

πολίταις, ἐπὰν πενθῶσι, γυναικείαν ἡμφιεσμένους ἔσθητα  
πενθεῖν, ἐμφαίνειν βουληθέντα ὅτι γυναικῶδες τὸ πάθος ἔστι |  
καὶ οὐχ ἀρμόττον ἀνδράσι κοσμίοις καὶ παιδείας ἐλευθερίου **113**  
μεταπεποιημένοις. Θῆλυ γὰρ ὄντως καὶ ἀσθενὲς καὶ ἀγεννὲς  
τὸ πενθεῖν· γυναικες γὰρ ἀνδρῶν εἰσι φιλοπενθέστεραι καὶ οἱ 5  
βάρβαροι τῶν Ἑλλήνων καὶ οἱ χείρους ἄνδρες τῶν ἀμεινόνων,  
καὶ αὐτῶν δὲ τῶν βαρβάρων οὐχ οἱ γενναιότατοι, Κελτοὶ καὶ  
Γαλάται καὶ πάντες οἱ φρονήματος ἀνδρειοτέρους πεφυκότες  
ἔμπλεοι, μᾶλλον δ', εἴπερ ἄρα, *Aιγύπτιοί τε καὶ Σύροι καὶ* □  
*Λυδοί καὶ πάντες ὅσοι τούτοις παραπλήσιοι.* τούτων γὰρ τοὺς 10  
μὲν εἰς βόθρους τινὰς καταδύντας ἴστοροῦσιν ἐπὶ πλείους  
ἡμέρας μένειν, μηδὲ τὸ τοῦ ἥλιου φῶς δρᾶν βουλομένους, Β  
ἐπειδὴ καὶ δ τετελευτηκώς ἀπεστέρηται τούτου. "Ιων γοῦν δ  
τραγικὸς ποιητής, οὐκ ἀνήκοος ὧν τῆς τούτων εὐηθείας, πε-  
ποίηκε τινα λέγουσαν (fr. 54) 15 □

'ἔξηλθον τοῖς μωνῆται καὶ τ' ἡμῶν τροφός

παιδῶν, βόθρους λιποῦσα πενθητηρίους'.

τινὲς δὲ τῶν βαρβάρων καὶ μέρη τοῦ σώματος ἀποτέμνουσι,  
ὅπερας καὶ ὅτα καὶ τὸ ἄλλο σῶμα καταικίζοντες, δοκοῦντές τι  
χαρίζεσθαι τοῖς τετελευτηκόσιν ἀπαρτώμενοι τῆς κατὰ φύσιν 20  
ἐν τοῖς τοιούτοις μετριοπαθείας.

**23.** Ἀλλὰ νὴ Δία τινὲς ὑποτυγχάνοντες οὐκ ἐπὶ παντὶ θα-  
νάτῳ τὰ πένθη δεῖν οἴονται γίγνεσθαι, ἀλλ' ἐπὶ τοῖς ἀώροις,  
διὰ τὸ μηδενὸς τετυγηκέναι τῶν ἐν τῷ βίῳ νενομισμένων ἀγα- C  
θῶν, οἶνον γάμου παιδείας τελειότητος πολιτείας ἀρχῶν (ταῦτα 25  
γὰρ εἶναι τὰ λυποῦντα μάλιστα τοὺς ἐπὶ τοῖς ἀώροις ἀτυχοῦν-  
τας, διὰ τὸ ἀφηρησθαι πρὸ τοῦ δέοντος τῆς ἐλπίδος), ἀγνο-