Photographie in Japan, Sb. 46; Auerlicht in England 59; Chikagoer Weltausstellung, Sb. 63, 95; Verstärkung durch beschleunigtes Trocknen, Sb. 63, 257; Über Publikum 65; Goerzs neue Doppelanastigmate, Sb. 76; Bromkalium 81; Berliner Ausstellung, Sb. 94; Weite Winkel und weite Ferne 97; Grünes Zauberphotographieen, Sb. 106; Celluloidhäute u. Wechselkassette 113; Nach Amerika 145; In Chikago 161, 177, 193, 209, 225; Warnerkes Sensitometer 197; Helligkeit von durchgelassenem und reflektiertem Licht bei verschiedenen Substanzen 226; Fixiersalz 229; Hamburger Amateur-Ausstellung 221, 230, 249, Sb. 257, 265; Kollodiumpapier 245; Thorton-Pickard-Verschluss Sb. 256; Amerikan. 3teil. Stativ 256; Photographie, Wissenschaft und Kunstgewerbe 261; Über Haltbarkeit von Films, Sb. 275; Muybridges Serienmomentaufnahme auf stroboskopischen Scheiben 278; Tonung von Silberbildern in verschiedenen Farben 281; Über die Photographie in Naturfarben 297; Verziehen der Bilder beim Aufkleben 317; Auerglühlicht 318; Dr. Hesekiels Kornplatinpapier 319; Prüfung von Dunkelkammerscheiben 337; Flecke auf Bildern durch Goldbronze, Sb. 349; Suters Handcamera, Sb. 349; Über photographische Vereine 353; Photographische Neuheiten 369; Über Vergilbung von Silberbildern und Kartoneinflüsse 370; Mackensteins Rollkassette, Sb. 381; Berliner Ausstellung, Sb. 381; Flecke in Silberbildern, Sb. 382; Zum Abschluss unseres 30. Jahrgangs 385; Goldmedaille der Wiener photographischen Gesellschaft

Vogel, Dr. Otto, Waterhouse über Teleobjektive Sb. 62; Villains Phototeinturen 241; Schallers Gebirgskettenaufnahmen 242

Voigtländer u. Sohn, über Goerz Anastigmate 125

Wächter, Paul † 32

Wagner, Aufnahmen aus Hamburgs Cholerazeit, Sb. 11

Wall, E. J., Bromsilberdrucke in verschiedenen Farben von — 283, 339, Sb. 349

Warneckes Sensitometer 197, 332

Waschen und Fixieren von Albuminbildern 306

Waterhouse, Farbenempfindlichmachen von Gelatineplatten 71; Guayakol und verwandte Verbindungen als Entwickler 100

Weber, Prof. Dr., Momentcamera mit verstellbarem Objektiv, Sb. 12

Wechselkassette, von Prof. H. W. Vogel; Celluloidhäute und — 113

Weissenberger, Lichtfarbendrucke von —, Sb. 335

Werther, W., Photogr. Beobachtungen in Ostafrika 165

Wien, Mitteilungen aus — von E. Valenta 237, 268, 302, 374

Wiener Photographische Gesellschaft, Prämienverleihung 374

Wildes Platten auf Mattglas, Sb. 366

Wolf, Max, Photographie der Kometen 116

Wollheim, Dr., Aufnahmen der Harnblase, Sb. 12

Wolkenaufnahmen von Lanzendorf, Sb. 259

Wolkenphotographie 395

Zech, Karl Sasses Photographie Automat, Sb. 276

Zeiss, Karl, Über Doppelanastigmaten von Goerz & —, Sb. 94, pg. 187

Zielcke, Prof., Über Heliogravüre, Sb. 159; Über Landschaftsaufnahmen, Sb. 159; Photograph. Neujahrsbetrachtung 377

Zinks Rauchfänger für Magnesiumbeleuchtung, Sb. 258

Zinnober, Anwendung von — zum Kolorieren v. Silberbildern 390

Zinkflachdruckverfahren 302

Zinkplatten für Buchdruckätzung 379

Kunst-Beilagen

gegenüber Seite

1. Arning, E., »Mühle bei Steinbeck« . . 288
2. — »Eibsee in Oberbayern« . 376
3. Ayx, H. von, »Blumenstudie« . . . 72
4. Böhmer, »Beim Kartoffellegen« . . . 392
5. Brandseph, H., »Portraitstudie« . . . 8
6. — »Liebesbotschaft« . . 136
7. Büxenstein, Georg & Comp., Natur-Aufnahme eines antiken Teppichs . . . 24
8. Hildebrand, T., Frohnleichnams-Prozession in einer kleinen polnischen Stadt 120
9. Höffert & Mayer, »Portraitstudien« . . 232
10. Kayser, H., »Bei Sta. Margherita« (Küste von Genua) 152
11. Kraaz, Dr., »Balholmen am Sognefjord« 216
12. Kühn, Franz, »Armee-Jagdrennen zu Berlin« 88
13. Kühn, Franz, »Stillleben« 192
14. Loescher & Petsch, »Portraitstudie« . 56
15. May, Max, »Das Meer erglänzte weit hinaus« 304
16. Niczky, E., »In Erwartung« 344
17. Obernetter, J. B., »Ein Bauernhaus im Moor« 200
18. Ochs, Siegfried, »Aus dem Hafen von Marseille« 40
19. Pinkernelle, W., »Auf hoher See« . . 276
20. Reinstein, H., »Grasleitenthal in der Rosengartengruppe« 104
21. Schaller, L., »Lyskamm (Monte Rosa-Gruppe)« 324
22. Werther, »Bezirkshauptmann Eschke und die vornehmsten Araber von Bagamoyo« 166

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id32729884Z/15