

- Schoobridge, W., I. 373.  
 Schrag I. 109. II. 355.  
 Schrank III. 228.  
 Schrapf III. 253.  
 Schrauben = Pressen III. 419.  
 Schükburgh I. 381.  
 Schübler I. 200.  
 Schuhmacher, K., II. 372 (3). P.  
 II. 372.  
 Schuldham II. 14 f.  
 Schultes I. 200. 477. 483. 486. 493.  
 494 (2). 506. II. 61 f. III. 41.  
 Schwämme, schädliche, in Brühe I.  
 451.  
 Schwarz auf Baumwollensammt II.  
 154. zu Seidendruck I. 40.  
 Schwefelarsenik, Auflösung desselben  
 II. 350. Beleuchtung des Verfah-  
 rens zum Gelbfärben 348. Berei-  
 tung desselben 348 ff. Färben damit  
 auf Baumwolle 354. Färben damit  
 auf Seide 353. Färben damit auf  
 wollene Gewebe 351. verschiedene  
 Stoffe damit zu färben 353. zu  
 Tafeldruckgelb 357. wohlfeile Dar-  
 stellung 360. Gelbfärben des Baum-  
 wollensammts 356. über das Gelb-  
 färben damit von Kurrer 348. von  
 Vogel in München 346. zum Gelb-  
 färben verschiedener Gewebe und  
 Fäden 346.  
 Schwefelsaures Natrum I. 341.  
 Schweigger I. 87. 109. III. 314.  
 418 (3).  
 Schwein = Mastung II. 490.  
 Schwefelsäure, deren Wirkung auf  
 Gummi und Zucker I. 328. deren  
 Wirkung auf Seide 326. ihre Ein-  
 wirkung auf holzige Körper 312.  
 Pflanzenstoffhaltige 325. Wirkung  
 derselben auf vegetab. Faser 128.  
 Schwefelsaures Bad zur Bleichwaare  
 III. 206.  
 Schwelk III. 137.  
 Schwentsche III. 475.  
 Scudamore III. 372.  
 Shaw II. 369.  
 Shorthouse I. 126.  
 Seaward I. 118.  
 See, ihre Tiefe zu messen, neues In-  
 strument dazu I. 182.  
 Seegelsäulniß zu vermindern II. 212.  
 Seide, Einwirkung der Schwefelsäure  
 darauf I. 326.  
 Seide strohgelb zu färben II. 115.  
 Seidendruck, dessen Darstellung I. 39.  
 mit gelber Mineralfarbe II. 358.  
 mit Schwefelarsenik 359. seine Be-  
 handlung und Farben zu demselben  
 I. 33 f. 58.  
 Seidenraupen-Literatur I. 484.  
 Seife III. 235.  
 Seilen und Gurten durch Maschinen  
 zu verfertigen III. 362.  
 Selleri, Beförderung dessen Wachs-  
 thums I. 245.  
 Senefelder II. 113.  
 Senkgruben II. 327.  
 Sense, Flandersche oder Senegausche  
 II. 41.  
 Servant I. 121.  
 Servau II. 399.  
 Serviere III. 131.  
 Sette I. 496.  
 Sewell III. 122.  
 Seyfert I. 112.  
 Siderographie, Nützlichkeit derselben  
 in Künsten und Fabriken III.  
 359.  
 Siebe I. 118. 415 f.  
 Sieber I. 198. III. 396. 407.  
 Silber, britisches III. 377.  
 Silber und Stahl III. 101.  
 Silliman II. 129. 163 (2).  
 Silvester II. 229.  
 Simeone I. 496.  
 Simons II. 107. 113.  
 Simpson I. 114.  
 Simson I. 116. III. 368 (2).  
 Sinclair II. 253.  
 Sivright III. 451 f.  
 Skola II. 113.  
 Slade Knight I. 118.  
 Smaragd, künstlicher, Darstellung  
 desselben III. 170.  
 Smart III. 390 f.  
 Smith, J., I. 119. II. 285 f.  
 Smith, K., I. 114.  
 Smith, M., I. 513 (2).  
 Smithson I. 330.  
 Smithson Tennant II. 419.  
 Sobolewski II. 431.  
 Soda, deren Anwendung in der tür-  
 kischroth Färberei II. 68. französi-  
 sche III. 229.  
 Sodapflanzen, Aufzählung II. 62.  
 Pflanzen woraus die russische ge-  
 wonnen wird II. 61.  
 Solimani II. 396 (2). 397 f. 440. 456.  
 458.  
 Soliman's Destillir-Apparat II. 297.  
 Sommerville I. 465.  
 Soudan II. 113.  
 Sowerby III. 125.