



für Fachmänner und Liebhaber

Herausgegeben von

Prof. Dr. H. W. Vogel

Inhaber der goldenen Medaille der Wiener photographischen Gesellschaft für hervorragende wissenschaftliche und praktische Leistungen im Gebiete der Photographie,  
Vorsteher des photochemischen Laboratoriums der Kgl. Technischen Hochschule, Berlin-Charlottenburg.

Zeitschrift des Vereins zur Förderung der Photographie in Berlin,

ferner der Photographischen Gesellschaft in Kiel und des Klubs der Amateur-Photographen in Lemberg.

Jährlich erscheinen 24, vierteljährlich 6 Hefte. Abonnementspreis pro Vierteljahr M. 3 — , bei allen Buchhandlungen und Postämtern.

### Über photographische Fachschulen.

Wir haben jetzt in Deutschland eine ziemliche Zahl von Fachschulen für Photographie; die älteste noch bestehende ist das schon 1865 eingerichtete photochemische Laboratorium der Gewerbe-Akademie, das an der technischen Hochschule 1889 seine glänzende Auferstehung feierte und für alle, den Techniker, Wissenschaftler und Künstler interessierende Reproduktionsverfahren, Lichtpausprozesse, Maschinen- und Ingenieuraufnahmen, Architekturen, Innenräume und photomechanische Druckverfahren etc. eingerichtet ist. Von seiner Leistungsfähigkeit haben Beilagen dieser Zeitschrift: Landschaften, Architekturen, Momentbilder, Lichtpausen, photographische Magnesiumlichtbilder, Spektralaufnahmen, farbenempfindliche Aufnahmen, Mikrophotographien u. s. w. Zeugnis gegeben. Das Portraitfach ist ausgeschlossen, was nicht gehindert hat, dass eine ganze Reihe von Portraitisten allerersten Ranges dort ihre Ausbildung fanden. Freilich bilden Polytechniker die Majorität der Praktikanten. Eingeweihte erklärten dies dahin, dass die Neigung der jungen Photographen, etwas Tüchtiges zu lernen, nicht allzu gross sei; andere aber meinten, dass die Unterrichtsstunden zu ungünstig lägen, dass am Tage die jungen Leute nicht abkommen könnten und entschieden ein Abendfachunterricht einzurichten sei. Letztere Meinung gewann die Oberhand. Der Verein zur Förderung der Photographie opferte das