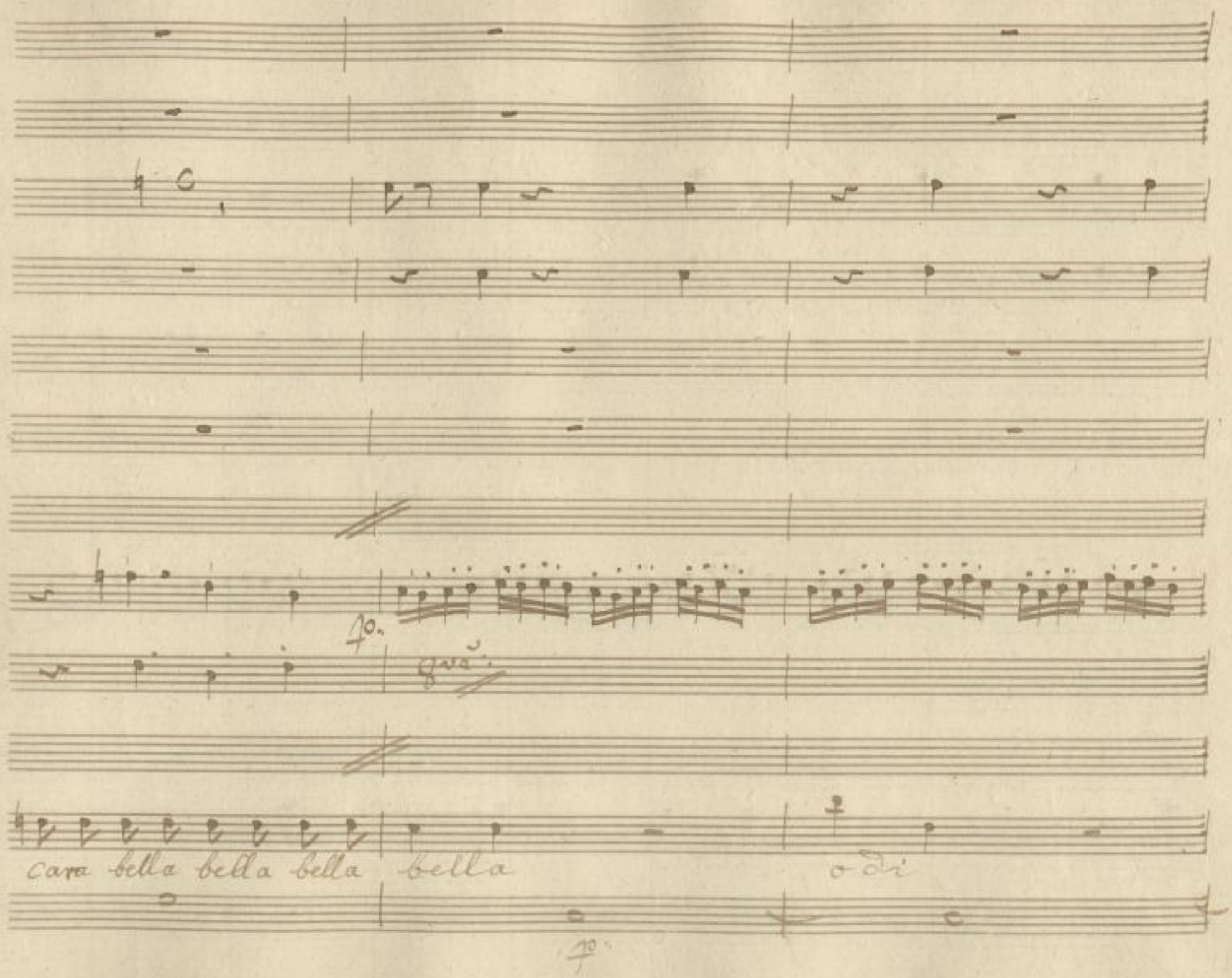
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



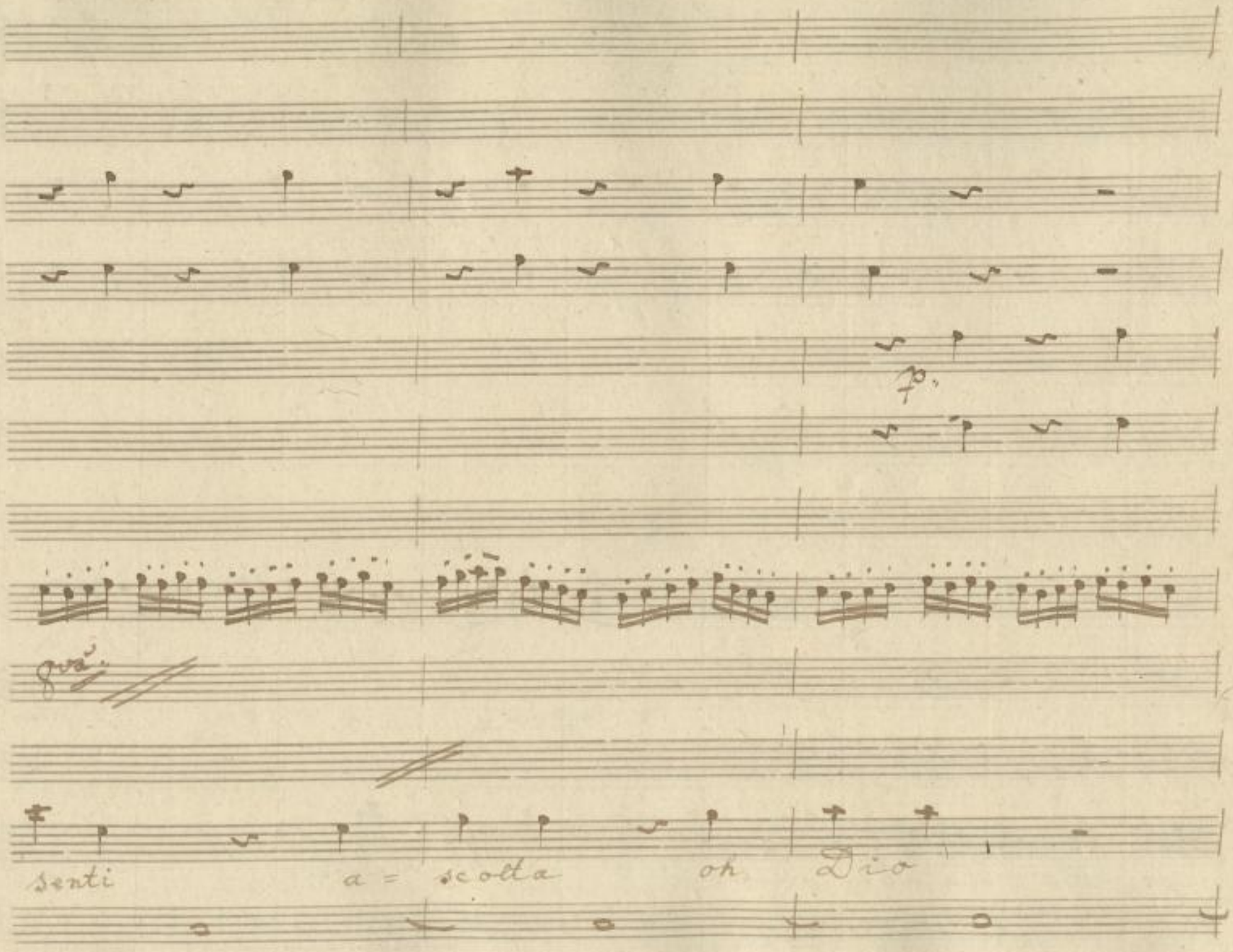
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



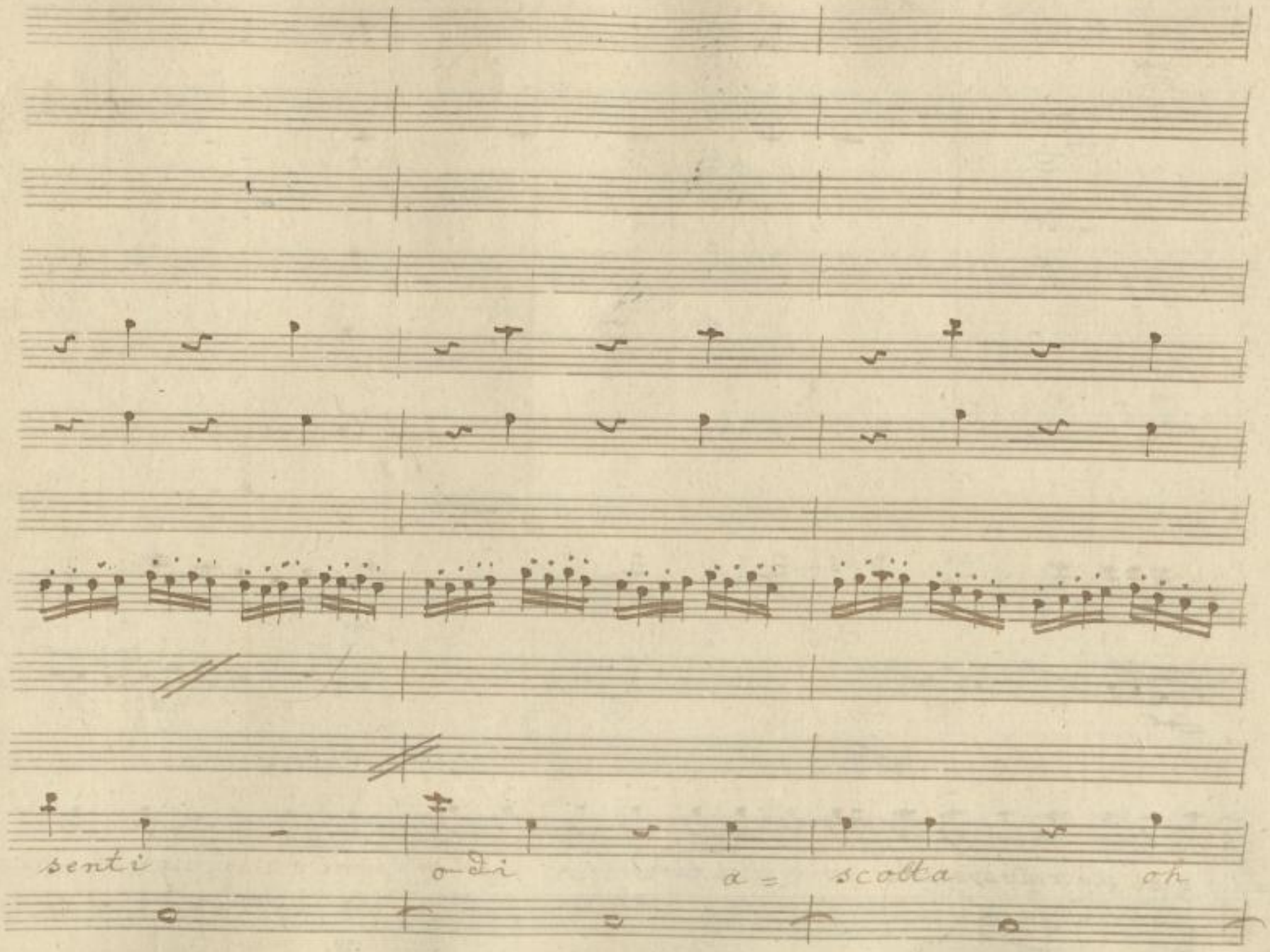
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/199
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for:

