

τῷ θεῷ γράφειν περὶ αὐτοῦ καὶ ἄδειν ἐπικωμάζοντες,
ὀλίγα δ' εἴρηται μετὰ σπουδῆς αὐτοῖς, εἴτε κατὰ νοῦν
καὶ λογισμὸν εἴτε σὺν θεῷ τῆς ἀληθείας ἀφαμένοις· ὧν
E ἔν ἐστι καὶ τὸ περὶ τῆς γενέσεως (Alcaei fr. 13 b I p. 393 D.)·

5

ἄδειν ἄδειν θεῶν

〈τὸν〉 γέννατ' εὐπέδιλλος Ἴρις

χρυσοκόμα Ζεφύρω μίγαισα·

εἰ μή τι καὶ ὑμᾶς ἀναπεπείκασιν οἱ γραμματικοί, λέ-
γοντες πρὸς τὸ ποικίλον τοῦ πάθους καὶ τὸ ἀνθηρὸν γε-
10 γονέναι τὴν εἰκασίαν· καὶ ὁ Δαφναῖος ἔφη πρὸς τί γάρ' ἔφη
ἔτερον; ἀκούετ'· εἶπεν ὁ πατήρ· οὕτω γὰρ βιάζεται
τὸ φαινόμενον λέγειν. ἀνάκλασις δὴ πού τὸ περὶ τὴν Ἴριν
ἔστι τῆς ὄψεως πάθος, ὅταν ἡσυχῇ νοτεροῦ λείω δὲ καὶ
μέτριον πάχος ἔχοντι προσπεσοῦσα νέφει τοῦ ἡλίου ψαύση
15 κατ' ἀνάκλασιν καὶ τὴν περὶ ἐκεῖνον ἀγῆν ὀρῶσα καὶ τὸ
F φῶς δόξαν ἡμῖν ἐνεργάσῃ τοῦ φαντάσματος ὡς ἐν τῷ
νέφει ὄντος. ταῦτό δὴ τὸ ἐρωτικὸν μηχανήμα καὶ σό-
φισμα περὶ τὰς εὐφνεῖς καὶ φιλοκάλους ψυχὰς· ἀνάκλασιν
ποιεῖ τῆς μνήμης ἀπὸ τῶν ἐνταῦθα φαινομένων καὶ προσ-
20 αγορευομένων καλῶν εἰς τὸ θεῖον καὶ ἐράσμιον καὶ μα-
κάριον ὡς ἀληθῶς ἐκεῖνο καὶ θαυμάσιον καλόν. ἀλλ' οἱ
πολλοὶ μὲν ἐν παισὶ καὶ γυναιξὶν ὡσπερ ἐν κατόπτροις
εἰδωλὸν αὐτοῦ φανταζόμενον διώκοντες καὶ ψηλαφῶν-
766 τες | οὐδὲν ἡδονῆς μεμιγμένης λύπη δύνανται λαβεῖν βε-
25 βαιότερον· ἀλλ' οὕτως ἔοικεν ὁ τοῦ Ἰξίονος ἴλιγγος εἶναι
καὶ πλάνος, ἐν νέφεσι κενὸν ὡσπερ σκιαῖς θηρωμένου τὸ