

# Inhalts-Verzeichnis des I. Teiles.

	Seite		Seite
Titelblatt	I—II	Frankreich und Holland	16—17
Vorwort	III	England, Skandinavien und Russland	17
Inhalts-Verzeichnis	IV	Arbeitsweise in den letzten Jahrhunderten	17—18
<b>1. Abschnitt A. Geschichte.</b>	<b>1—28</b>	Erfindung, Einführung und Leistung der Papiermaschine	18—20
<b>Einleitung</b> in die Geschichte der Papier- industrie	1—4	Illigs Erfindung der Harzleimung, Bedeutung der tierischen Leimung	20—21
<b>Vorläufer und Konkurrenten.</b>		Superintendent Dr. Chr. Schäfer führt 1765 aus Holz, Stroh etc. Papier	21
<b>Papyrus:</b> Aufkommen, Herstellung, Charak- teristik, Fabrikationsstätten, Verbreitung, Aufhören	2—3	1840 erfindet der Weber G. Keller das Holz- stoffschleifen	21
<b>Leder:</b> Aufkommen und Uebergang zum	3	1854. M. A. Ch. Mellier führt wesentliche Verbesserung im Strohstoffbereiten ein	22
<b>Pergament:</b> Aufkommen, Blütezeit, Ab- nahme, Herstellung, Zurücktreten und nutzloser Kampf der Pergamenten gegen die Papiermacher	3—4	1857 macht Houghton Natron-Holzzellstoff 1860 führt Rouledge die Alfastoffbereitung ein	22
<b>Geschichte der Papierindustrie</b>	<b>4—28</b>	1863. Tilghman's Patent der Sulfit-Holzzell- stoffbereitung	22
Das Papiermachen haben die Chinesen er- funden	4	1874 In Bergvik wird Ekman'scher Sulfit- stoff fabrizirt	22
751 lernten die Araber die Kunst von chi- nesischen Kriegsgefangenen und verbrei- teten die Kunst in ihre Provinzen und die von ihnen eroberten Länder; mit Kärtchen der ersten Papierorte	5	Mitscherlich's Bedeutung; Dahl's Sulfatver- fahren	22
Die Technik der alten Kunst in China; bei den Arabern	6	Bedeutung der Zellstoff-Industrieen	23
Entwicklung der Papierindustrie in Europa: XI. Jahrhundert hat Spanien, vielleicht auch Frankreich schon Papiermühlen	6—7	Sonst und Jetzt der Papiermacherei (Papier- mühle — moderne Papierfabrik)	23—25
IX. oder X. Jahrhundert ist wahrscheinlich die Papiermacherkunst in Italien einge- führt	8	Papierindustrie-Anlagen der Welt	25
Zanti berichtet 1200 vom Bestehen dersel- ben in Fabriano und Bologna	8	Nähere Angaben über einige europäische Länder. Tabelle	26
Erste Papiermühlen in Italien nach Briquet Technik in Italien: Stampfwerk (Deutsches Geschirr), tierisches Leimen und Wasser- zeichen im XIII. Jahrhundert	8—9	Wahrscheinliche Leistung der deutschen Industrie	26
Briquet und die Bedeutung seiner Forsch- ungen	9	Import und Export 1891	26
Baumwollpapier hat es nicht gegeben	10	Was thut der deutschen Papierindustrie not?	27—28
Italiens Blüte (bis ins XVII. Jahrhundert), Verfall und neue Blüte der Papiermacher- kunst	10	Wunsch des Verfassers	28
Einführung und Verbreitung der Kunst in Deutschland vom XIII.—XVIII. Jahrhundert	10—14	Geschichtliche Nachträge	29—31
Einiges über Oesterreich	14	Deutschlands Papierindustrie-Anlagen Ende 1896 mit Tabelle	31—35
Verbreitung in Sachsen	14	Taxirung der Leistung 1896	35—37
Entwicklung in Preussen	15	Preise der Papiere Ende 1896	37
Deutschlands heutige Bedeutung	15	Ein- und Ausfuhr im Jahre 1895	37
Geschichte der Schweizer Papiermühlen	16		
		<b>2. Abschnitt B. Allgemeines.</b>	
		1) Begriff des Papiers	38
		2) Papier, Karton und Pappe	38
		3) Einteilung der Papiere in Sorten	39
		4) Besonderes über Formate	40
		5) Zählung und Berechnung des Papiers im Kleinhandel	41
		6) Berechnung im Grosshandel	41
		7) Papierprüfung	42
		8) Normalpapiere	45
		9) Deutsche Normalpapierfabrikanten	51
		10) Deutsche Papierfabrikations-Centren	52