for:

sf:

for:

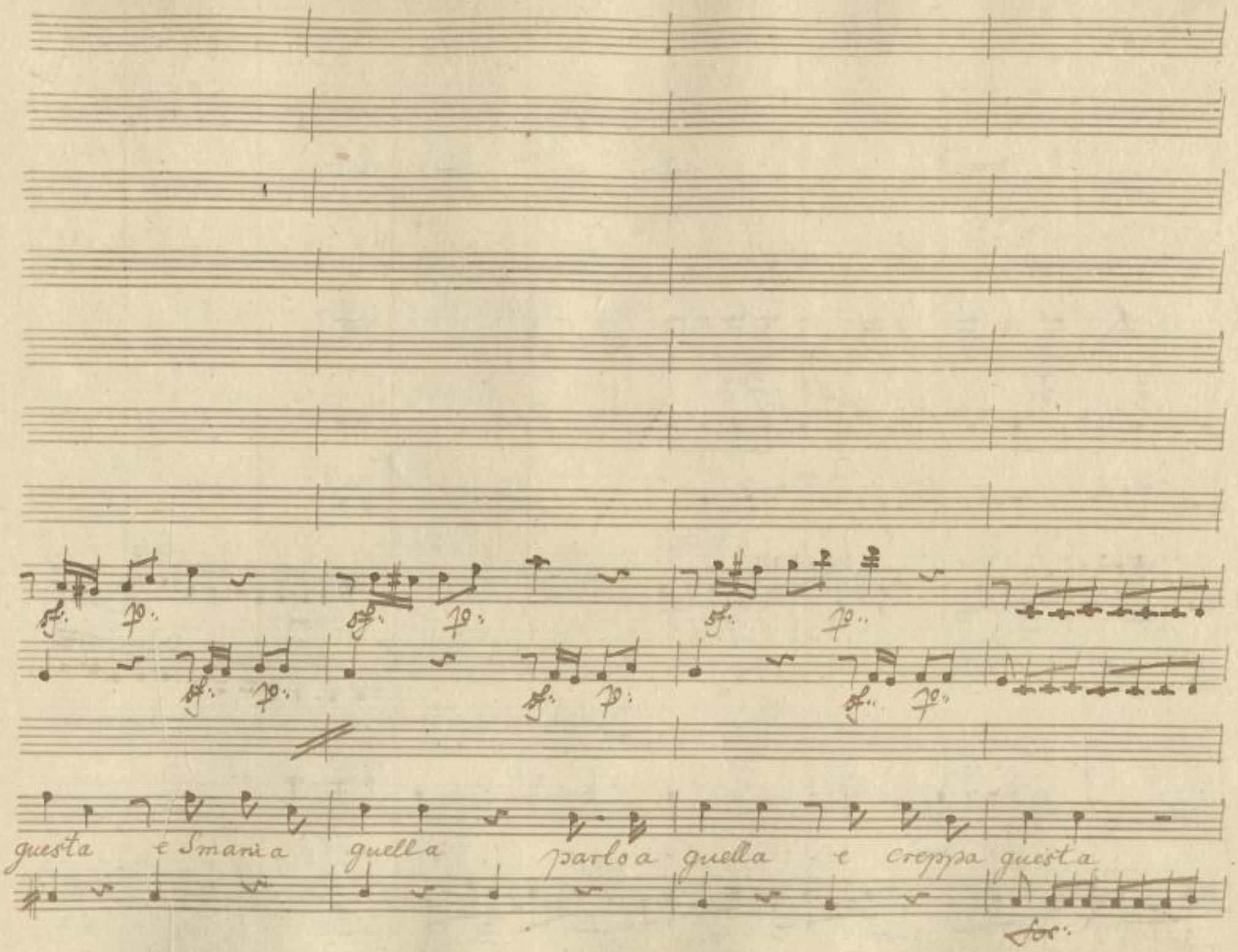
sf: p:

Dio qual cimento è questo mio qual cimento è questo mio parlo a=

for:

p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: for:

for: p:

f: p: f: p: f: p:

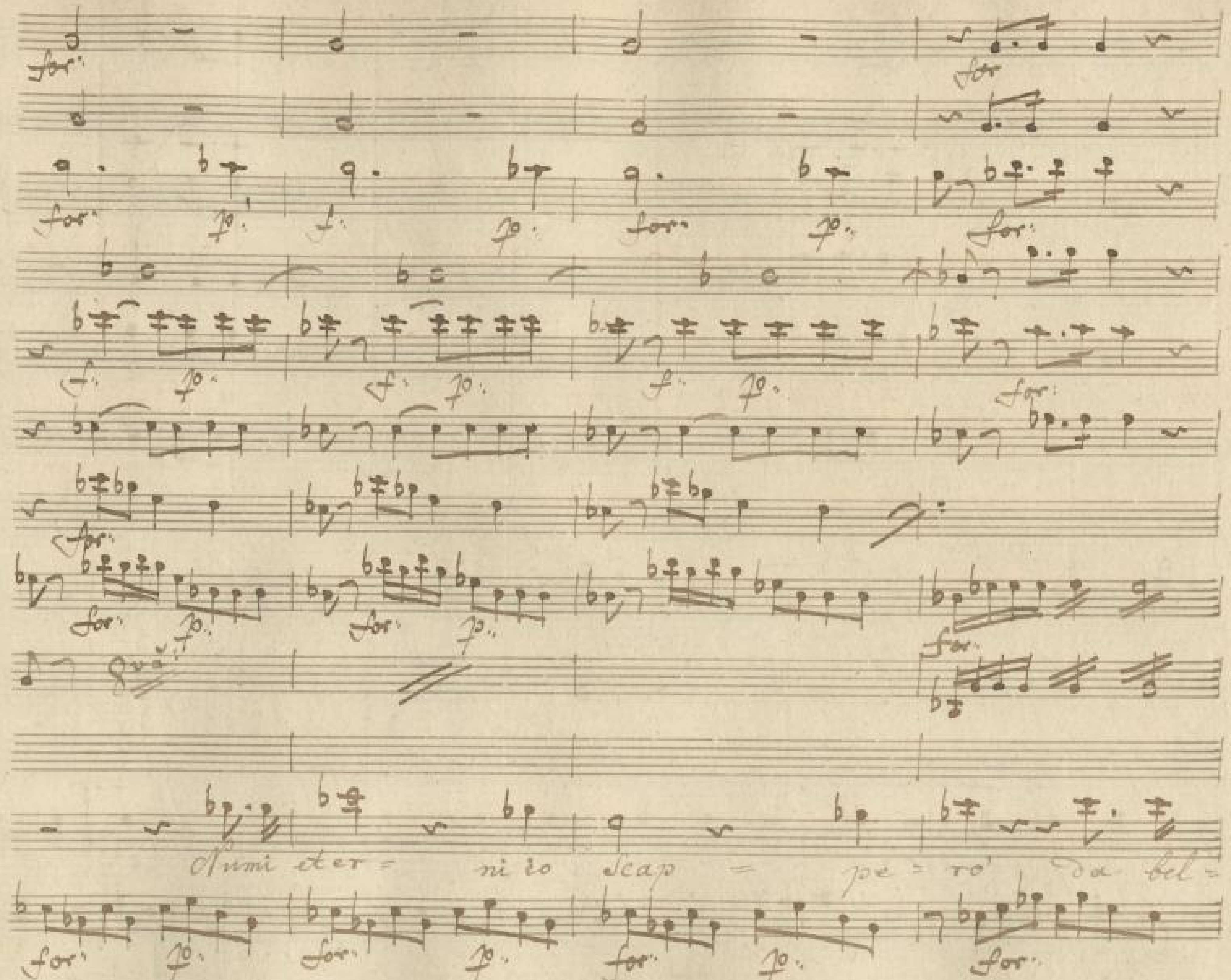
for: p: for: p: for:

