

‘έγὼ δ’ ἄκομψος εἰς ὅχλον δοῦναι λόγον,
εἰς ἥλικας δὲ κώλιγους σοφώτερος,’

‘οἱ δὲ ἐν σοφοῖς

φαῦλοι παρ’ ὅχλῳ μουσικώτεροι λέγειν.’

δρῶ δ’ ἔγωγε τοὺς τοῖς συρφετώδεσιν ὅχλοις ἀρεστῶς καὶ 5
κεχαρισμένως ἐπιτηδεύοντας λέγειν καὶ τὸν βίον ὡς τὰ πολλὰ
ἀσώτους καὶ φιληδόνους ἀποβαίνοντας. καὶ νὴ Δί’ εἰκότως.
εἰ γὰρ ᾔλλοις ἥδονάς παρασκευάζοντες ἀμελοῦσι τοῦ καλοῦ,
σχολῆ γ’ ἀν τῆς ἴδιας ἥδυπαθείας καὶ τρυφῆς ὑπεράνω τὸ
δρόθδν καὶ ὑγιὲς ποιήσαιντο, [ἢ] τὸ σῶφρον ἀντὶ τοῦ τερπνοῦ C
διώκοντες. πρὸς δὲ τούτοις . . . τί ἀν τοὺς παῖδας . . . καλὸν 11
γάρ τοι μηδὲν εἰκῇ μήτε λέγειν μήτε πράττειν, καὶ κατὰ τὴν
παροιμίαν ‘χαλεπὰ τὰ καλά’. οἱ δ’ αὐτοσχέδιοι τῶν λόγων
πολλῆς εὐχερείας καὶ δαδιουργίας εἰσὶ πλήρεις, οὐθ’ ὅθεν
ἀρκτέον οὐθ’ ὅποι παυστέον ἐστὶν εἰδότων. χωρὶς δὲ τῶν ἄλ- 15
λων πλημμελημάτων οἱ ἀν ἐκ τοῦ παραχρῆμα λέγωσιν, εἰς
ἀμετρίαν δεινὴν ἐκπίπτουσι καὶ πολυλογίαν. σκέψις δ’ οὐκ ἐῷ
τῆς ἵκνουμένης συμμετρίας τὸν λόγον ἐκβαίνειν. δ Περικλῆς,
ὡς ἡμῖν ἀκούειν παραδέδοται, καλούμενος ὑπὸ τοῦ δήμου πολ- D
λάκις οὐχ ὑπήκουσε, λέγων ἀσύντακτος εἶναι. ὠσαύτως δὲ καὶ 20
Δημοσθένης ζηλωτὴς τῆς τούτου πολιτείας γενόμενος καλούν-
των αὐτὸν τῶν Ἀθηναίων σύμβουλον ἀντέβαινεν ‘οὐ συντέ-
ταγμαι’ λέγων. καὶ ταῦτα μὲν ἵσως ἀδέσποτός ἐστι καὶ πε-
πλασμένη παράδοσις· ἐν δὲ τῷ κατὰ Μειδίου τὴν τῆς σκέψεως
ώφελειαν ἐναργῶς παρίστησι. φησὶ γοῦν (191) ‘έγὼ δ’ ἐσκέψθαι 25
μὲν ὡς <ἄνδρες> Ἀθηναῖοι φημὶ κούκ ἀν ἀρνηθείην καὶ μεμε-