

καὶ μὴν ὅτι γε δεῖ τὸν συμποσίαρχον οἰκείως ἔχειν καὶ φιλικῶς πρὸς ἅπαντας ὑπουλον δὲ μηδενὶ μηδ' ἀπεχθῆ τῶν ἐστιωμένων εἶναι παντί που δῆλον· οὔτε γὰρ ἐπιτάτων ἀνεκτὸς οὔτ' ἀπονέμων ἴσος οὔτε προσπαίζων ὁμως
 Β ἀνέγκλητος ἔσται. τοιοῦτον' ἔφη 'σοι, Θεῶν, ἐγὼ τὸν
 6 ἄρχοντα συμποσίου πλάσας ὡσπερ ἐκ κηροῦ τοῦ λόγου παραδίδωμι.'

3. Καὶ ὁ Θεῶν 'ἀλλὰ δέχομαι μὲν' εἶπεν 'οὔτως ὀμαλὸν ἀπειργασμένον τὸν ἄνδρα καὶ συμποτικόν· εἰ δὲ
 10 χρῆσομαι κατὰ <τρό>πον αὐτῷ καὶ μὴ καταισχυνῶ τὸ ἔργον, οὐκ οἶδα· ...τον δέ μοι δοκεῖ τοι<οὔτο>ς ὢν τὸ συμπόσιον <διαφυλ>άξειν ἡμῖν καὶ μὴ <περι>όψεσθαι νῦν μὲν ἐκκλησίαν δημοκρατικὴν νῦν δὲ σχολὴν σοφιστοῦ γινομένην αὐθις δὲ κυβευτήριον εἰτά που σκηνὴν καὶ
 15 θυμέλην. ἢ γὰρ οὐχ ὀραῖτε τοὺς μὲν δημαγωγοῦντας καὶ δικαζομένους παρὰ δεῖπνον, τοὺς δὲ μελετῶντας καὶ
 C ἀναγινώσκοντας αὐτῶν τινα συγγράμματα, τοὺς δὲ μίμοις καὶ ὀρχησταῖς ἀγωνοθετοῦντας; Ἀλκιβιάδης δὲ καὶ Θεόδωρος τελεστήριον ἐποίησαν τὸ Πολυτίωνος συμπόσιον
 20 ἀπομιμούμενοι δαδουχίας καὶ ἱεροφαντίας. ὢν οὐδὲν οἶμαι τῷ ἄρχοντι περιοπτέον· ἀλλὰ καὶ λόγοις καὶ θεάμασι καὶ παιδιαῖς δώσει τόπον ἐκείνοις μόνοις, ὅσα πρὸς τὸ συμποτικὸν τέλος ἐξικνεῖται· τοῦτο δ' ἦν φιλίας ἐπίτασιν ἢ γένεσιν δι' ἡδονῆς ἐνεργάσασθαι τοῖς παροῦσιν· διαγωγὴ
 25 γὰρ ἔστιν ἐν οἴνῳ τὸ συμπόσιον εἰς φιλίαν ὑπὸ χάριτος τελευτῶσα. ἐπεὶ δὲ πανταχοῦ πλήσμιον καὶ πολλαχοῦ