8va

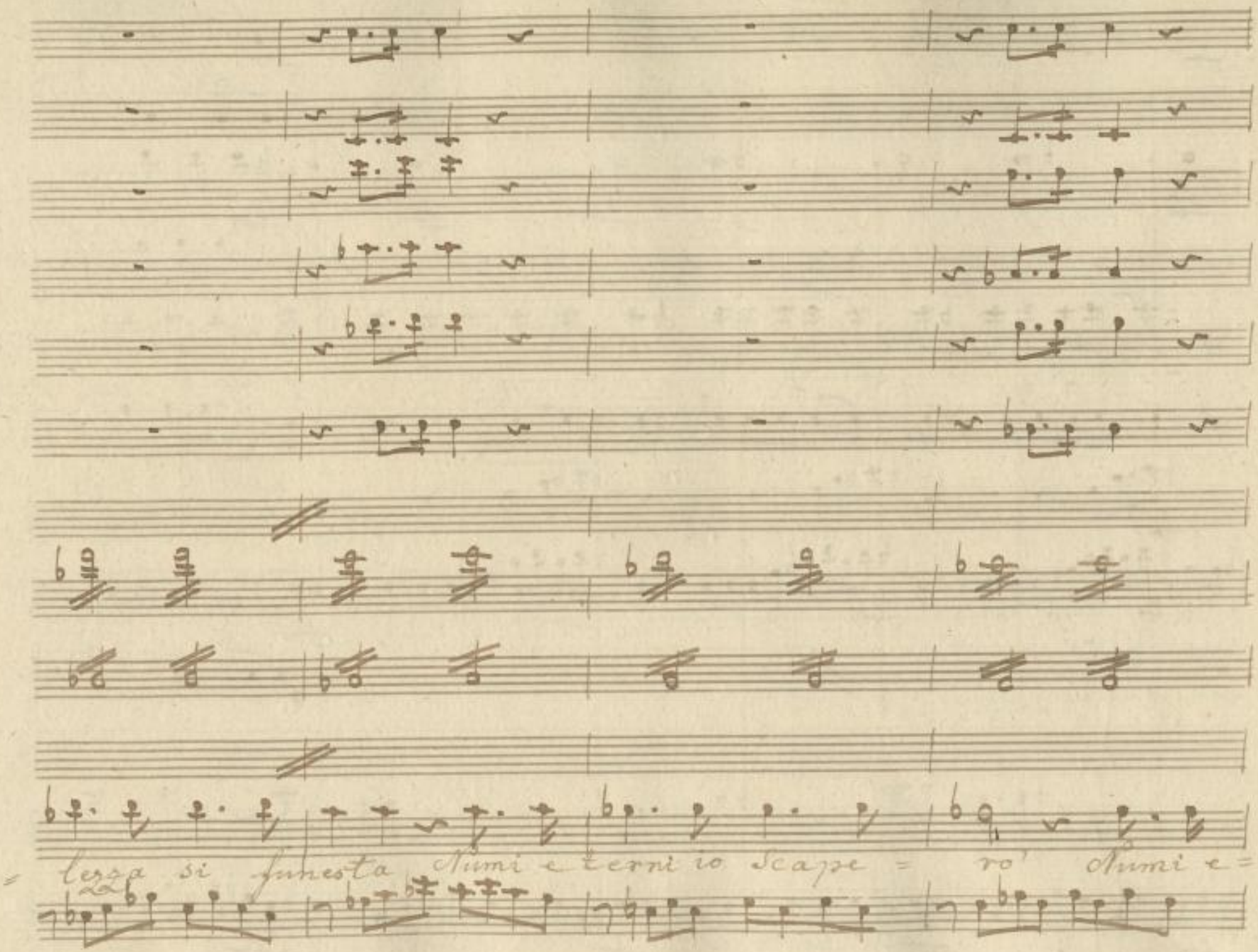
da bel = lez = za si funesta

for: p: for: p: for: p: for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/204
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di… 79439786/205
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

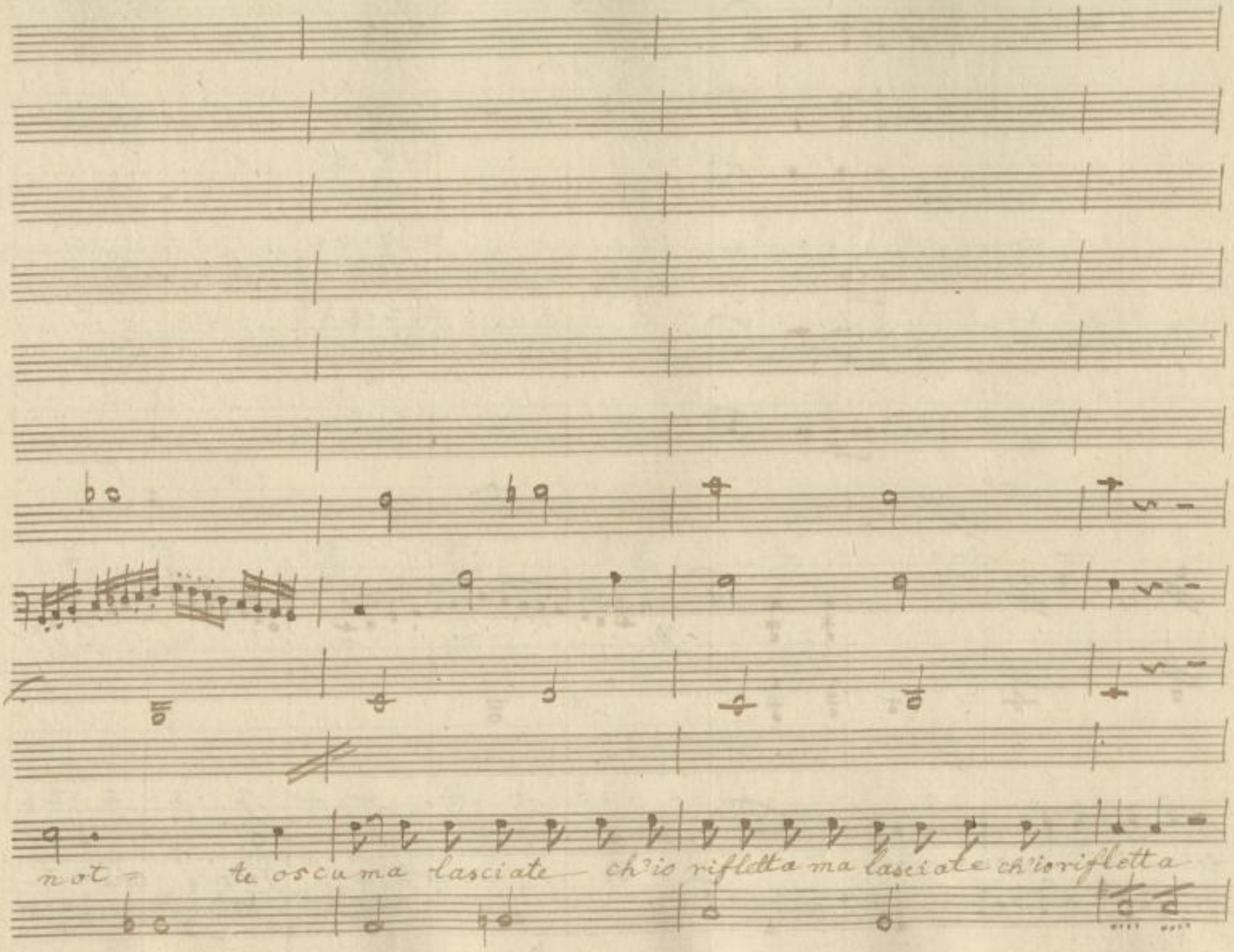


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

terni io Scappero,

Re = re = grin! che in

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/207
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

