

- Aristopapier nach Hett, 118; E. Valenta, Platin — mit Phenylendiamin, 150; G. Ardaseer, — mit Palladium, 197; John A. Hodges, — für Aristokopieen, 300; Kupfer— nach J. M. Eder, 337; Sb. 386; P. Hanneke, Gebrauch von Tabloid-Chemikalien für —er, 373.
- Tonen, Fixieren vor dem —, 287.
- Tonfixage, Getrennte und kombinierte —, 337.
- Trinkler, Oskar, Färben von Bromsilberkopieen mit Uran- und Kupfertonbad, Sb. 386.
- Trockene Verfahren, C. Grebe, Über die Leistungsfähigkeit der — bezüglich Schärfezeichnung, 237, 255.
- Tropen, S. Krüger, Die Photographie in den —, 93.
- Tubol, Liesegangs Entwickler —, 194, Sb. 403.
- Unschärfe, Ursachen der —, 105.
- Unterrichts-Nachrichten, 155, 235, 288.
- Uran, C. Gibson, Tönen mit — 86; Kopierverfahren mit —, 133.
- Valenta, E., Die Sacchareine als Sensibilisatoren für Bromsilbergelatineplatten, 104; Platintonbäder mit Phenylendiamin, 150; Über »Panak« und »Birassol«, 198; Kopierverfahren mit Quecksilberchlorid und Ferriammoniumcitrat oder -Tartrat, 250; Herstellung von Negativlacken mit Epichlorhydrin, 265; Chlorbromsilberplatten, 323; Kopierverfahren mit Nitroprussidsalzen, 384.
- Veres, M., Neue Methode zur Herstellung von Kaliumplatinchlorür, 215.
- Verein zur Förderung der Photographie, 21, 58, 90, 106, 122, 137, 153, 155, 170, 186, 219, 354, 403; Statutenänderung: 106; Mitgliederbestand, Vorstandswahl, Kassenbericht: 153; Bibliothek 153, 219; Anonyme Ausstellung 219, Sb. 354, Sb. 403.
- Vergrosserungen, H. Bellieni, — auf Pigmentpapier mittels Bromsilberpapier-Negativ, 224; Negative für — auf Bromsilberpapier, 320.
- Vergrosserungsapparat, Stalinskis — A 350, Sb. 219; Einfacher —, 396.
- Verkehrte Negative, — mittelst Ammoniumpersulfat, 200.
- Verstärkung, Jod— für Kollodiumplatten, 119; Beseitigung der — von Negativen, 324; Kupfer— nach J. M. Eder, 337; E. Vogel, Wie lange müssen Gelatineplatten vor der — mit Quecksilber ausgewaschen werden? 344; Lumière Frères et Seyewetz, Über den Gebrauch des Jodquecksilbers zur —, 359, 375; — von Bromsilberbildern, 401.
- Vignetten, H. Haberlandt, Einkopieren von — auf Bromsilberpostkarten, Sb. 21.
- Vitali, Reagens auf Formalin, 40.
- Vogel, E., Pyrogallus-Aceton-Entwickler, 15; Salpetersäure im Pyrogallus-Entwickler, 40; Abschwächen von Kollodium-Emulsionsnegativen mit Ammoniumpersulfat, 45; Verwendung fetthaltiger Gelatine für photographische Zwecke 116; Jodverstärkung für Kollodiumplatten, 119; Ein neuer Brenzkatechin-Entwickler, 125; Lichtempfindlichkeit der mit Ammoniumpersulfat behandelten Negative, 146; Schellack für Negativfirnis, 146; Tönen des Papiergrundes bei Platinkopieen, 148; Säuren von Platten, 166; Zeiss Planar Sb. 170; Gelbschleier beim Tönen von Bromsilberbildern mit Uran, 189; Lackieren v. Bromsilberbildern, 193; Celloidin- und Chlorsilbergelatinepapier, 205; Vergrösserungsapparat »Asco« von A. Stalinski & Co., Sb. 219; Pyrogallus-Entwickler mit Ätznatron, 265; Aus der Praxis des Pigmentdrucks, 305, 325; Wie lange müssen Gelatineplatten vor dem Verstärken mit Quecksilber ausgewaschen werden, 344; Weiss-Reinschmidts Taschen-Blitzlampe, Sb. 355; Herstellung von Projektions-Diapositiven mit gewöhnlichen Bromsilbergelatineplatten, 357; Wirkung von Bromkalium auf Entwicklungslösungen, 368.
- Vogel, H. W., † 24, 25, Sb. 58.
- Vogel, O., Beitrag zur Kenntnis des Silbersub-bromids, 334.
- Vosswinckel, E., Reiseaufnahmen aus Australien und China, Sb. 91; Bilder aus dem Lande der Mitternachtssonne, Sb. 404.
- Wasserstoffsperoxyd, M. Andresen, — als Entwickler, 184; M. Andresen, — als Abschwächer 214.
- Weinsäure, Lösungen von Citronen- und —, 166.
- Weiss, A., Blitzlicht-Einrichtung, Sb. 107, Sb. 403; Taschen-Blitzlampe, 350, Sb. 355.
- Wellington u. Ward, Neue Films 322.
- West, R. B., Neues Kopierverfahren mit Nitroprussidnatrium 322.
- Zeiss, Carl, Anamorphot 103; E. Vogel, Planar von —, Sb. 170.
- Zenker, Wilhelm, † 371.

Bildertafeln

	Seite		Seite
Adriani, Leutn. M., (Berlin), »Selbstbildnis«	56	Crell, Prof. Dr. Rud., (Dessau), »Porträtstudie«	376
— — »Mädchenkopf«	84	— — »Studienkopf«	380
Bégué, René le (Paris) »Mein Modell«	352	— — »Landschaftsstudie«	384
Benthien, Paul, (Hamburg), »In der Werkstatt«	248	von Dobrzanski, Lukas Ritter, (Kalwarya), »Drahtbinderjunge«	244
Biesalski, Dr. K., (Berlin), »Grossmutter liest vor«	176	Dührkoop, R., (Hamburg), »Freilicht-Studie«	312
Biesalski, Dr., und Dr. S. Krüger, (Berlin), »Die Schmiede«	180	— — »Fischer«	316
— — »Der Raucher«	184	— — »Kapitän«	320
		von Gloeden, W., (Taormina), »Angelina«	4