

den humorem crystallinum verursachet. Es ist aber das Gesicht oder Sehen nichts anders / als eine potestas perspectiva, od Leuch- tung / welche durch ihre sonderbare Engen- schafft dasjenige / so vor ihr steht / beleuchtet vnd ergreift. Und ist Visus oder das Sehen der gewisseste Sensus, oder Sinn / vnder den andern allen / als welcher alle corpora auch von weitem kan vnderscheyden / an Farb/ an Grösse/ an der Gestalt/ an der Bewegung/ an Stellung/ an Distanz/ vnd allen andern Zu- fällen/ so einen corpori begegnen mögen/ wie Galenus lib. 16. De usu partium, bezeuget. Was aber den Actum videndi, das ist/ das Sehen vor sich selbst anlange / vnd wohero dasselbige entsteht / findet man bey den ge- lehrten gar vnderschiedliche Meynungen. Dann Democritus, Epicurus vnd Lucretius lib. 6. wollen / es entstehe das Sehen von den Bildern deren Dingen / so zu sehen sind/ wel- che sich in die Augen hinein dringen. Aber sol- che Meynung ist von Macrobio libro septi- mo Saturnalium, cap. 14. genugsam wider- legt worden. Hipparchus sagt / Es entstehe das Sehen auf einer Projection / oder Schiessung auff die res visibiles, so vor ihnen stehen / welche sich auch so nahe hinzu thun/ als wann sie dieselbige gleichsam anrüh- ret. Plato vermeinet/ es geschehe durch das Licht/ so gleichsam wie ein Feuer auf dem Au- gen heraus fähret/ bis auff die res visibiles, o- der die Ding/ so zu sehen sind/ vnd reflectire o- die Augen / vnd bringe das Bild mit sich hin- ein. Mit welchen Galenus auch vereinstim- met. Die Stoici geben für/ es werde das Se- hen durch nichts anders verursacht/ als durch die Stralen/ so von den Augen heraus gehen/ bis auff die Ding/ so zu sehen sind/ vnd dann durch den Lufi/ so zwische denselbigen beyden ist. Porphyrius sagt/ Es verursachen weder die

Stralen noch die Figuren / oder andere der- gleichen Ding / das Sehen/ sondern es kom- me allein von der Seelen selbst hero / welche sich selbst sieht/ vnd in allen Dingen sich selbst erkennet. Welcher Meynung Raphael Mira- ni, ein Jud / zum theil nachfolget in seinem Discurs/ De specularia, cap. 7. Die Mathe- matici geben vor/ es geschehe das Sehen auff nachfolgende Weise : Daß nemlich auf dem Puncto, welches mitten im Auge / vnd das eigentliche Centrum desselbigen ist / sich die Radii visiui, oder Gesichtsstralen heraus- thun / mit stracken Linien/ welche sich auf dem Centro eines circuli gegen der Circumfe- renz erstrecken / vnd alle mit einander einen angulum in gemeldtem Centro machen. Solche Radii gehen entweder in einer stracken Linien bis auff das obiectum visibile, oder das Ding / das zusehen ist/ oder aber ge- hen in einer stracken Linien auff einen Spie- gel / von dannen sie wiederumb auch in einer stracken Linien auff das Obiectum fallen/ von welchen sie alterirt vnd illuminiert wi- derumb zurück gehen / vnd solche Alteration/ welche das Bildt ist des gemeldten Obiecti, in das Aug bringen/ in welchen sich die Seele spiegelt / vnd wann sie alda des Bildes/o- der deren durch das Bildt geserbten Stra- len gewahr wirdt / so nimbt sie es an/ erken- net es / vnd vrthenlet darvon nach Gebühr/ darzu sie dann auch alle ihre nöthige Facul- tates gebrauchet. Dahero dann auch das Auge Speculum animæ , ein Spiegel der Seelen genennet wirdt. Dann gleich (da- mit das vorige desto besser verstanden werde) wie man in einem Spiegel die Dinge sieht/ so außerhalb demselbigen / vnd etwas davon abgelegē sind/ also sieht auch die Seele durch ihre natürliche Kraft in dem Aug die Dinge/ so außerhalb demselbigen sind / vnd erken- net sie. Under andern hält es aber Euclides auf.