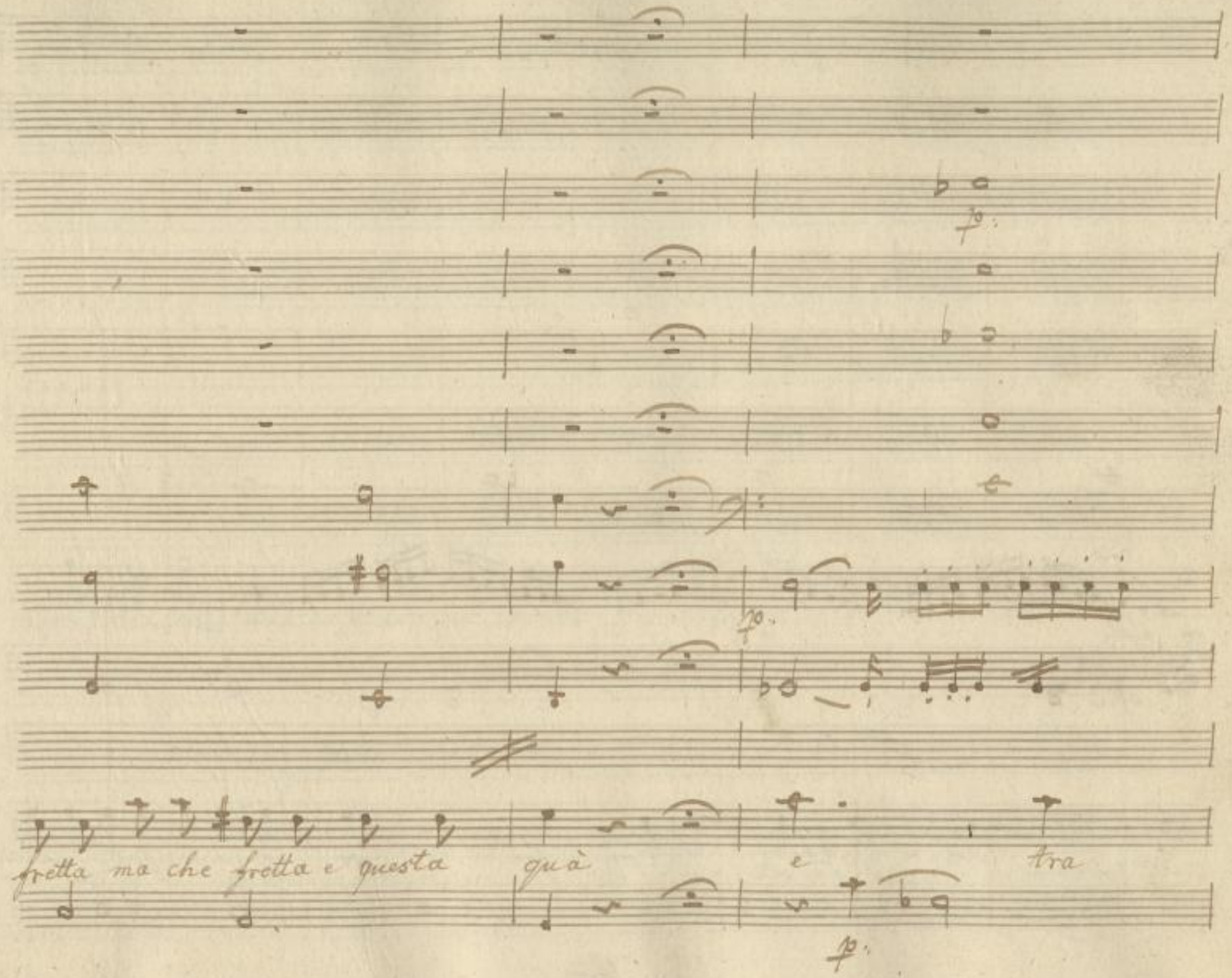
p: assai

p:

tra due vie con = fu = so re ma che fretta ma che

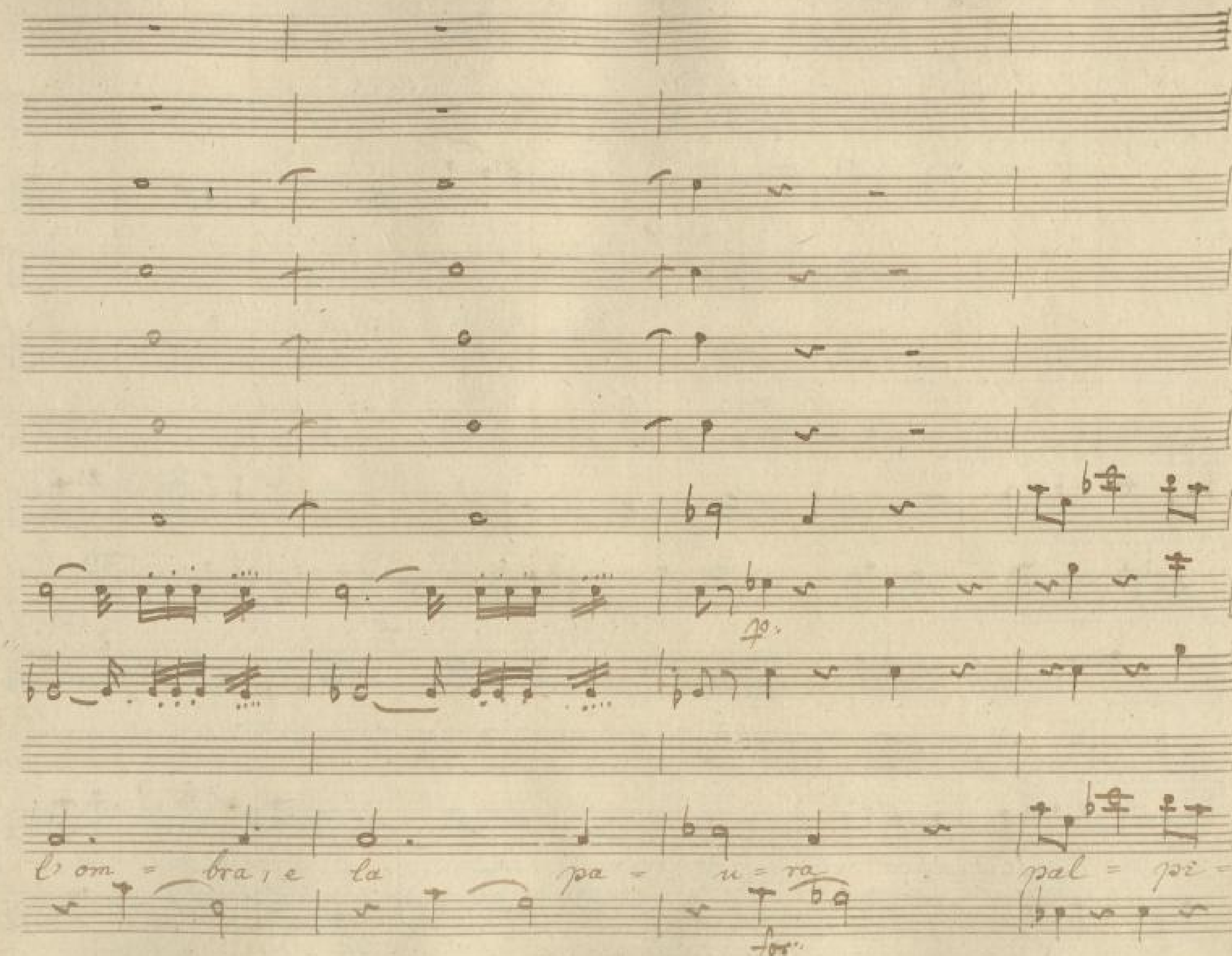
p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/209
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

