

‘οὐ γὰρ ἐπὶ πᾶσιν ἐφύτευσ’ ἀγαθοῖς

‘Αγαμέμνον’ Ἀτρεΰς.’ —

‘αἰαῖ τόδ’ ἤδη θεῖον ἀνθρώποις κακόν,

ὅταν τις εἰδῆ τὰγαθόν, χρῆται δὲ μή.’ (Eur. fr. 841)

5 θηριῶδες μὲν οὖν καὶ ἄλογον καὶ οἰκτρὸν εἰδότα τὸ βέλτιον ὑπὸ τοῦ χείρονος ἐξ ἀκρασίας καὶ μαλακίας ἄγεσθαι.

‘τρόπος ἔσθ’ ὁ πείθων τοῦ λέγοντος, οὐ λόγος.’ (Men. fr. 472, 7)

F καὶ τρόπος μὲν οὖν καὶ λόγος ἢ τρόπος διὰ λόγου, καθάπερ ἵππεὺς διὰ χαλινού καὶ <διὰ> πηδαλίου κυβερνήτης, οὐθὲν  
10 οὕτω φιλάνθρωπον οὐδὲ συγγενὲς ὄργανον ἐχούσης τῆς ἀρετῆς ὡς τὸν λόγον (Tr. adesp. 355, Com. adesp. 360) |

34 ‘πρὸς θῆλυ νεύει μᾶλλον ἢ ’πὶ τᾶρρενα;’

‘ὅπου προσῆ τὸ κάλλος, ἀμφιδέξιος.’

ἦν δὲ βέλτιον εἰπεῖν ‘ὅπου προσῆ τὸ σῶφρον, ἀμφιδέξιος ὡς  
15 ἀληθῶς καὶ ἰσόρροπος’ ὁ δ’ ὑφ’ ἡδονῆς καὶ ὄρας δεῦρο κάκει μετοιακίζόμενος ἐπαρίστερος καὶ ἀβέβαιος.

‘φόβος τὰ θεῖα τοῖσι σῶφροσιν βροτῶν.’ (Tr. adesp. 356)

καὶ μὴν οὐδαμῶς, ἀλλὰ ‘θάρσος τὰ θεῖα τοῖσι σῶφροσιν βρο-  
τῶν’, φόβος δὲ τοῖς ἄφροσι καὶ ἀνοήτοις καὶ ἀχαρίστοις, ὅτι  
20 καὶ τὴν παντὸς αἰτίαν ἀγαθοῦ δύναμιν καὶ ἀρχὴν ὡς βλάπτου-  
B σαν ὑφορῶνται καὶ δεδίασι. τὸ μὲν οὖν τῆς ἐπανορθώσεως γένος τοιοῦτόν ἐστι.

13. Τὴν δ’ ἐπὶ πλέον τῶν λεγομένων χρῆσιν ὑπέδειξεν ὀρθῶς ὁ Χρύσιππος, ὅτι δεῖ μετάγειν καὶ διαβιβάζειν ἐπὶ τὰ  
35 ὁμοειδῆ τὸ χρήσιμον. ὅ τε γὰρ Ἡσίοδος εἰπὼν (OD 348)

‘οὐδ’ ἂν βοῦς ἀπόλοιτ’, εἰ μὴ γείτων κακὸς εἴη’

καὶ περὶ κυνὸς ταῦτό καὶ περὶ ὄνου λέγει καὶ περὶ πάντων