

also ist auch diese Art / sich zuerlustiren / nicht zu verwerffen. Daben aber auch dieses in Acht zunemmen / daß man eine gewisse Beschen- denheit gebrauche / damit sie nicht gar in eine Buffonerie , Narrenscherz vnd vngeschickte Verfehrung / oder Schmachrede verwandelt werde / sondern daß man beneben einer glimpfflichen Hößlichkeit / auch einen guten / fertigen vnd scharffsinigen Verstandt des- sen / der sie vorbringt / vermercke / dadurch auch andere / so ihm zuhören / ohne Beleidi- gung erlustieret werden. Dieweil aber Cice- ro , Quintilianus , Balthasar Castiglionius , Bartholomæus Caualcantius , Franciscus Guicciardinus , Stephanus Guazzus , Hieronymus Garimbertus , Dominicus vnd ande- re mehr / weitläufig von solchen Reden ge- schrieben : will ich alß hier in einem kurzen Discurs alle vnderschiedliche species oder Gattungen / wie die von verständigen vnd klugen Leuthen / können fürgebracht vnd for- miert werden / erzählen / beneben einer nicht vnnützlichen Anzeigung / was für Ziel vnd Maß darin zu halten / also daß / meines Erach- tens / alle chrliebende Gemüther ein Begnū- gen vnd Wolgefallen daran haben sollen.

Solche künstliche vnd freundliche Scherz- Reden aber werden ins gemein in die nach- folgende Species vnd Gattungen abgetheilt / daß etliche sind glimpfflich / etliche lächer- lich / etliche sharpff vnd spikig / etliche falsch o- der erdichtet / etliche ansehenlich vnd graues.

Die glimpffliche Reden sind vielerley / als Reden die einen frembden Verstand haben / da der Verstand anders ist / als die Wort lau- ten / unversehene Rede / verenderte Reden / Re- den die zweyerley Verstandt habe / verblümte Wort / oder Metaphoræ , eingeschobene Re- den / Sprichwörter / Antworten / so auff Wort und nicht auff den Sinn des Fragers gehen / Allegorische Reden / Geichmäß / Anlassung ei-

nes Verstands / heimlich verdeckte vnd ver- dächtige Wort / Straffreden / begreiffende Reden / da solche Ding / so von einander vnd verscheyden / begriffen werden / Vermahnung / oder da man einem etwas rathet / langsame Antwort / Reden / so nach einem andern Ende sehen / Gegenwort / Einreden / hößliche Stich / anders genommener Beyfall / andere vnd vnderschiedliche Erklärung.

In den lächerlichen Reden hat man Ver- gleichungen / Hyperboles , da ein Ding gar zu groß wirdt gemacht / Anlaß einer Thorheit / Anlaß grosser Unwissenheit / Anlaß einer Vermahnung / Erklärungen / Schimpffreden / oder Ironias , vngleiche Reden / so doch v- vereinstimmen / heimliche Aufrückung / enge- ne Aufklag / grisse Begierd / Bedenkreden / Gleichnüssen / Klagreden / unversehene Re- den / Scherz vnd Fabeln.

In sharpffen vnd spikigen Reden hat man heimliche Stich / simulationes , repre- hensiones , nominationem argutam , getheil- te Reden / so anders verstanden werden / als sie lauten / Antwort vnd Widerstich / billiche Reden / Gegenreden / Historische Reden / Fa- beln / heimliche Reprehension / heimlicher Ver- dacht.

In falschen oder erdichten Reden hat man dissimulationes , Ironias , verdeckte vñ heim- liche Reden / Gleichnüssen vnd Stich.

In ansehenlichen vñ stattlichen / oder gra- uitetischen Reden hat man sententias vnd Sprüche / Sprichwörter / langsame Reden / Nachreden / die man von andern nachsaget / vnd bedachtsame Antworten. Dieses ist also die grosse Sylua allerhand Glimpffreden / da- von ich nicht weiß / ob jergend ein anderer / so kürzlich vnd klarlich geschrieben hab. Dieweil aber dieselbige durch Exempel besser erklärret vnd verstanden werden / als will ich zu einem jeden ein oder mehr Exempel setzen / darzu ich

Damit