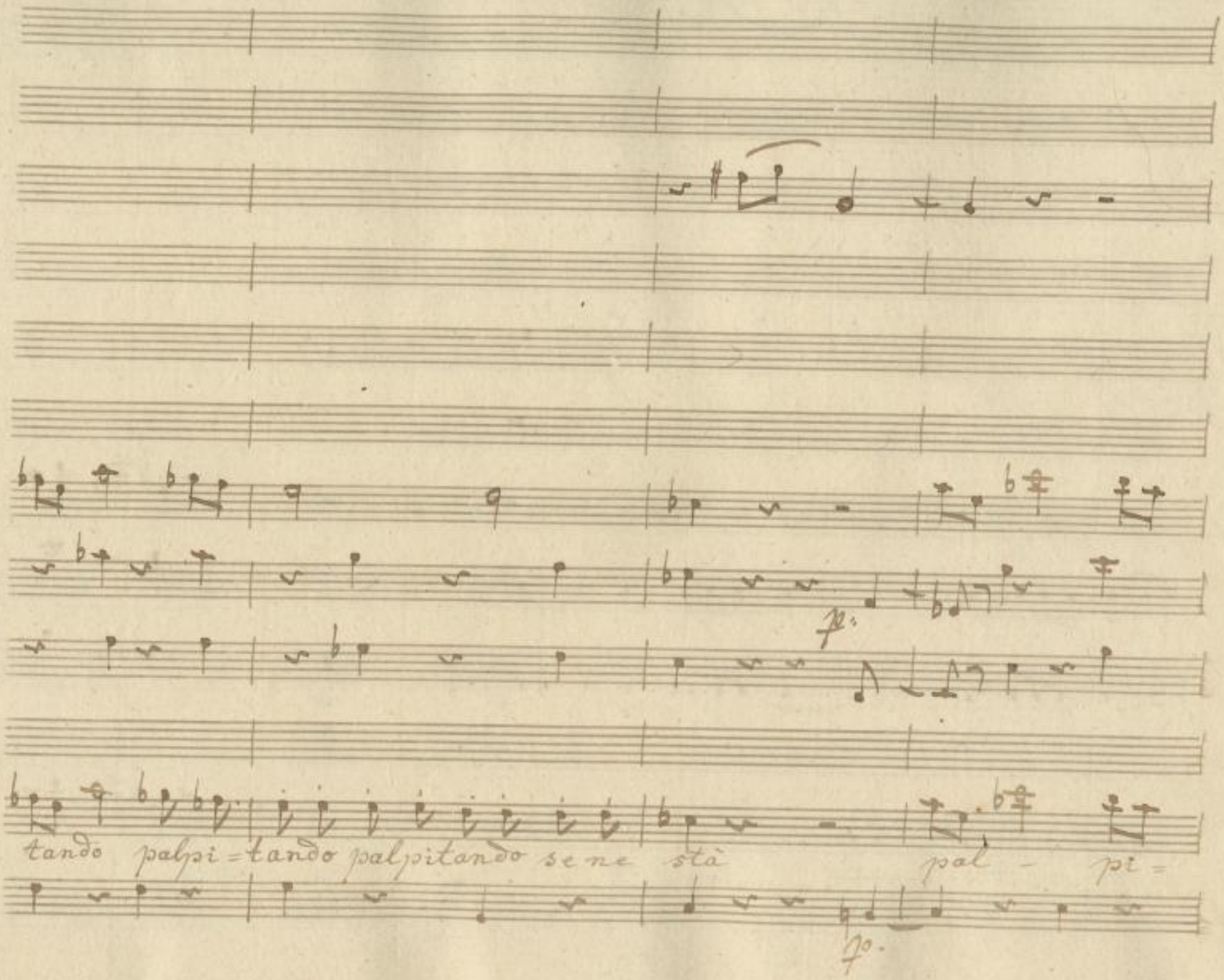


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

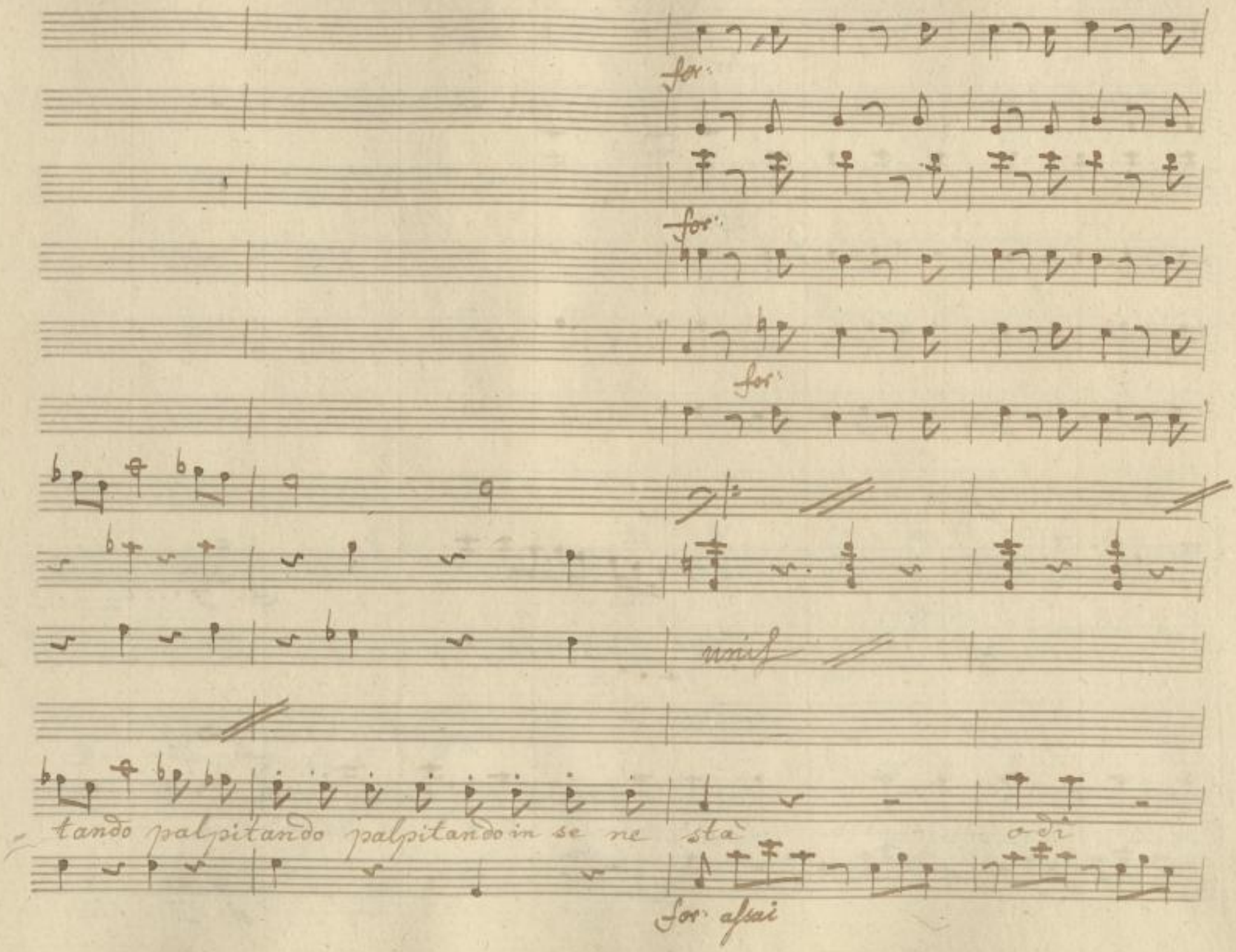
12
2



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

for.

Simile

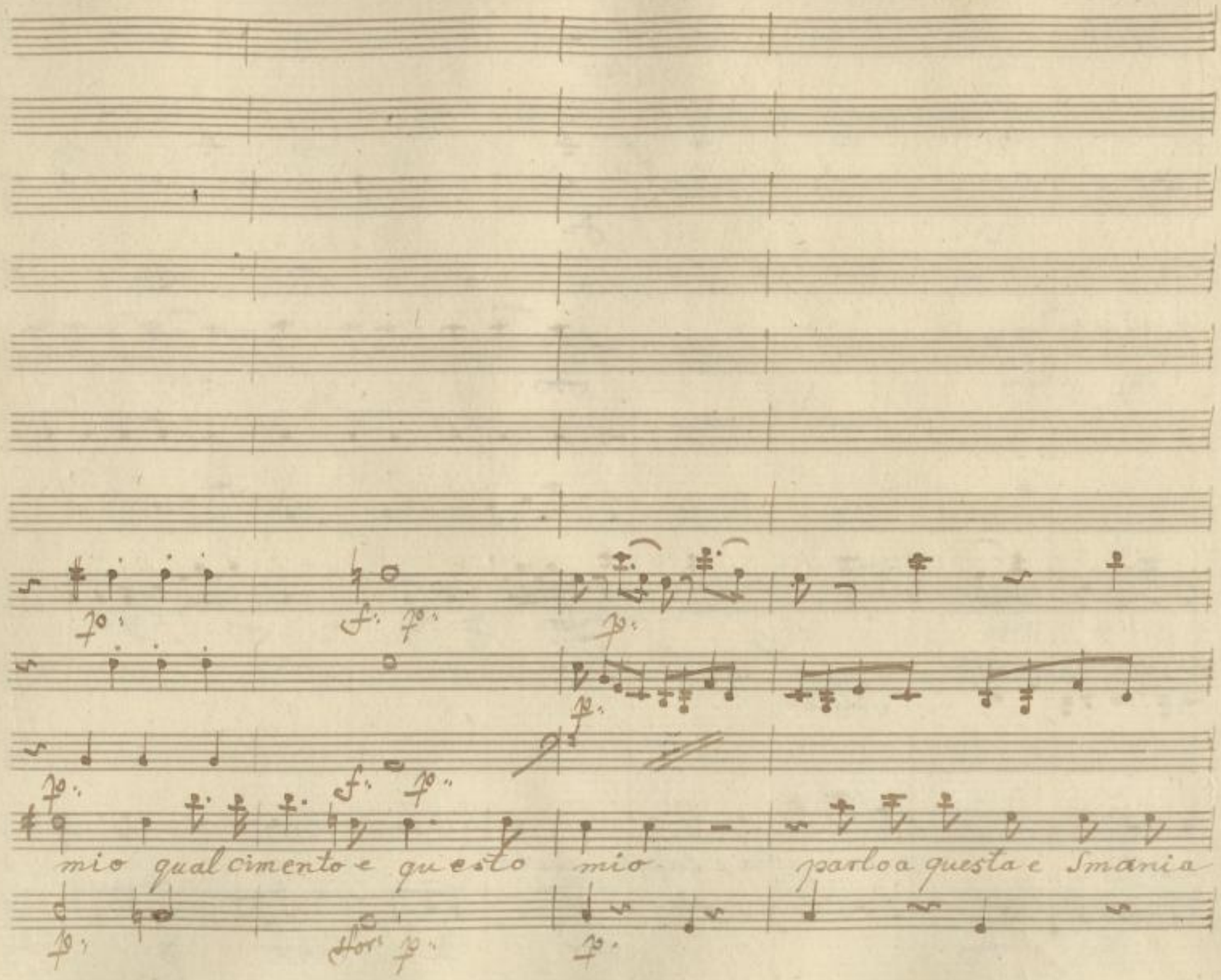
f. p.

f. p.

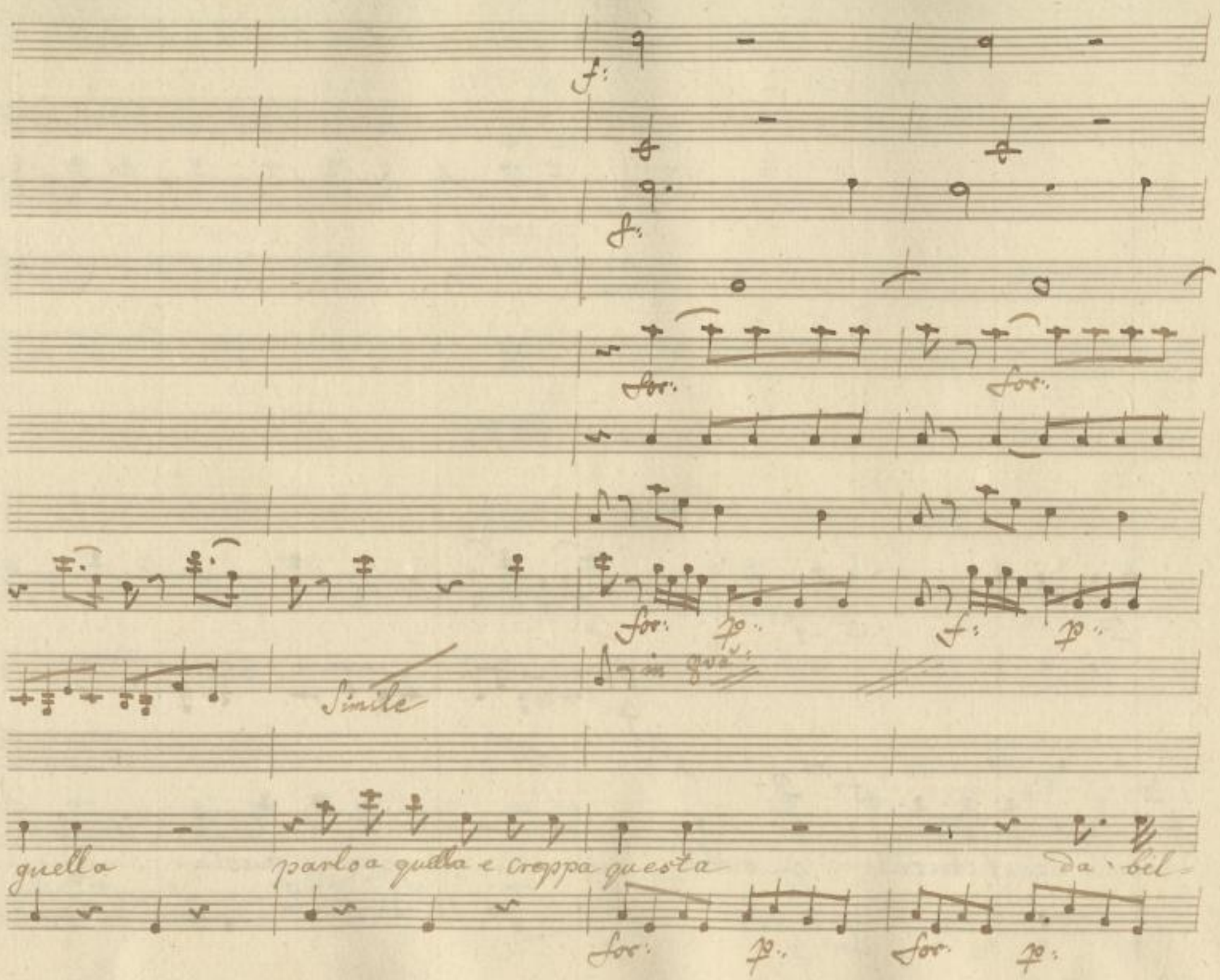
f. p.

