

- Lichtbilder.** Konometer für Photographen. CXXXV. 395.
- Zubereitung des photographischen Papiers mit einer Lösung von Wachs in Terpen-
thinöl; nach Tillard. CXXXV. 396.
 - Ueber Anfertigung stereoskopischer Licht-
bilder; von Claudet und Dubosque.
CXXXV. 439.
 - Verfahren, photographische Bilder, welche
für das Stereoskop geeignet sind, gleich-
zeitig auf derselben Platte und mit einer
gewöhnlichen Camera obscura anzuferti-
gen; von Prof. Barnard. CXXXV. 440.
 - Photographie auf mit Eiweiß überzo-
genem Glase, Verfahren von Mayall.
CXXXV. 443.
 - Ueber die Anfertigung binocularer pho-
tographischer Bilder; nach Smees. CXXXV.
466.
 - Ueber Schaboltz's Verfahren, die für
Lichtbilder mit Collodium überzogenen
Glasplatten längere Zeit empfindlich zu
erhalten. CXXXVI. 56.
 - Lichtbilder auf schwarzer Wachsleinwand
und weißem Wachstaffet; von Girard.
CXXXVI. 76.
 - Ueber Günter's blaue Camera obscura
für Photographen. CXXXVI. 76.
 - Photographie auf Kupfer; nach Carle-
mann. CXXXVI. 106.
 - Ueber die Einwirkung des Broms auf
Daguerre'sche Platten nach der Exposition;
von Graf Pinto. CXXXVI. 108.
 - Legray's Verfahren zur Darstellung der
Lichtbilder auf Wachs Papier. CXXXVI.
109.
 - Ueber eine zweckmäßigere Anwendungs-
weise der Gallussäure zum Entwickeln
der Lichtbilder auf Wachs Papier; von
Crookes. CXXXVI. 118.
 - Ueber eine neue Negmethode für den
photographischen Stahlstich; von Niepce.
CXXXVI. 120.
 - Verbesserung in der Photographie auf
Glas; von Gutling. CXXXVI. 206.
 - Verfahren, Lichtbilder auf Messingplat-
ten zu copiren, um geätzte Stiche zum
Abdruck mittelst der Presse zu erhalten;
von Salmon und Garnier. CXXXVI.
208.
 - Verfahren, direct positive Lichtbilder auf
Glas zu erzeugen; von la Grice. CXXXVI.
266.
 - Verfahren zur Darstellung der positiven
Lichtbilder auf Papier; von Lyte. CXXXVI.
269.
 - Ueber empfindliches Collodium für Licht-
bilder; von Woods. CXXXVI. 378.

- Lichtbilder.** Anwendung des Cyanjodids
und des Eisenchlorids in der Photogra-
phie; von Geoffroy. CXXXVI. 380.
- Photographische Versuche von Dr.
v. Babo. CXXXVI. 381.
 - Colorirung der photographischen Bilder;
von Minotto. CXXXVI. 396.
 - Die beste Collodiumwolle zu photogra-
phischem Gebrauch. CXXXVI. 397.
 - Menge des Chlorsilbers, welche im
photographischen Papier zurückbleibt.
CXXXVI. 398. 465.
 - Verfahrensarten zur Photographie auf
mit Eiweiß überzogenem Glase. CXXXVII.
263.
 - Verfahren zur Photographie auf trockenem
Collodium; von Mayall. CXXXVII. 268.
 - Ueber die Anfertigung des Bromam-
moniums für photographische Zwecke;
von Dr. Riegel. CXXXVII. 317.
 - Verfahren, um bei den Lichtbildern auf
Papier die ausgebefferten Stellen zu er-
kennen. CXXXVII. 318.
 - Ueber die Bereitung des Bromammo-
niums für Photographen; von Engel-
hardt. CXXXVII. 395.
 - Neues Mittel Collodiumbilder auf
Wachsleinwand zu übertragen; von Gau-
din. CXXXVII. 462.
 - Ueber gelbe Gläser für photographische
Laboratorien. CXXXVII. 463.
 - Ueber Firnisse für Lichtbilder. CXXXVII.
463.
 - Leichtes Verfahren, um die auf Glas-
platten mittelst Collodium dargestellten
Lichtbilder auf Wachsleinwand zu über-
tragen; von Sire, Brun und Chapelle.
CXXXVIII. 108.
 - Ueber zwei photographische Verfahrens-
arten von Dr. Taupenot; Bericht von
Chevreul. CXXXVIII. 109.
 - Ueber gelbe Gläser für photographische
Laboratorien; von Hunt. CXXXVIII. 237.
 - Ueber die Ursachen, welche die Verän-
derung der positiven Lichtbilder herbei-
führen und über ein Mittel, dieselben wie-
der herzustellen; von Davanne und Girard.
CXXXVIII. 306.
 - Ueber die Darstellung von Lichtbildern
auf trockenem, mit Eiweiß überzogenem Col-
lodium, nach Dr. Taupenot. CXXXVIII.
370.
 - Macpherson's Verfahren, Lithographien
mittelst der Photographie zu erhalten.
CXXXVIII. 393.
- Sigmat.** S. Braunfohle.
- Silione.** Ein Schönheitsmittel. CXXXVI.
434.
- Sinnenbleiche.** S. Bleichen.