

Alphabetisches

Namen- und Sach-Register.

Sb. = Sitzungsbericht.

- Abdeckung des Hintergrunds, Sb. 31
Aberration der Linsen, Chromatische —, Von Leonh. Weber, 385.
Abney, Captain, Chemische Wirkungen des Lichts, 212; Aufnahmen bei Mondlicht, 391.
Abschwächer, Rotes Blutlaugensalz — 361
Alaun und Chromalaun, 356
Allihn, P., Glossen über photogr. Namengebung 91
Aluminium, Verwendung des —s für Blitzlicht-Aufnahmen und dessen actinische Wirkung, Von Prof. M. Glasenapp, 111, 126; Beleuchtung mit — nach Mr. Villon, 209; Photographieen auf — Sb. 262
Aluminiumlicht, 23, 295, Sb. 314
Amateur, Über Aufgaben für —e, 201
Amidol, J. Hauffs —Entwickler, Von E. Vogel und H. W. Vogel, 125; —Entwickler Rezepte nach J. Hauff, 128; Dr. Andresens, —Entwickler, Sb. 282, Sb. 297, Der —Entwickler, Von P. Hanneke, 287; — 318; Maes, Über den —Entwickler, Sb. 321; J. Pike, Der neue Entwickler —, 342; E. Scherings —, Von Prof. Dr. H. W. Vogel 351
Andresen, Dr., Amidol-Entwickler Sb. 282, 287, Sb. 297.
Aplanat, Weitwinkel-Moment-Aufnahme mit Zeiss'-Anastigmat und —, Sb. 101, 167, Über Aufnahmen mit — Sb. 119
Archenhold, Dr., Photographie von Mondhöfen, 94; Neuer durch Photographie entdeckter Sternnebel 113; Astronom. Beobachtungsstation in Halensee 241
Argentotyp-Papier, 155
Aristopapier siehe unter Chlorsilbergelatinepapier.
Aron, Frh., Übermalen von Photographieen Sb. 85
Astrophotographie, Neuestes über — 163
Atmosphäre, Beobachtungen über die Farbenhelligkeit der —, Von H. W. Vogel, 70, 138, 156, 172.
Auersches Gas-Glühlicht, 338, Sb. 362, Das neue —, Von Prof. H. W. Vogel, 302, Sb. 346; — für Vergrößerungen, Sb. 362, 363. Kopierversuche bei —, Sb. 373; — mit Pressgas, Von H. W. Vogel, 383
Ausrüstung, Photogr. — für Afrika, 81
Ausstellung, Chicagoer — siehe unter: Chicagoer Weltausstellung; Internationale Sport —, 132. Ueber eine Welt— in Berlin, 137; Internationale phot. — Paris, 149, — des Frankfurter Vereins zur Pflege der Phot., 152; Amateur — in Salzburg, 390; Nationale photogr. — in London 1893, 391
Auszeichnungen, 284
Autotypieen, — von Gaillard, Sb. 62; Zum Druck der —, Von Fr. Jasper, 145; Farbige — von Vogel-Kurtz, Sb. 299, Sb. 328, Sb. 363, Sb. 373, Sb. 375
Ayx, Photographieen nach Blumen und Pflanzen, Sb. 394
Balagny, M., Direkte Herstellung von Positiven in der Camera oder von umgekehrten Negativen, 391
Baltin, ein neues Vorbild, Sb. 12, Photographie des Regenbogens, 94
Barnet-Platten, Sb. 47
Becker, Bilder auf Mignonpapier mittels Entwicklung, Sb. 12
Bedding, T., Sepiatöne auf Bromsilberbildern, 20
Blenden, Schwärzung von —, Sb. 99.
Blitz, Photographie eines —es, Sb. 261.
Blitzlampe, Nadarsche Magnesium—, Sb. 12; Dr. Hesekiels neue Rapid—, Sb. 13; R. Fischers selbstherzustellende —, Sb. 13; Wünsches —, Wenigs —, Sb. 279. Kühn, über —n, Sb. 327
Blitzlicht-Aufnahmen, Verwendung des Aluminiums für —, Von Prof. M. Glasenapp, 111, 126, — 295
Blitzpulver, Unglück durch —, 352
Börnstein, Dr., Photographie eines Blitzes von —, Sb. 261
Bons, über — Verteilung, Sb. 361, Sb. 374
Bourdons Konservator, 141
Bradfish, L., Tönen und Fixieren von Chlorsilbergelatinepapier 181
Brand, Hans, Das neue Schnell-Kopierverfahren, 267
Brandseph, Studienköpfe und Gruppen, Sb. 362
Brennweite, siehe unter Focus
Bromkupferverstärker, 127