senti ascolta oh Dio qual cimento e que = sto

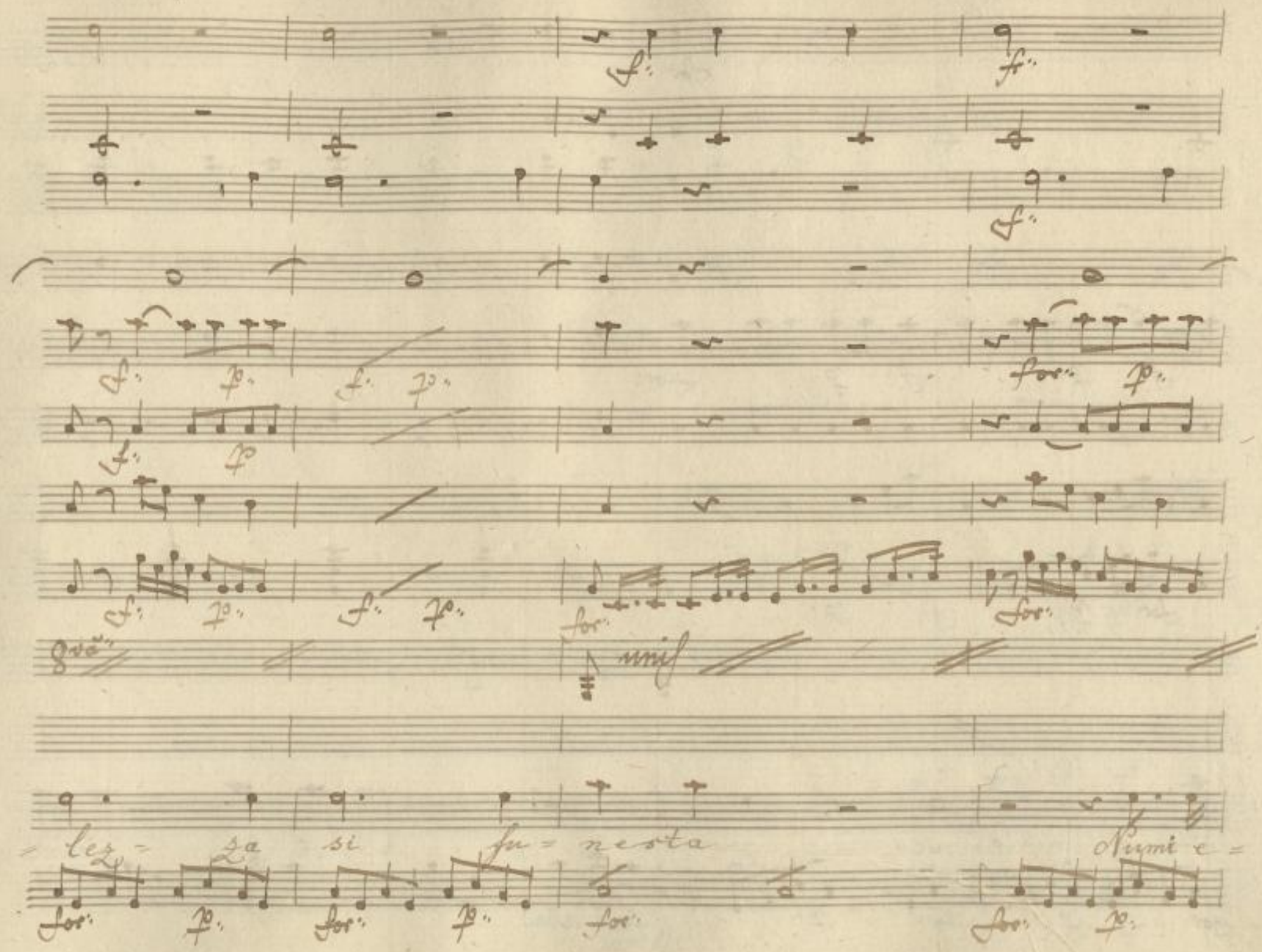
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for:

f: p: f: p: for:

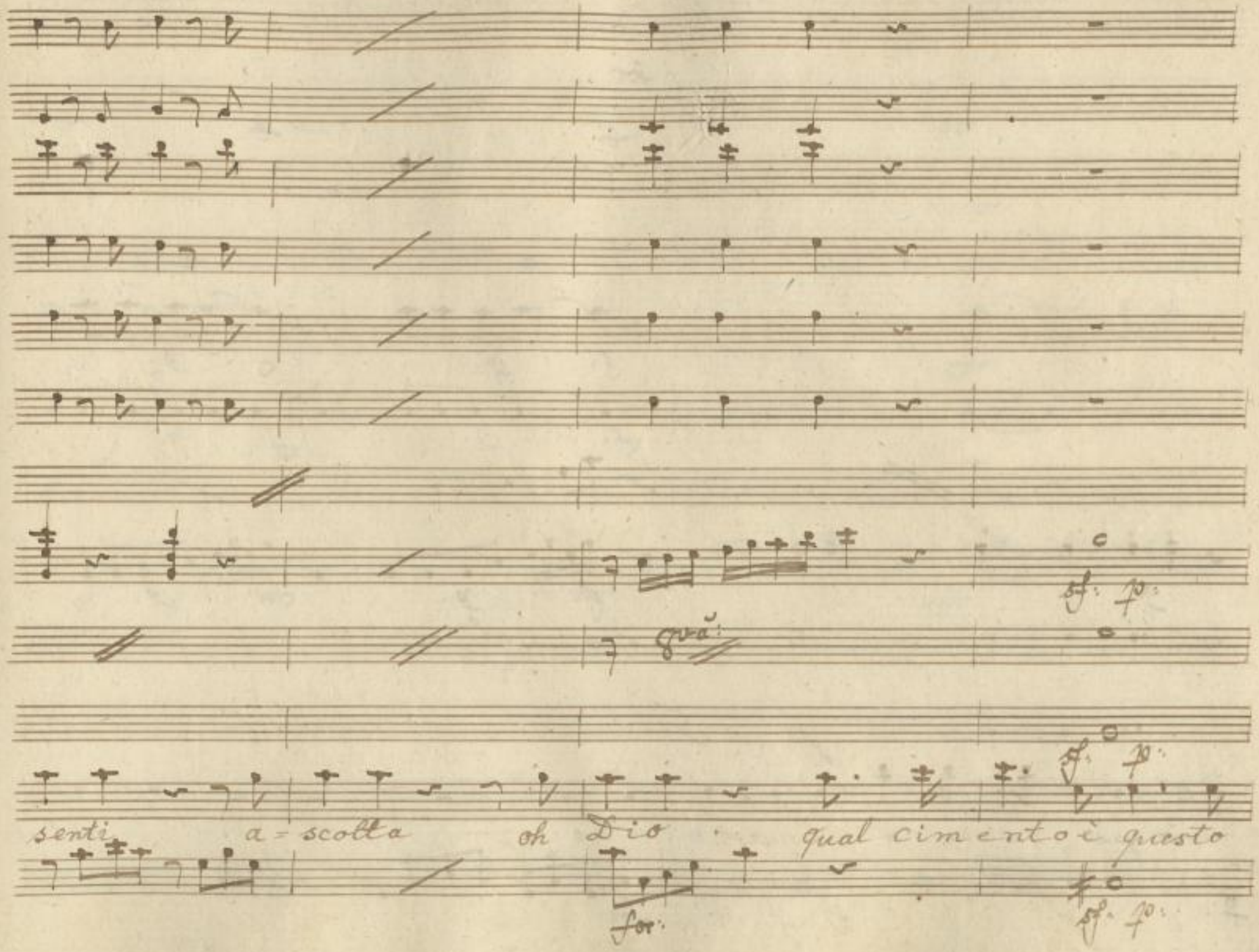
for: p: f: p:

