

Bildertafeln

	gegenüber Seite		gegenüber Seite
Anschütz, Ottomar, (Berlin), »Schäferhund« (2 Tafeln)	376 377	Loescher & Petsch, Kgl. Hofphotographen, (Berlin), Kostümstudie	16
Ayx, H. von, (Mainz), »Teppichbeet in Mainz«	228	— — »Dolce far niente«	92
Behrens, Fr., (Posen), Momentaufnahme	4	— — »Porträtstudie«	112
— — »Der Rhonegletscher«	288	— — »Kostümbild«	118
Buri, E., (Basel), »Kirche St. John in S. Francisco«	8	Lüty, Hauptmann, von, (Hagenau), »Im Zwielicht«	340
— — »Kirche im Kanton Bern« —		Marassovitsch, Girolamo, de, »Villa Sal- ghetti auf der Insel Ugliano bei Zara« .	196
— — »Fahrendes Volk«	212	Markt, Charles, (Baden-Baden), »Am Zoll- kanal in Hamburg«	80
— — »Aus fremden Landen«	240	May, Max, (Hamburg), »Singende Italiener auf der Meierei bei St. Moritz« (Engadin)	196
Buri, Oskar, (Guatemala), »Mit Kaffee be- ladene Maultiere auf einer Plantage in Guatemala« — »Bancheria« (Indianer- wohnungen in Guatemala)	188	— — »Aussicht von Mürren auf Eiger und Mönche«	224
Craght, D. H., Van der, (Leiden), 4 Auf- nahmen aus der Umgebung von Leiden (Holland)	220	Mayer, A., (Berlin), Motiv aus Rothenburg a. d. T.	292
Crell, R., (Altona), 2 Porträtstudien	244	— — Motiv aus Nürnberg	296
— — 2 Landschaftsstudien	266	Mazibourg, C., de, (Paris), »Weibliche Porträt- Studie«	252
Falk, B. J., (New-York), »Die beiden Mönche«	308	— — »Weibliche Porträt-Studie«	260
Fiedler, Anton (Posen), »Auf der Weide«	372	Mendelsohn, Dr., B., (Posen), »Die alte Brücke in Mostar« (Herzegowina). —	
Frey, Dr. u. Ch. Markt, (Baden-Baden), Knabenhand mittelst Röntgenstrahlen	72	— — »Radopolja-Quelle bei Moslar«	336
Haberlandt, H., (Berlin), »Schloss Marien- werder« — »Schlosshof zu Meiningen« .	344	Mensen, (Rotterdam), »Schnitter«	4
Helbig, Jos., (Neustadt), »Interieur«	24	— — 2 Aufnahmen	40
— — »Strassenbild«	32	Nürnberg, W., Oberlehrer, (Hannover), 2 Tafeln: »Entladung einer Leydener Flasche« (4 Aufnahmen)	160
Horsley Hinton, A., »Landstrasse«	304	Rapp & Co., Gustav, (Frankfurt a. M.), 3 Blumen-Aufnahmen	64, 65
Kantorowicz, Edmund, (Posen), »Mitter- nachtssonne auf hoher See, zwischen Bären- insel und Spitzbergen« (2 Aufnahmen) .	352	Raschdorff, Prof. O., (Berlin), Zwei Tafeln mit Architekturen	388, 396
Klaingut, (Genua), Die Kaiseryacht »Hohen- zollern« im Hafen von Genua 1896 —		Rostig, E., (Niesky), »Feierabend«	308
— — »Blick auf den Hafen von Genua«	128	— — »Erholung« — »Märzstimmung«	320
Kleemann, (Posen), »Jagdschloss des Fürsten Radziwill«, Ostrowo	340	— — »Stimmung«	360
Knoch, Philipp, (Hamburg), zwei Studien .	312	Schmidt, H., (München), Aufnahme mit Zeiss neuem Fernobjektiv im Atelier	272
Krátky, F., (Kolin), »Erlöser-Kirche in Mos- kau« — »Die Volksmassen auf dem Cho- dinsky-Felde in Moskau beim Krönungs- feste«	204	Selb, V., (Brüssel), 2 Aufnahmen von Segel- regatten	48