

χαλκοῦ τῷ μείγματι τὸ πλῆθος παρέσχεν⁹. ὁ δὲ Θέων ὑπολαβών ἄλλον¹⁰ ἔφη ὅτι λόγον ἡμεῖς ἀκηκόαμεν πανουργέστερον, ὃς ἀνὴρ ἐν Κορίνθῳ χαλκοτύπος ἐπιτυχὼν θήκῃ χρυσίον ἔχούσῃ πολὺ καὶ δεδοικώς φανερός γενέσθαι κατὰ μικρὸν ἀποκόπτων καὶ ὑπομιγνὺς ἀτρέμα τῷ χαλκῷ θαυμαστὴν λαμβάνοντι κρᾶσιν ἐπίπρασκε πολλοῦ διὰ τὴν χρόαν καὶ τὸ κάλλος ἀγαπώμενον. ἀλλὰ καὶ ταῦτα κάκεῖνα μῆθός ἐστιν· ἦν δέ τις ὃς ἔοικε μῆτις καὶ ἀρτυσις, ὃς πονκαὶ νῦν ἀνακεραννύντες ἀργύρῳ χρυσὸν ἴδιαν τινὰ καὶ περιττὴν ἔμοι¹¹ δὲ φαινομένην νοσώδη χλωρότητα καὶ φθορὰν ἀκαλλῆ παρέχουσι.¹²

D

3. ‘Τίν¹³ οὖν αἰτίαν¹⁴ ἔφη ὁ Διογενιανός ὅτι εἰ τῆς ἐνταῦθα τοῦ χαλκοῦ χρόας γεγονέναι; καὶ ὁ Θέων ὅταν¹⁵ ἔφη τῶν πρώτων καὶ φυσικωτάτων καὶ λεγομένων καὶ ὄντων, πυρὸς καὶ γῆς καὶ ἀέρος καὶ ὕδατος, [καὶ] μηδὲν ἄλλο τῷ χαλκῷ πλησιάζῃ μηδ¹⁶ διμιλῇ πλὴν μόνος ὁ ἀνὴρ, δῆλός ἐστιν ὑπὸ τούτου πεπονθὼς καὶ διὰ τοῦτον ἐσχηκὼς ἦν ἔχει διαφορὰν ἀεὶ συνόντα καὶ προσκείμενον· ἦ-

‘τουτὶ μὲν <ἥδον> πρὸν Θέογνιν γεγονέναι¹⁷

(Com. adesp. 461)

20

κατὰ τὸν κωμικόν, ἦν δ¹⁸ ἔχων φύσιν ὁ ἀνὴρ ἦ τε χρώμενος δυνάμει κατὰ τὰς ἐπιφαύσεις ἐπικέχρωκε τὸν χαλκὸν ἐπιθυμεῖς μαθεῖν; φήσαντος δὲ τοῦ Διογενιανοῦ ἡ καὶ γὰρ ΕἼγώ¹⁹ εἶπεν ὡς παῖς ζητῶμεν οὖν κοινῇ καὶ πρότερον, εἰ βούλει, δι’ ἦν αἰτίαν μάλιστα τῶν ὑγρῶν ἀναπίμπλησιν ἵον τούλαιον· οὐ γὰρ αὐτό γε δήπον τῷ χαλκῷ προστρίβεται τὸν ἵον, ἀτε δὴ καθαρὸν αὐτῷ καὶ ἀμίαντον

