



Avant - propos.

 Rien n'est plus digne de l'Admiration de notre siècle & de celle des siècles à venir, que le nombre & la perfection des monumens que FREDERIC le Grand a fait ériger & continue de consacrer encore tous les jours aux beaux arts. On peut dire avec Raison que Sans-Souci forme à présent un assemblage merveilleux de tout ce que l'antiquité nous a laissé de plus beau, & de tout ce que les plus habiles maitres des Ecoles modernes ont pu faire de mieux. C'est un spectacle qui enchante toutes les Personnes de goût; & le plaisir s'aceroit encore, ou plutôt il se change en ravissement lorsqu'on pense que tout cela s'est fait
fait