

The Practice of Drawing and Painting Landscape from Nature, in Watercolours, exemplified in a series of Instruction, calculated to facilitate the progress of the Learner; including the Elements of Perspective, and their application in Sketching from Nature and the Explanation of various Processes of Colouring for producing from the outline finished Pictures etc. by Francis Nicholdson. 4to 1 L. 1 S. boards.

Eine geographisch, statistisch, historische Darstellung von Hindostan und dessen Nachbarland, nach den ganz authentischen gedruckten Urkunden und handschriftlichen Nachrichten, die in den öffentlichen Registern (Kontrolls-Kammer) hinterlegt sind, bestehend aus amtlichen Berichten und der öffentlichen Korrespondenz fast aller ausgezeichneten Civilbeamten in den drei Präsidenschaften.

A Geographical, Statistical, and Historical Description of Hindostan and the adjacent country, composed from the most authentic printed documents and from the manuscript records deposited at the Board of Countroul; consisting of the official rapports and public correspondence of nearly all the most eminent Civil-Servants at the tree Presidencies etc. by Walter Hamilton. Esq. 2 Vol. 4to. 4 L. 14 S. 6 d.

Erzählung der Unternehmungen und neuen Entdeckungen in den Pyramiden, Tempeln, Grabmälern und andern Behältnissen in Egypten und Nubien ic.

Narrative of the Operations and Recent Discoveries within the Pyramids, Temples, Tombs, and Excavations, in Egypt and Nubia etc. by G. Belzoni (with Plates etc. 4to.)

Geschichte der verschiedenen italienischen Malerschulen, mit Beobachtungen über den gegenwärtigen Stand der Kunst. History of the several Italian Schools of Painting, with observations on the present state of Art. by J. S. James. 8vo 9 S. 6 d.

Eine Darstellung des Landbaues, der Manufacturen, der Statistik und des Gesellschafts-Zustandes in Deutschland, einiger Theile von Holland und Frankreich, gesammelt auf einer Reise durch diese Länder.

A View of the Agriculture, Manufactures, Statistics and State of Society of Germany and parts of Holland and France, taken during a journey through these Countries, in 1819. by Will. Jacob Esqu. 4to. 35 S.