

ούντα; ΜΕ. Ἐγώγε. ΣΩ. Καὶ εἴ γέ σε ἐκέλευε λέγειν ἄλλα χρώματα, ἔλεγες ἀνάλλα, ἢ οὐδὲν ἕτιον τυγχάνει οὗτα χρώματα τοῦ λευκοῦ; ΜΕ. Ναί. ΣΩ. Εἰ οὖν, ὥσπερ ἐγώ, μετήσει τὸν λόγον, καὶ ἔλεγεν ὅτι ἀεὶ εἰς πολλὰ ἀφίκνουμεθα· ἄλλα, μή μοι οὔτως. ἀλλ' ἐπειδὴ τὰ πολλὰ ταῦτα ἐνὶ τινι προσαγορεύεται ὄνοματι, καὶ φῆσι οὐδὲν αὐτῶν ὅ, τι οὐ σχῆμα εἶναι, καὶ ταῦτα, ἐναντία οὗτα ἀλλήλοις ὅ, τι ἐστι τοῦτο ὃ οὐδὲν ἕτιον κατέχει τὸ σεογγύλον, ἢ τὸ εὐθὺ, ὃ δὴ ὀνομάζεται σχῆμα, καὶ οὐδὲν μᾶλλον φῆσι τὸ σεογγύλον σχῆμα εἶναι, ἢ τὸ εὐθύ; ἢ οὐχ οὕτω λέγεις; ΜΕ. Ἐγώγε. ΣΩ. Ἄρε οὖν, οἵταν οὕτω λέγης, τότε οὐδὲν μᾶλλον φῆσι τὸ σεογγύλον εἶναι σεογγύλον, ἢ εὐθύ; οὐδὲ το εὐθύ, εὐθύ, ἢ σεογγύλον; ΜΕ. Οὐ διπού, ὥστα κατέχετε. ΣΩ. Αλλὰ μὴν σχῆμά γε οὐδὲν μᾶλλον φῆσι τὸ σεογγύλον τοῦ εὐθέος, οὐδὲ τὸ ἔτερον τοῦ ἔτερου. ΜΕ. Ἀλιθῆ λέγεις. ΣΩ. Τί ποτε οὖν τοῦτο οὐ τοῦτο ὄνομά ἐστι τὸ σχῆμα, πειρῶ λέγειν. εἰ οὖν τῷ ἔρωτῶντι οὕτως ἢ περὶ σχήματος, ἢ περὶ χρώματος, εἶπες ὅτι ἀλλ' οὐδὲ μανθάνω ἔγωγε ὅ, τι βούλει, ὡς ἀνθεωπε, οὐδὲ οἴδας ὅ. τι λέγεις. Ισως ἀν ἐθαύμασε, καὶ εἶπεν οὐ μανθάνεις, ὅτι διτῷ τὸ ἐπὶ πᾶσι τούτοις ταυτόν; ἢ οὐδὲ ἐπὶ τούτοις, ὡς Μένων, ἔχοις ἀν εἰπεῖν, εἴ τις ἔρωτῷ τί ἐστιν ἐπὶ τῷ σεογγύλῳ καὶ εὐθεῖ, καὶ ἐπὶ τοῖς ἄλλοις ἢ δὴ σχήματα καλεῖς, ταυτὸν ἐπὶ πᾶσι, πειρῶ εἰπεῖν, ἵνα καὶ γένιται σοι μελέτη πρὸς τὴν περὶ τῆς ἀρετῆς ἀπόκεισθαι. ΜΕ. Μη ἀλλασσο, ὥστα κατέχετε. ΣΩ. Βούλει, σοὶ χαρούμακι; ΜΕ. Πάνυ γε. ΣΩ. Ἐθλήσεις οὖν καὶ σὺ ἐμοὶ εἰπεῖν περὶ τῆς ἀρετῆς; ΜΕ. Ἐγώγε. ΣΩ. Προσθυμητέον τοίνυν, ἀξιού γάρ. ΜΕ. Πάνυ μὲν

οὖν