



Zeitschrift für wissenschaftliche und künstlerische Photographie.

Unter Mitwirkung von erfahrenen Fachmännern herausgegeben von

Prof. Dr. H. W. Vogel in Berlin

Inhaber der goldenen Medaille der Wiener photographischen Gesellschaft für hervorragende wissenschaftliche und praktische Leistungen im Gebiete der Photographie,

Vorsteher des photochemischen Laboratoriums der Kgl. Technischen Hochschule, Berlin-Charlottenburg.

Zeitschrift des Vereins zur Förderung der Photographie in Berlin
des Vereins für wissenschaftliche Photographie in Berlin
der Photographischen Gesellschaft in Kiel, des Klubs der Amateur-Photographen in Lemberg und des
Photographischen Vereins in Posen.

Jährlich erscheinen 24, vierteljährlich 6 Hefte. Abonnementspreis pro Vierteljahr M. 3,— bei allen Buchhandlungen und Postämtern.

Die Berliner Gewerbe-Ausstellung.

Noch 14 Tage und es öffnen sich die Pforten einer Ausstellung, welche dem Titel nach nur eine Lokalausstellung ist, wie sie alljährlich bald da, bald dort mit mehr oder weniger Glück abgehalten werden, die aber dieses Mal über den Rahmen eines rein lokalen Unternehmens weit hinausgeht und eine Ausdehnung erlangt hat, dass sie sogar mit Weltausstellungen einen Vergleich zulässt. Dadurch, dass man neben Berliner auch Mitglieder Berliner technischer Vereine zuliess, durchbrach man die Lokalgrenzen. Jetzt konnte jeder Auswärtige sich beteiligen. Nichts war leichter als schnell Mitglied eines Berliner Vereins zu werden und man war eo ipso als Aussteller zugelassen. Nicht überall wurde dieses Zugeständnis willkommen geheissen. Berlin ist allerdings die grösste Industriestadt Deutschlands. Aber es giebt doch einige Branchen, die sich draussen infolge günstiger lokaler Verhältnisse einer grösseren Blüte erfreuen als hier.

Auch in der Photographie sehen wir eine Beteiligung von Auswärtigen, zusammen (wenn die uns zugegangenen Listen komplett sind) sieben, bei einer Totalzahl von 67, was schon als eine rege Beteiligung gelten kann.