

ζηλοτυπίαις ἐκκόπτουσα τὸν ὕπνον καὶ διαφθείρουσα. καὶ γὰρ
 □ ὁ καθεύδουσι, τοῦ σώματος ὕπνος ἐστὶ καὶ ἀνάπαυσις, τῆς δὲ
 ψυχῆς πτοῖαι καὶ ὄνειροι καὶ ταραχαὶ διὰ δεισιδαιμονίαν.

Ἵταν δὲ νυστάζοντά μ' ἢ λύπη λάβη,

5 ἀπόλλυμ' ὑπὸ τῶν ἐνυπνίων' (Com. adesp. 185)

φησί τις. οὕτω δὲ καὶ φθόνος καὶ φόβος καὶ θυμὸς καὶ ἀκο-
 λασία διατίθησι. μεθ' ἡμέραν μὲν γὰρ ἔξω βλέπουσα καὶ
 συσχηματιζομένη πρὸς ἑτέρους ἢ κακία δυσωπείται καὶ περι-
 101 καλύπτει τὰ πάθη, καὶ οὐ παντάπασι ταῖς ὁρμαῖς ἐκδίδωσιν
 10 ἑαυτὴν ἀλλ' ἀντιτείνει καὶ μάχεται πολλάκις· ἐν δὲ τοῖς ὕπνοις
 ἀποφυγοῦσα δόξας καὶ νόμους καὶ πορρωτάτω γενομένη τοῦ
 δεδιέναι καὶ αἰδεῖσθαι, πᾶσαν ἐπιθυμίαν κινεῖ καὶ ἐπανεγείρει
 τὸ κακὸν καὶ ἀκόλαστον. Ἐπιθυμῶν γὰρ ἐπιχειρεῖ μίγνυ-
 σθαι, ὡς φησὶν ὁ Πλάτων (Rep. 571c), καὶ βρώσεις ἀθέστους
 15 προσφέρεται καὶ πράξεως οὐδεμιᾶς ἀπέχεται, ἀπολαύουσα τοῦ
 παρανομεῖν ὡς ἀνυστόν ἐστιν εἰδώλοισι καὶ φάσμασιν εἰς οὐδε-
 μίαν ἡδονὴν οὐδὲ τελείωσιν τοῦ ἐπιθυμοῦντος τελευτῶσιν,
 ἀλλὰ κινεῖν μόνον καὶ διαγριαίνειν τὰ πάθη καὶ τὰ νοσήματα
 δυναμένοις.

B 3. Ποῦ τοίνυν τὸ ἡδὺ τῆς κακίας ἐστίν, εἰ μηδαμοῦ τὸ
 21 ἀμέριμνον καὶ τὸ ἄλυπον μηδ' ἀντάρκεια μηδ' ἀταραξία μηδ'
 ἡσυχία; ταῖς μὲν γὰρ τῆς σαρκὸς ἡδοναῖς ἢ τοῦ σώματος εὐ-
 κراسία καὶ ὑγίεια χώραν δίδωσι, τῇ δὲ ψυχῇ οὐκ ἔστιν ἐγγε-
 νέσθαι γῆθος οὐδὲ χαρὰν βέβαιον, ἂν μὴ τὸ εὐθυμον καὶ
 25 ἄφοβον καὶ θαρραλέον ὥσπερ ἔδραν ἢ γαλήνην ἄκλυστον ὑπο-