

ΠΡΟΒΛΗΜΑ Ε

C

Πῶς εἴρηται τὸ 'ποιητὴν δ' ἄρα Ἔρωσ διδάσκει'

Collocuntur Sossius Senecio et alii

1. Πῶς εἴρηται τὸ (Eur. fr. 663)

'ποιητὴν δ' ἄρα

5

Ἔρωσ διδάσκει, κὰν ἄμουσος ἦ τὸ πρίν',

ἐζητεῖτο παρὰ Σοσσίῳ Σαπφικῶν τινων ἀσθέντων, ὅπου καὶ τὸν Κύκλωπα 'μούσαις εὐφώνοις ἰᾶσθαι' φησὶ 'τὸν ἔρωτα' Φιλόξενος (fr. 7). ἐλέχθη μὲν οὖν ὅτι πρὸς πάντα τόλμαν ὁ ἔρωσ καὶ καινοτομίαν †συγχωρῆσαι δεινός 10 ἔστιν, ὡσπερ καὶ Πλάτων (Conv. 203 d. Tim. 69 d) 'ἴτην' αὐτὸν καὶ 'παντὸς ἐπιχειρητὴν' ὠνόμασεν· καὶ γὰρ λάλον ποιεῖ τὸν σιωπηλὸν καὶ θεραπευτικὸν τὸν D αἰσχυντηλόν, ἐπιμελῆ δὲ καὶ φιλόπονον τὸν ἀμελῆ καὶ ῥάθυμον· ὁ δ' ἂν τις μάλιστα θαυμάσειεν, φειδωλὸς ἀνήρ 15 τε καὶ μικρολόγος ἐμπεσὼν εἰς ἔρωτα καθάπερ εἰς πῦρ σίδηρος ἀνεθεῖς καὶ μαλαχθεῖς ἀπαλὸς καὶ ὑγρὸς καὶ ἠδίων, ὥστε τουτὶ τὸ παιζόμενον μὴ πάνυ φαίνεσθαι γελοῖον ὅτι 'πράσου φύλλω τὸ τῶν ἐρώντων δέδετα βαλ- λάντιον' (Pseudoem. I 447. II 47 al.). ἐλέχθη δὲ καὶ 20 ὅτι τῷ μεθύειν τὸ ἐρᾶν ὁμοίον ἔστιν· ποιεῖ γὰρ θερμοὺς καὶ ἰλαροὺς καὶ διακεχυμένους, γενόμενοι δὲ τοιοῦτοι πρὸς τὰς ἐπωδοὺς καὶ ἐμμέτρους μάλιστα φωνὰς ἐκφέρονται· καὶ τὸν Αἰσχύλον φασὶ τὰς τραγωδίας πίνοντα ποιεῖν καὶ E