

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΑΠΑΘΕΙΑΣ ΤΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ ΙΙΙ. 6

μενον ἕκαστον φαντάζεται καὶ πάλιν ἐκεῖθεν
ἐξείσι καὶ χώραν εἶναι καὶ ἔδραν. καὶ τὸ λεγόμενον
δὲ καὶ εὐθυνόμενον ὡς τόπον εἰδῶν λέγοντος οὐ πάθος λέγει
περὶ ἐκεῖνο, ἀλλὰ τρόπον ἕτερον ζητεῖ. τίς οὖν οὗτος; 20
ἐπειδὴ τὴν λεγομένην ταύτην φύσιν οὐδὲν δεῖ εἶναι τῶν
ὄντων, ἀλλ' ἅπασαν ἐκπεφευγέναι τὴν τῶν ὄντων οὐσίαν
καὶ πάντα ἑτέραν—λόγοι γὰρ ἐκεῖνα καὶ ὄντως ὄντες—,
ἀνάγκη δὴ αὐτὴν τῷ ἑτέρῳ τούτῳ φυλάττουσαν αὐτῆς ἣν
εἴληχε σωτηρίαν—ἀνάγκη αὐτὴν μὴ μόνον τῶν ὄντων ἄδεκτον 25
εἶναι, ἀλλὰ καί, εἴ τι μίμημα αὐτῶν, καὶ τούτου ἄμοιρον εἰς
οἰκείωσιν εἶναι. οὕτω γὰρ ἂν ἑτέρα πάντα· ἢ εἰδός τι εἰσοι-
κισαμένη μετ' ἐκείνου ἄλλο γενομένη ἀπώλεσε τὸ ἑτέρα εἶναι
καὶ χώρα πάντων καὶ οὐδενὸς ὅτου οὐχ ὑποδοχή. ἀλλὰ δεῖ
καὶ εἰσιόντων τὴν αὐτὴν μένειν καὶ ἐξιόντων ἀπαθῆ, ἵνα 30
καὶ εἰσίῃ τι αἰεὶ εἰς αὐτὴν καὶ ἐξίῃ. εἴσεισι δὴ τὸ εἰσιὸν
εἶδωλον ὄν καὶ εἰς οὐκ ἀληθινὸν οὐκ ἀληθές. ἄρ' οὖν
ἀληθῶς; καὶ πῶς, ὧ μῆδαμῶς θέμις ἀληθείας μετέχειν διὰ
τὸ ψεῦδος εἶναι; ἄρα οὖν ψευδῶς εἰς ψεῦδος ἔρχεται καὶ
παραπλήσιον γίνεται οἶον καὶ εἰς τὸ κάτοπτρον, εἰ ὀρώτο 35
τὰ εἶδωλα τῶν ἐνορωμένων καὶ ἕως ἐνορᾷ ἐκεῖνα; καὶ γὰρ
εἰ ἐνταῦθα ἀνέλοις τὰ ὄντα, οὐδὲν ἂν οὐδένα χρόνον
φανείῃ τῶν νῦν ἐν αἰσθητῷ ὀρωμένων. τὸ μὲν οὖν
κάτοπτρον ἐνταῦθα καὶ αὐτὸ [ἐν]ὸράται· ἔστι γὰρ καὶ αὐτὸ
εἰδός τι· ἐκεῖ δὲ οὐδὲν εἶδος ὄν αὐτὸ μὲν οὐχ ὀράται· ἔδει 40
γὰρ αὐτὸ πρότερον καθ' αὐτὸ ὀράσθαι· ἀλλὰ τοιοῦτόν τι