

ΚΛ. Ούδαμῶς.

ΑΘ. Ἀλλὰ ταῦτον;

ΚΛ. Ναι.

ΑΘ. Τι δέ; πρὸς οἰκίαν οἰκίᾳ τῶν ἐν τῇ κώμῃ, καὶ πρὸς
ἀνδρα ἀνδρὶ ἐνὶ πρὸς ἔνα, ταῦτὸν ἔτι;

ΚΛ. Ταῦτόν.

ΑΘ. Αὗτῷ δὲ πρὸς αὐτὸν πότερον ὡς πολεμίῳ πρὸς
πολέμιον διανοητέον; ή πῶς ἔτι λέγομεν;

ΚΛ. Ὡς ξένε Ἀθηναῖε — οὐ γάρ σε Ἀττικὸν ἐθέλοιμον· ἀν
προσαγορεύειν· δοκεῖς γάρ μοι τῆς θεοῦ ἐπωνυμίας ἀξιος
εἶναι μᾶλλον ἐπονομάζεσθαι· τὸν γάρ λόγον ἐπ' ἀρχὴν
δρθῶς ἀναγαγὼν σαφέστερον ἐποίησας, δοστε ρῆσιν ἀνευρή-
σεις δτι νυνδὴ ύφος ἡμῶν δρθῶς ἐρρήθη τὸ πολεμίους εἶναι
πάντας πάσιν δημοσίᾳ τε, καὶ ἴδιᾳ ἐκάστους αὐτοὺς σφίσιν
αῦτοῖς.

ΑΘ. Πῶς εἴρηκας, δο θαυμάσιε;

ε

ΚΛ. Κάνταθα, δο ξένε, τὸ νικῶν αὐτὸν αὐτὸν πασῶν
νικῶν πρώτη τε καὶ ἀρίστη, τὸ δὲ ἡττασθαι αὐτὸν ύφος
ἔαυτοῦ πάντων αἰσχιστόν τε ἄμα καὶ κάκιστον. Ταῦτα γάρ
δος πολέμου ἐν ἐκάστοις ἡμῶν δοντος πρὸς ἡμᾶς αὐτοὺς
σημαίνει.

ΑΘ. Πάλιν τοῖνυν τὸν λόγον ἀναστρέψωμεν. Ἐπειδὴ
γάρ εῖς ἐκαστος ἡμῶν δ μὲν κρείττων αὐτοῦ, δ δὲ ἡττων
ἐστί, πότερα φῶμεν οἰκίαν τε καὶ κώμην καὶ πόλιν δοχειν
ταῦτὸν τούτο ἐν αὐταῖς ή μὴ φῶμεν;

627 a
ΚΛ. Τὸ κρείττω τε ἔαυτῆς εἶναι λέγεις τινά, τὴν δ'
ἡττω;

ΑΘ. Ναι.

5

ΚΛ. Καὶ τούτο δρθῶς ἥρου· πάνυ γάρ ἔστι καὶ σφόδρα
τὸ τοιοῦτον, οὐχ ἥκιστα ἐν ταῖς πόλεσιν. Ἐν δπόσαις μὲν
γάρ οἱ ἀμείνονες νικῶσιν τὸ πλῆθος καὶ τοὺς χείρους, δρθῶς