

45 συνθέον τῇ κινήσει. οὗτος δὲ τίς ἂν εἴη ἢ ὁ μοναδικός;
 ὅς ὅπως μετρήσει ἀπορεῖν ἀνάγκη. ἐπεὶ, κἂν τις
 ἐξεύρη ὅπως, οὐ χρόνον εὐρήσει μετροῦντα, ἀλλὰ τὸν
 τοσόνδε χρόνον· τοῦτο δὲ οὐ ταυτόν χρόνω. ἕτερον γὰρ
 εἰπεῖν χρόνον, ἕτερον δὲ τοσόνδε χρόνον· πρὸ γὰρ τοῦ
 50 τοσόνδε δεῖ ὅ τί ποτ' ἐστὶν εἰπεῖν ἐκεῖνο, ὃ τοσόνδε ἐστίν.
 ἀλλ' ὁ ἀριθμὸς ὁ μετρήσας τὴν κίνησιν ἔξωθεν τῆς
 κινήσεως ὁ χρόνος, οἷον ἢ δεκάς ἐπὶ τῶν ἵππων οὐ μετὰ
 τῶν ἵππων λαμβανόμενος. τίς οὖν οὗτος ὁ ἀριθμὸς, οὐκ εἴ-
 ρηται, ὅς πρὸ τοῦ μετρεῖν ἐστὶν ὅπερ ἐστίν, ὡσπερ ἢ
 55 δεκάς. ἢ οὗτος, ὅς κατὰ τὸ πρότερον καὶ ὕστερον τῆς
 κινήσεως παραθέων ἐμέτρησεν. ἀλλ' οὗτος ὁ κατὰ τὸ
 πρότερον καὶ ὕστερον οὕτω δῆλος ὅστις ἐστίν. ἀλλ' οὖν
 κατὰ τὸ πρότερον καὶ ὕστερον μετρῶν εἴτε σημείω εἶθ'
 ὄτω οὖν ἄλλω πάντως κατὰ χρόνον μετρήσει. ἔσται οὖν ὁ
 60 χρόνος οὗτος ὁ μετρῶν τὴν κίνησιν τῷ προτέρῳ καὶ ὑστέρω
 ἐχόμενος τοῦ χρόνου καὶ ἐφαπτόμενος, ἵνα μετρήῃ. ἢ γὰρ
 τὸ τοπικὸν πρότερον καὶ ὕστερον, οἷον ἢ ἀρχὴ τοῦ
 σταδίου, λαμβάνει, ἢ ἀνάγκη τὸ χρονικὸν λαμβάνειν.
 ἔστι γὰρ ὅλως τὸ πρότερον καὶ ὕστερον τὸ μὲν χρόνος ὁ
 65 εἰς τὸ νῦν λήγων, τὸ δὲ ὕστερον ὅς ἀπὸ τοῦ νῦν ἀρχεται.
 ἄλλο τοίνυν ἀριθμοῦ τοῦ κατὰ τὸ πρότερον καὶ ὕστερον
 μετροῦντος τὴν κίνησιν οὐ μόνον ἦντινοῦν, ἀλλὰ καὶ τὴν