

ὀλίγους τῶν φιλοσόφων ἤδιον ἂν θεμένους τὸ μηδεμίαν
 ἢ τὸ πάσας ἀληθεῖς εἶναι τὰς φαντασίας, καὶ μᾶλλον ἂν
 οἷς ὕπαρ ἐντυγχάνουσι διαπιστήσαντας ἀνθρώποις καὶ
 πράγμασι καὶ λόγοις ἀπλῶς ἅπασιν ἢ μίαν ἐκείνων ἀληθῆ
 5 καὶ ὑπάρχουσαν εἶναι φαντασίαν πεισθέντας, <ᾶς> λυτ-
 τῶντες ἢ κορυβαντιῶντες ἢ κοιμώμενοι λαμβάνουσιν. ᾶ E
 τοίνυν ἔστι μὲν ἀναιρεῖν, ἔστι δ' ὡς *** οὐκ ἔστιν ἐπ-
 ἔχειν περὶ αὐτῶν, εἰ μηδὲν ἄλλο, τὴν γε διαφωνίαν ταύτην
 λαβόντας αἰτίαν ἀποχρῶσαν ὑπονοίας πρὸς τὰ πράγματα
 10 † καὶ οὐδὲ οὕτως ὑγιᾶς οὐδέν, ἀσάφειαν δὲ καὶ ταραχὴν
 ἔχοντα πᾶσαν; ταῖς μὲν γε περὶ κόσμων ἀπειρίας καὶ
 ἀτόμων φύσεως καὶ ἀμερῶν καὶ παρεγκλίσεων διαφοραῖς,
 εἰ καὶ πάνυ πολλοὺς διαταράττουσιν, ἔνεστιν ὅμως παρα-
 μυθία, τὸ μηδὲν ἐγγὺς εἶναι μᾶλλον δ' ὅλως ἐπέκεινα τῆς
 15 αἰσθήσεως ἀπωκίσθαι τῶν ζητουμένων ἕκαστον· ἢ δ'
 ἐν ὀφθαλμοῖς αὕτη καὶ ἀκοαῖς καὶ χερσὶν ἀπιστία καὶ F
 ἄγνοια καὶ ταραχὴ περὶ τὰ αἰσθητὰ καὶ τὰς φαντασίας,
 εἴτ' ἀληθεῖς εἰσιν εἴτε ψευδεῖς, τίνα δόξαν οὐ σαλεύει;
 ποίαν δ' οὐκ ἄνω καὶ κάτω ποιεῖ συγκατάθεσιν καὶ κρί-
 20 σιν; εἰ γὰρ οὐ κραιπαλῶντες οὐδὲ φαρμακῶντες ἀνθρώποι
 καὶ παρακόπτοντες ἀλλὰ νήφοντες καὶ ὑγιαίνοντες καὶ
 γράφοντες περὶ ἀληθείας καὶ κανόνων καὶ κριτηρίων | 1124
 ἐν τοῖς ἐναργεστάτοις πάθεσι καὶ κινήμασι τῆς αἰσθή-
 σεως ἢ τὸ ἀνύπαρκτον ἀληθές ἢ ψεῦδος καὶ ἀνύπαρκτον
 25 ἠγοῦνται τὸ ἀληθές, οὐκ εἰ περὶ πάντων ἠσυχάζουσιν,
 ἀλλ' εἴ τισιν ὅλως ἀνθρώποι συγκατατίθενται, θαυμάζειν
 ἄξιον· οὐδ' ἀπιστον, εἰ μηδεμίαν κρίσιν ἔχουσι περὶ τῶν
 φαινομένων, ἀλλ' εἰ τὰς ἐναντίας ἔχουσι. τοῦ γὰρ ἐναντία