

später einen Niederschlag in dieser Auflösung, so wie auch Kochsalzsaure Platinna. Aus diesen Versuchen ist es demnach erlaubt zu schließen, daß das aus dem Glase abgeschiedene Alkali Pottasche in unverbundenem Zustande war, und die im ersten Falle beobachtete alkalische Wirkung nicht von der Gegenwart alkalischer Salze oder Verbindungen, die an dem Glase anhängen, oder demselben beigemischt waren, herrührte.

Der Bodensatz aus obiger Auflösung wirkte, nachdem er wiederholt in Wasser ausgewaschen wurde, gar nicht mehr auf die gefärbten Papiere; nachdem man ihn aber neuerdings rieb, wirkte er wieder alkalisch, was offenbar davon herrührte, daß dadurch eine neue unzersezte Oberfläche dargebothen wurde. Wenn man das Wasser nur etwas erhitzte, entwickelte das Alkali sich desto leichter.

Um zu sehen, wieviel Alkali sich aus einer gegebenen Menge Salzes durch langes und anhaltendes Sieden entwickeln läßt, wurden 100 Gran fein gepulvertes Flintglas durch einige Wochen beinahe täglich in zwei bis drei verschiedenen Portionen Wassers nach und nach gekocht: am Ende fand man den Rückstand beinahe um 7 Gran vermindert. Dieses Resultat ist indessen eine bloße Annäherung, denn es können auch feine Glastheilchen mit weggegangen seyn in der darüber schwimmenden Flüssigkeit, und es würde vielleicht, wenn man während dieses Processes, der sich eine unbestimmte Zeit über fortsetzen läßt, immer gerieben hätte, mehr Alkali entwickelt haben.

Reiner verdünnter Kochsalzsaure wurde feines gepulvertes Flintglas bis zur vollkommenen Sättigung der alkalischen Wirkung zugesetzt. Nachdem sich alles gesetzt hatte (was indessen erst nach Wochen geschah, da immer kleine Theilchen in der Flüssigkeit schwammen), gab die klare Flüssigkeit bei dem Abrauchen krystallisirtes Salz, welches sich als salzsaures Kali erwies.

Man muß bemerken, daß diese Auflösung, wo sie vollkommen klar war, kein Blei enthielt; sobald man sie aber schüttelte, oder das fein gepulverte Glas in Wasser einrührte, in welchem sich geschwefeltes Wasserstoffgas befand, wurde es also gleich entfärbt oder schwärzlich.

Kronen- und Tafel-Glas, weißes Email, grünes Newcastle-Bouteillen-Glas, welches verhältnißmäßig wenig Alkali enthält, Reaumur's Porzellan aus grünem Bouteillen-Glase