

- Mitteilungen über Metol —, Sb. 133; Dr. Andresens Amidol — Sb. 282, Sb. 297; Der Amidol —, Von P. Hanneke, 287, über Amidol — 318, Sb. 321; Der neue — Amidol, Von J. Pike, 342; E. Schering's Amidol —, Von Prof. Dr. H. W. Vogel, 351; Gebrauchsfertiger Hydrochinon —, 353; Fertig gemischter Rapid —, 354; Metol —, 354; Diamidophenol —, Von M. July, 355; Über die Temperatur des — s, 356; Guajakol u. verwandte Phenolabkömmlinge als —, Von J. Waterhouse, 359, Liesegang, Guajakol —, 368
- Entwicklung, — von schwach kopierten Bildern auf Chlorsilberpapieren. Von E. Valenta, 5; Becker, Bilder auf Mignonpapier mittels —, Sb. 12; Maes, über — ankopierter Celloidinbilder, Sb. 321; Hanneke, — ankopierter Celloidinbilder, 336, Sb. 346
- Entwicklungs - Cassette für Entwicklung ohne Dunkelkammer, Sb. 47
- Eosinsilberplatten, Perutz —, 145
- Excelsior-Papier siehe unter Chlorsilbergelatinepapier mit Entwicklung von Gebr. Herzheim.
- Export, Photographie und —, 121
- Fachschule, Phot. Abend —, Sb. 46, Sb. 245, Sb. 262, Sb. 280
- Farben, Absorption und Photographie von —, Nach Labatut, 147
- Farbenempfindliche Emulsion mit Bromsilbercollodium, Von H. Waterhouse, 208
- Farbige Photographie, H. Lippmanns —, 77, Sb. 99; —, Von Charles B. Twing, 146; Über — nach Valenta, 226; Eine neue Art — en zu erzeugen, Von J. W. Mc. Donough, 171; Beitrag zur Photographie in natürl. Farben, Von E. Spaulden, 202, Besprechung über letzteren von Herm. Krone, 234, — des Spektrums nach Lippmann, Sb. 244
- Farbige Projektionen, Jves' —, 77, 310, Vidals — 311, 324
- Farbiger Lichtdruck, Vogel-Ulrichs — siehe unter Naturfarbenlichtdruck.
- Feldmann, W., Nadarsche Magnesiumlampe, Sb. 12; Objektive aus alter Zeit, Sb. 28
- Ferienkursus, Naturwissenschaftlicher — 55
- Fernlinsen, Über —, 169, 199
- Fernobjektiv, Steinheils —, 41, 162
- Fernphotographie, 75, Sb. 83, 343
- Feuersbrünste, Photographische Ortsermittlung nächtlicher —, 258, 270
- Films siehe unter Häute
- Firnis zum Schutz beim Abschwächen eines zum Teile abzuschwächenden Negativs, 296
- Fischer, R., Verkleinerte Reproduktion einer Landkarte, Sb. 13; Selbstzufertigende Magnesiumlampe, Sb. 13
- Fixiernatronpatronen der Aktiengesellschaft für Anilinfabrikation, Sb. 29, Sb. 84
- Fixiersalz, 354
- Fixierung, Provisorische — der Platten, Von M. Reel, 60
- Förderung der Photographie, Verein zur —: Neue Mitgliedskarten, Sb. 29; Kassenbericht 1891/92, Sb. 29, Sb. 46, Sb. 47; Bibliotheksbericht, Vorstandswahl, Sb. 29; Sommerpartie, Sb. 87, Sb. 101, Sb. 119; Unterstützung für Hamburger Photographen, Sb. 243
- Fourtier, Projektion undurchsichtiger Körper, 272
- Freymadl, Dr., Bruns' Momentcamera, Sb. 277
- Gaedickes Celloidinpapier, Sb. 282, Sb. 296
- Gaillard, E., Autotypieen und Phototypieen, von — Sb. 62; Über Vogel-Ulrichs Naturfarbenlichtdrucke, Sb. 85, 86; Über Photographieen auf Seide, Sb. 86; Lichtdrucke von —, Sb. 279; Lichtdrucke von Schober auf Schöffelenschem Pyramidenkornpapier, Sb. 298; Vogel-Kurtz' Autotypieen, Sb. 375
- Gallussäure, Umwandlung der — in Pyrogallol, 319
- Gasglühlicht, Auersches —, siehe unter Auer.
- Geheim-Camera, Dr. Krügeners Verhüllung für — s. Sb. 62; Dr. Hesekiels Patent-Spiegel-Magazin —, Sb. 98
- Gerbode, J., Vergrößerung von Simplex-Camera-Aufnahmen, Sb. 13; Transparentbilder mittels abziehbarem Chlorsilbergelatinepapier, Sb. 13; Grundmanns Wechselkassette, Sb. 13; Dr. Krügeners Koffercamera, Sb. 14, Dr. Krügeners Normalcamera, Sb. 15
- Gerres, Landschaftsaufnahmen, Sb. 98
- Gitterspektrum, Photographie des —s, 390
- Glas, Ecksteins biegsames Glas, 23, 81
- Glaserapp, Prof. M., Verwendung des Aluminiums für Blitzlicht - Aufnahmen und dessen aktinische Wirkung, 111, 126 — s. Unfall 294
- Glimmerplatten, Herstellung von Pigmentbildern auf —, Von Max Raphael 395
- Glühlampe, Neue haltbare —, 163
- Goemann, Aufnahmen aus Berchtesgaden, Sb. 372
- Goerz, Fehler in optischen Gläsern, 28; Objektive von —, Sb. 62; Anschütz - Moment-Apparat neuer Konstruktion, Sb. 86, Sb. 132, Sb. 134; Über Aplanate, Sb. 101; Neue Objektive für Moment- und Handcamera, Sb. 345
- Goldplattendruck von Hase, 11
- Gravüreprozess von Talbot, Anwendung des — auf die Herstellung von Buchdruckstöcken mit Halbtönen, Von Waterhouse, 322
- Grebe, C., Hinterlichtphotographie, 51
- Grünes Verfahren, Sb. 101.
- Grundmanns Wechselkassette, Sb. 13
- Guajakol und verwandte Phenolabkömmlinge als Entwickler, Von Hauptm. J. Waterhouse, 359, Liesegang, Über — 368
- Guajaretinsäure, J. Norths Herstellung von Photographieen mittels — als lichtempfindliche Substanz, 101
- Haberland, Zuhilfenahme von Magnesiumlicht bei Tagesaufnahmen, Sb. 12, Über Mignonbilder, Sb. 29, Bei Tageslicht aufgenommene lebensgrosse Porträts, Sb. 272; Über Celloidinpapier, Sb. 282, Sb. 300; Mittel gegen Hofbildung Sb. 362; Über Kartons, Sb. 376
- Häute mit Metallrahmen, 11
- Häute, Schleussners — Sb. 30, Sb. 279, Sb. 280, Sb. 327; Schreiners Wechselcassetten für —, Sb. 62, Über die Behandlung von — n, 155, Stegemanns Wechselcassetten für —, Sb. 62, 156
- Hatch, Naturalphotographie, Sb. 245, Sb. 262