



IO. GEORGII WALCHII
DISSERTATIO
DE
STILO PHAEDRI.

ΣΥΝΟΨΙΣ.

- | | |
|--|--|
| §. I. De argumento hoc
in genere. | §. VIII. Ratio huius di-
versitatis. |
| §. II. Stili etymon & de-
finitio. | §. IX. Stilus l. poëticus
l. oratorius l. histori-
cus l. epistolicus l.
philosophicus. |
| §. III. Diuersitas stili
ratione formae &
materiae. | §. X. Notantur Stili
χαριτες. |
| §. IV. Stilus vel subli-
mis, s. grauis, l. te-
nuis l. medius. | §. XI. Quarum χαριτων
variae species & pri-
mum puritas. |
| §. V. Ratio huius diuer-
sitas. | §. XII. Perspicuitas. |
| §. VI. Stilus l. circum-
ductus l. concisus, l.
mediocris s. mixtus. | §. XIII. Χαγειντισμος s.
suauitas & venustas. |
| §. VII. Stilus Asiaticus,
Rhodius, Atticus, La-
conicus. | §. XIV. Elegantia. |
| | §. XV. Phaedri stilus
qualis. |
| | §. XVI. Est humilis ra-
a tione |