unis

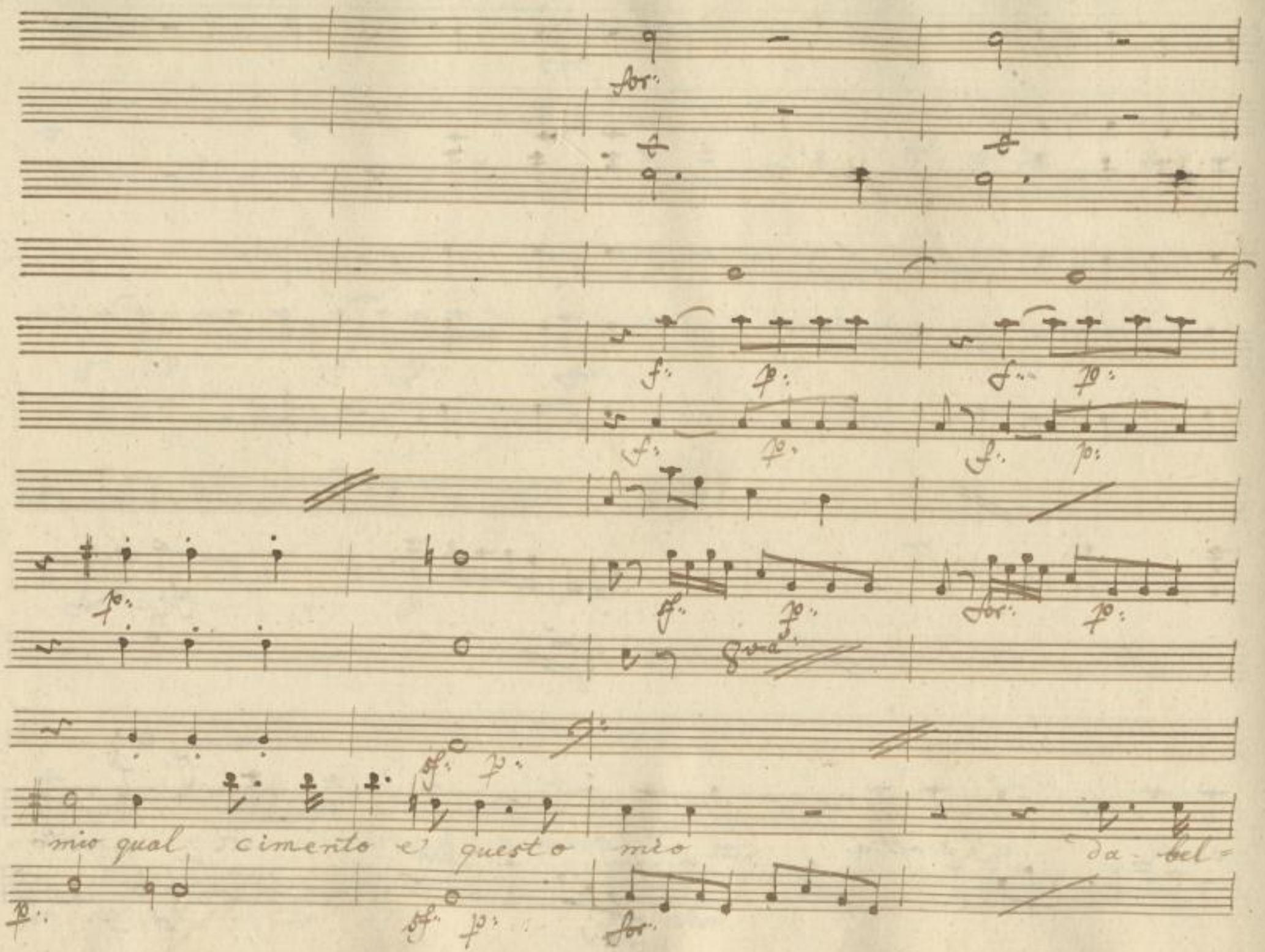
ter = ni io scap = pero, o di

for: p: for: p: for: assai

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for:

for:

f: p:

for:

f: p:

for:

8vä:

unis

for: p:

8vä:

lez = za si fune = sta Numi e =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/221
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for:

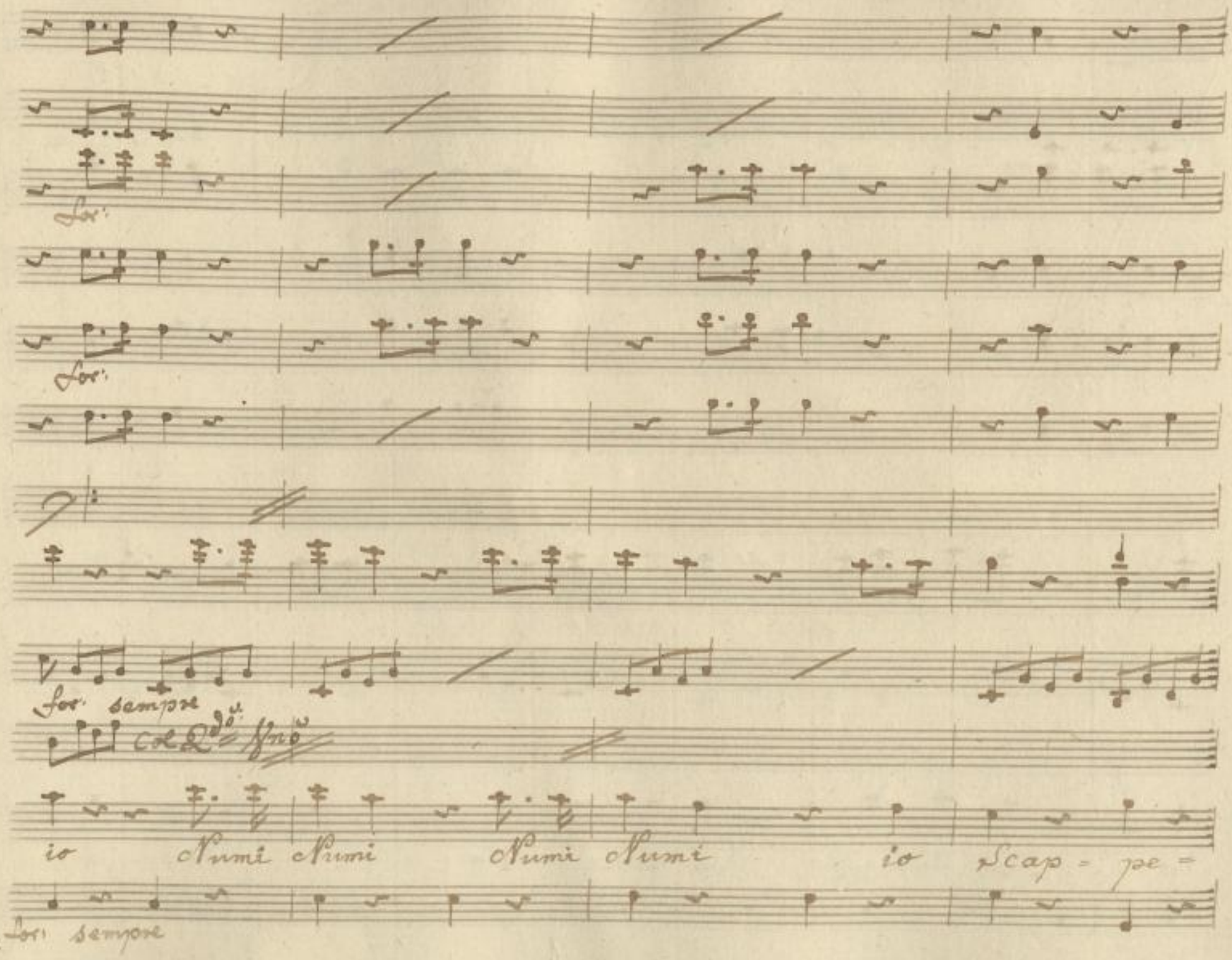
for:

