

Alphabetisches

Namen- und Sach-Register

für

Jahrgang XXXI der „Photographischen Mitteilungen“.

Sb. = Sitzungsbericht.

- Aarland-Harbers, neue Hand-Camera, Von Hans Klepp 249, 258, Sb. 292, Sb. 307
- Abel, neues Actinometer »Le perpetuel«, 74, 96
- Ablösen der Schicht, Chromalaun zum —, 305
- Abney, Farbenblindheit in Folge von starkem Rauchen, 124
- Abschwächen von Negativen, 43
- Abschwächer für Chlorsilberkopien, Neuer — Von E. Valenta, 23; — mit rotem Blutlaugensalz, 95 — für Kolodiumplatten. Von Dr. E. Vogel, 165
- Abtönungs-Vignetten, Zimmers neue —, Sb. 96
- Actinometer, neues, »Le pertuel«, Von Abel 74, 96
- Actinometrie, Gebrauch von Vanadium in der —, Nach R. Ed. Liesegang, 236
- Actinosemantor, Steinhausers —, Von E. Valenta, 38
- Ätzung mit Fischleim, Von J. Lehmann (Fr. Loescher), 137
- Alaun, Fixierbad mit —, 304
- Albert, Dr. E. u. Co., Verfahren zur Herstellung von Skalenrastern (Pat.), 67, 82
- Albumin, Celloidin contra —, Von Jean Paar, 154, 168
- Albuminpapier, haltbar gesilbertes —, Quednau's Versuche mit — Sb. 17; über Mattes —, Hübl —. Von E. Valenta, 370. — in Rollen von Münch u. Co., Sb. 113, Sb. 129; —, solarisiertes, Silbergehalt in —, 358 C. Seib, Über die Herstellung von — Von E. Valenta 370
- Alpinist, photographische Ausrüstung des —en, 161
- Aluminium als Reduktionmittel, Von Prof. Neesen, 27; — Blech-Kassetten, Hesekei —, Sb. 30; Kassettenecken aus — Sb. 307
- Amerika, Mitteilungen aus — von Dr. S. 383
- Ammoniak, metavanadinsaures —, Sb. 307
- Anaglyphen, Ducos du Haurons —, Sb. 17
- Anastigmat, Satz —, Zeiss' neuer —: Von Fr. Loescher, 369, Sb. 376.
- Angerer, Victor —, †, 116
- Anschütz Photographieen, 305
- Anthion (Antifixiernatron), 211, Von H. W. Vogel 214, Sb. 240, 275, (Pat.) 363
- Antiplanete, Rapid —, Steinheils —, 16, Von E. Valenta 23, 54, Sb. 79
- Aplanate, Suters —, Sb. 30
- Apparat zur Herstellung photographischer Films, Von der European Blair Camera-Company Limited in London (Pat.), 309, 328
- Aquarellierung, Lehranstalt für —, Sb. 307
- Aquolin, Jacobsen's — zur Aquarellierung von Bromsilbercopieen, Sb. 376
- Archenhold, S. F., Die Verwendung der Photographie bei der Erforschung der leuchtenden Nachtwolken, Sternschnuppen und Nebelflecken, 3 —,
- Artigues Charbon-Velour-Papier, 268; — Kohleprocess ohne Übertrag, 361
- Atelier, fotogr., Eggenweilers —, 101, 211; — Bau, 322; — Konstruktion (Eggenweilers) 345; — Beleuchtung, Eggenweilers —, Sb. 79; Drehbares —, Sb. 96; Reproduktions —, Vermeidung von Vibrationen bei —, Sb. 272
- Aufkleben, über das Verziehen der fotogr. Papierbilder beim —, Von Hans Klepp, 166
- Ausstellung, Antwerpener Welt—, 244; Die photomechanischen Verfahren auf der —, Von Otto Schlotke, 301, 315; — der »Photographers Association of Amerika«, 95; Berliner Gewerbe — 1896, Sb. 17, 73, Sb. 79, Sb. 113, Sb. 223, 244, Sb. 255, 260, 261, Sb. 272, Sb. 292, Sb. 307; Berliner photographische — 1895, 374; Die internationale — in Erfurt, 115, 144, Von Hans Klepp, 171, 231; 244; Kieler, deutsch-nationale —, Sb. 113; Auszeichnungen auf der Kieler —, 195; — in Luxemburg, 144; — in Riga, 232; Erste Allrussische —, 305; — in St. Louis, Sb. 96
- Ausstellungsfieber, 220
- Autotypie, Rasterplatten für —, Von Franz Fink, 158; Über —n, 191; Deutsche —n in Naturfarbendruck, Sb. 223; Portrait mit Autotypnetz, Sb. 79; Gaillard, Über Autotyp raster 385