

C A P. II.

1. Interpretis Homonymia.
2. Quid nobis significet.
3. Il-
lius objectum materiale.
4. Quid sit vocabulum.
5. Quid sit oratio.
6. Utriusque Divisio.
7. Interpretis objectum formale.

Interpretis vox, (ut à prædicatō initium faciam) à quâ interpretari, interpretatio, ac interpretamentum originem ducunt, multiplici apud Autores venit significatione. Communiores sunt, quod denotet primò Eum, qui partes dissidentes componit atque conciliat: sic *interpretes* ab Asconiō Commentat. in 2. Orat. Ciceron. contra Verrem dicuntur, *per quos inducitur pactio*. Hoc sensu etiam Virgilius 4. Æneid.

Tuque harum interpres curarum, & consilia Juno.

Ubi Servius, *Interpres*, hoc est, *Mediatrix*, & *conciliatrix*. Nec non Cicero Orat. 5. in Verrem. *Qui aut sequestræ, aut interpretes corrumpendi judicii solent esse, &c.* Et quoniam tales Mediatores animos eorum, quibus dati sunt interpres, scrutantur atque sciscitantur, ac illis postmodum explicant atque aperiunt, factum est ut interpres secundò pro eō accipiatur, qui obscura exponit; sic Virgilius 3. Æneid.

Trojana interpres divum &c.

In quem locum Servius, *Interpres*, *vaticinator*, qui mentem Deorum mortali-
bus publicat. Et 10. Æneid.

— *Hominum Divumque interpres Assylas.*

Ubi iterum Servius, *Deorum quos interpretatur*; *hominum*, quibus interpretatur, & *divinas indicat mentes*, *interpretes* vocatur. Et Cicero, ad obscuritatem ambiguitatemque orationis id specialius applicans, Orat. 14. pro A. Cluent. *Legum ministri Magistratus*; *legum interpretes Judices*; *legum denique idcirco omnes servi sumus*, ut liberi esse possimus. Sic etiam de Partit. Ora-
tor. *Ut ex facto cujusque Judex legis mentem interpretaretur*. Et de Offic. lib. 1. *Exstant etiam saepe injuriæ calumniæ quādam, & nimis callidâ & malitiosâ Juris interpretatione*. Cumque etiam, qui ex incognitâ linguâ in cognitam aliquid transfert, obscuram quodammodo orationem claram reddit ac perspicuam; hinc etiam *Interpres tertius* dicitur, qui quid in aliam seu scriptō, seu vivâ voce, vertit linguam. Hac hujus vocis significatione utitur Horatius in Arte, quando ait,

*Nec verbum verbō curabit reddere fidus
Interpres.*

A 2

Et