f: p: f: p: f: assai

= ter = ni io Scap = però numi e = terni io Scappe =

f: ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

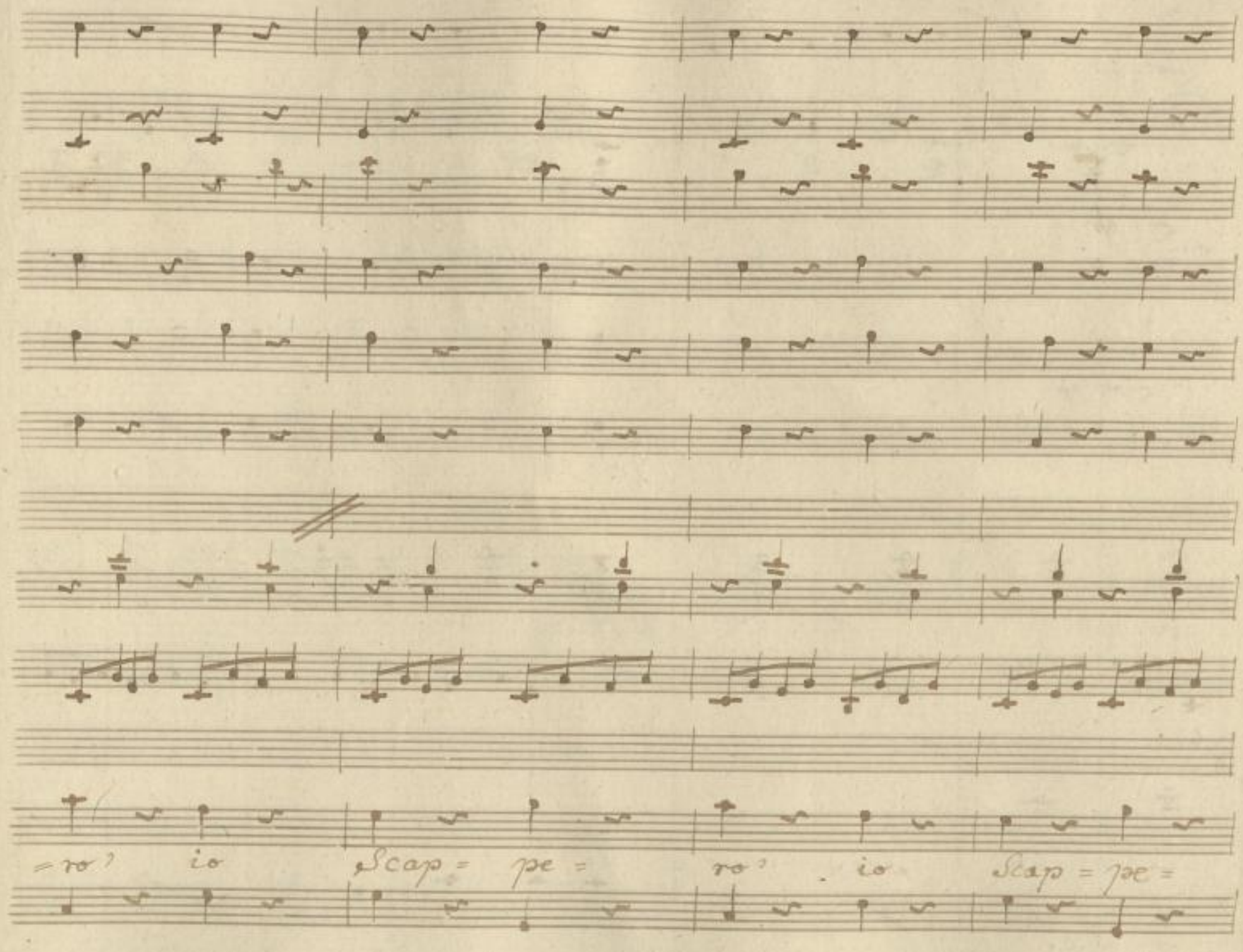


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/223
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Ldo:

-ro! da bellezza si fune= sta io scap= pe=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/224
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79439786/225
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for: assai

f: ass:

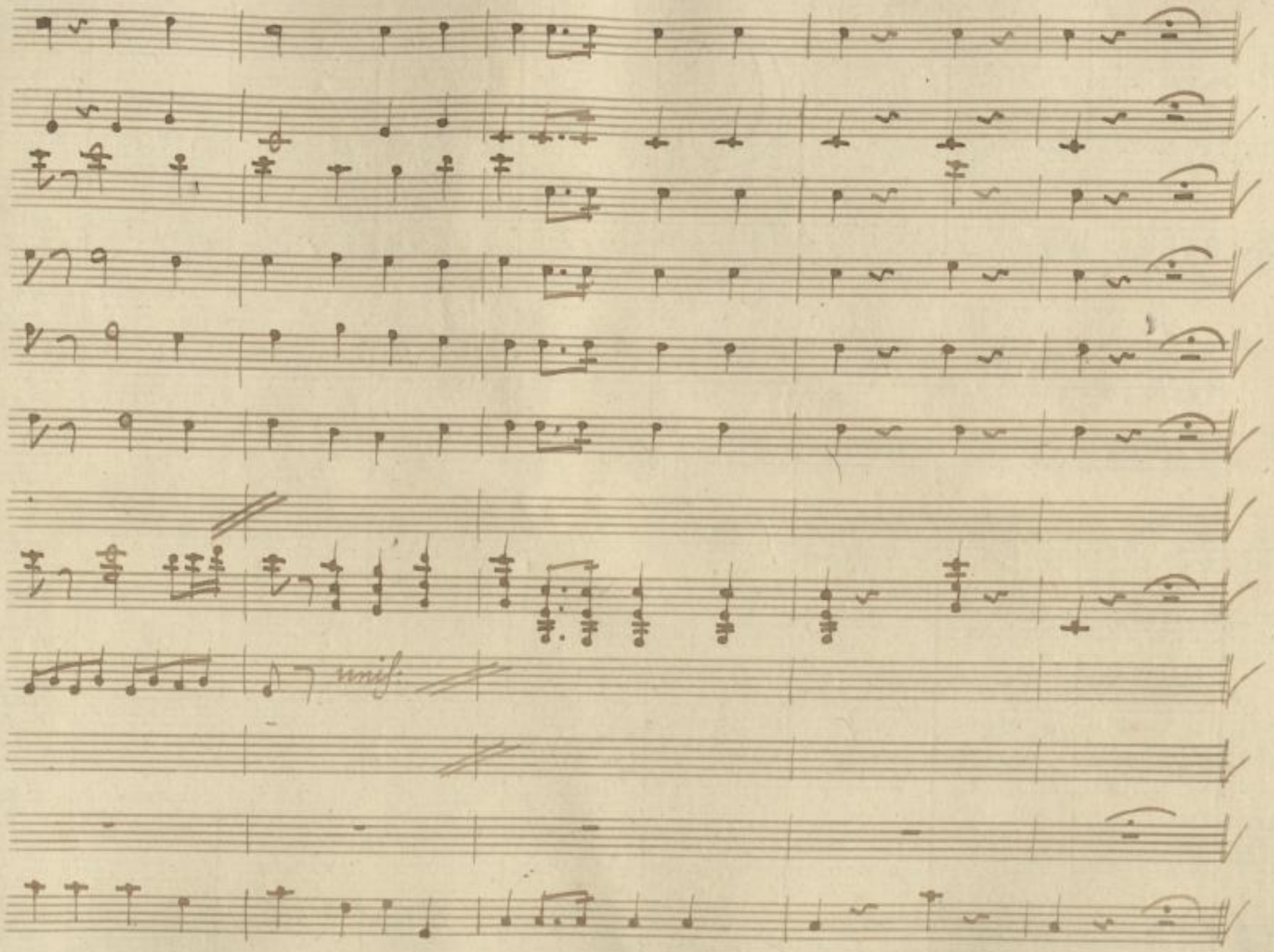
for: ass:

for: ass:

= ro' io Scap = pe = ro'.

for: assai:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379439786/227
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79439786/228
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

13/2 dopo L'aria di Sossio:

Enr:

Udiste, conte zio quel temerario

Cor:

Si contessa Nipote

Enr:

Si raggiunga

Cor:

S'af=

=feri Sangue, Sangue

Mac:

ascolta=te ma=

=dama Cavalier - piano fermate

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79439786/229 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 8va:

alfonsina e Lelio

alf:

Lode al ciel son par =

Lel:

titi ebben restar deg = g'io nelle angustie in cui

alf:

Sono tanto in somma t'incresce d'esse = re beffeg =

= giato? e pur do = vresti ringraziare mio

Lel:

zio — che così tu vuol mio deh non tener mi più

Sopra tante Spine: questo arca = no crudel Spiegami al =

alf:

= fine và Lelio, e qui ritorna vili =

= peso, e Schernito che in tal caso alfonsina Sa = rà

tua di Sicu = ro. basta co = si, Sulla tua man lo

Lel:

giuro oh cara man che di una non Com =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

presa speranza il cor rav= vivi

Scena nona

Sofsio e Macario

Sofsio

Non sò da quell' ar=

pia dove Debbo fug= gire corpo di

Lel.

bacco /: fingi di svenire :/ Co= spetto! a manca

Sof=

man. con alfon= sina ch'è già tre quarti di mia

Lelio. Sofsio

moglie Zitto che Zitto cō miei gridi voglio

tanto gridar / che si han da unire di gridi miei li -

gridi delle bestie / ne distinguersi deve al grave torto

mio / Se parlano le bestie o se parl? io voi Siete

Sof: Lel: Sofsio:

matto andate Corpo d' or = lando. andate via vi

Mac:

dico qui si grida? che fù? parlate a=

Zel:

=mico parli co= stui e le sue strava=

mac: Zel:

=ganze faccia egli stesso note ma pur guarda=te

mac:

li vostra nipote oh Dio? Cara alfon=

Zel: mac:

=sina Svenne la pove= rina e la pietra Sim=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79439786/234 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Zel:

pati= ca tosto mostra la posi, è già la Signo =

1.

rina Si andava ria = vendo ond' io per Solle =

varla dalla Sedia la presi per la man i nel tempo i =

stesso costui qui venne, e preso da passa gelo =

mac:

sia diede in fu = rore vergogna = ti be =

Zel:

stiaccia alla sua voce l'infe= lice riccade in più

Mac: Zel:

forte de= liquio perche? perche una donna in tale

stato se l'amante hà vicin la pietra cornea

Sof: Zel:

perde la sua virtù pietra del diavolo ma qual=

ora recar debba di= sturbo la simpa= ti= ca

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79439786/236 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mia la ripongo in saccoccia e vado via

Mac:

per carita fermate=vi seguitate=te=la

vostra opera=zione

Sof:

ma maestro

macstro

mac:

tu mi

Lel:

vuoi rovinar / Sofsio briccone vado via. vado

mac:

via ma vi dico di nò: finchè alfonsi=na non si

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

riave dalla sua mancanza noi staremo celati in quella

Zel: Sossio

stanza Cosi va ben per voi ma non per

mac: Sos:

me Cammina orquesta pillola io certo non l'im

mac:

gozzo lasciate mi Cammina o qui ti strozzo

Sieque Quartetto:

Mus. Opernarchiv 185 P
Mus. 3569 F-580

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG