

- Gazeri I. 485.
 Gebäude zum Bierbräuen III. 129.
 Gebäude, zweckmäßige Anordnung derselben II. 306. Abtritte darinnen II. 322.
 Gebiße für Pferde II. 470.
 Gefäße, eiförmige, für Contensatoren bei der Destillation II. 392.
 Gegengift II. 486.
 Gehler III. 378.
 Gelb I. 100.
 Gelb auf Baumwollensammt II. 157.
 Gelb auf Seide zu färben II. 115.
 Gelbe Farben mit Schwefelarsenikalien II. 360.
 Gelbe und Orangefarbe, neue, auf Baumwollensammt II. 159.
 Gelbfärben der Wolle, Seide, Baumwolle und Leinen mit chromsaurem Blei III. 354.
 Gelbfärben mit Mineralfarbe, neues Verfahren II. 343.
 Gelbfärbung verschiedener Stoffe II. 343.
 Gelb zum Seidendruck I. 46.
 Geldart I. 121.
 Gehlen I. 62. III. 407.
 Gengembre II. 107 (2).
 Geologie III. 377.
 Georg, d. I. II. 87. Georg, d. II. II. 87. Georg, d. III. I. 445. II. 87. 94.
 Gerando II. 215.
 Gerben der Netze u. Segel II. 161 ff.
 Gerhäuser II. 343.
 Gerstenberg II. 448.
 Geräthe zur Brandweinfabrikation III. 436.
 Geschichte der Uhren, Beitrag dazu I. 378.
 Gerben der Häute, Verbesserung derselben II. 361.
 Gerbmaterial, neues, II. 163.
 Gerold I. 499. 505. III. III. 116.
 Geschwindschiffahrt in Deutschland von Billefort I. 471.
 Geschwindschiffe mittelst Windmühlensegel I. 461.
 Gesetzgebung, englische, deren Prinzip II. 76.
 Getriebe der Räder, deren Verbesserung II. 369.
 Gewerbtreibende, wie groß ihr Kapital seyn müsse I. 217 ff.
 Giani I. 496.
 Gibbs III. 449 f.
 Gilbert II. 455. III. 88.
 Gill II. 490.
 Gilmour III. 362.
 Giobert I. 477 (3). 478 (7). 479 (2). 481.
 Girard II. 107.
 Gitter, eiserne, zugleich Fensterrahmen III. 451.
 Gläser, deren Zerspringen zu verhindern II. 372.
 Glas = Mikroskope III. 451.
 Glenny I. 127.
 Gliadine II. 487.
 Glühen des Draths der Glühlampe Davys I. 106.
 Glühlampe Davy's, Genaue Beschreibung und Prüfung I. 104. Füllen und Anzünden derselben I. 105.
 Gluten II. 487.
 Sobelin I. 61. 64.
 Godwin III. 122 (2).
 Gold und Silber auf Baumwollensammt II. 101.
 Gold und Stahl III. 100.
 Sondebaut III. I. 378 (2).
 Gonin I. 59. 60. 61.
 Sonord III. 244. 245 (3).
 Good I. 124. II. 161 f.
 Goodwin III. 368 (2).
 Gordon I. 122.
 Götting III. 407.
 Gokowski III. 454. 455 (2).
 Gout II. 107. 113.
 Grafton I. 127. II. 483.
 Granat, syrischer künstlicher, dessen Darstellung III. 173.
 Grange II. 203 (2).
 Grau auf Baumwollensammt II. 159.
 Graue Farben auf Seide I. 54.
 Gravenreuth, Freih. v., I. 379. II. 320.
 Gravesande II. 4.
 Gray III. 452.
 Gregor II. 373.
 Gregory I. 114.
 Green I. 409.
 Grey I. 356.
 Grieninger III. 456.
 Grimoult II. 107.
 Groetaers II. 107.
 Groß III. 313.
 Grouvel I. 257 (2). 258 (3). 260. 264 (2). 265 (2).
 Grün auf Baumwollensammt II. 158.
 Grüne Farben zum Seidendruck I. 49.
 Grund = Zwiebel, deren Bau III. 217.
 Guerike II. 125.
 Guersunt II. 244.