

vieler Wahrscheinlichkeit, daß wir diese Erfindung den Italienern zu verdanken Tab. V. haben, und führt zum Beweis des Pater Frisi Abhandlung von den Flüssen und Strömen an; nach welcher die Schleusen mit doppelten Thüren zuerst auf der Brenta bey Padua im Jahre 1481 durch Ingenieurs von Viterbo erfunden und ausgeführt sind: dessen Zandrini im 12ten Capitel seines Werks von den fließenden Gewässern, gedenkt. Leonard de Vinci machte sich bald diese Erfindung zu Nuze, um die Vereinigung der zwey Canäle von Mayland zu bewerkstelligen; und mittelst 6 Schleusen, die zusammen 17 Ellen, jede zu 22 französische Zoll, oder 31 Fuß 2 Zoll Gefälle hatten, machte er die Fahrt auf beyden Canälen frey und leicht. Das ganze Werk wurde 1497 unter Ludewig dem Mohren vollendet, wie die lateinische Inschrift an einer Seite der letzten Schleuse solches bezeugt.

## §. 93.

Auf dem Canal von Languedoc sind anjetzt fast alle Schleusen, in Ansehung ihrer Form und den Hauptmaßen, einander gleich. Ich habe deswegen alhier die Schleuse von Gardouche gewählt, wovon der Herr de la Lande, Plan IV. sehr gute Zeichnungen gegeben hat; und welche noch den Vortheil gewährt, daß man zugleich sehen kann, wie nöthigen Falls eine Brücke darüber anzubringen steht. Zugleich habe ich, wie Tab. V. zeigt, zu Ersparung der Kupfer eine doppelte Schleuse von 16 Fuß Gefälle daraus gemacht, ihr Profil zur gehörigen Länge ausgedehnt, und zwey Profile nach der Breite hinzugesetzt. Die obern und untern Thüren sind nach einem größern Maßstab gezeichnet. Wenn man sich vorstellt, daß im Grundriß Fig. 1. der Theil a b c d so angesetzt sey, daß der Punkt a genau auf e zu liegen kommt, so hat man nach A zu eine einfache Schleuse, die aus drey Haupttheilen besteht, als: 1) aus dem Obertheil oder der Oberschleuse G H, 2) der Kammer oder dem Bassin H I, und 3) aus dem Ausgang oder der Unterschleuse I K.

## §. 94.

Erstlich: Die Weite g g des Eingangs, so wie die des Ausgangs b b, richtet sich, wie §. 31. gesagt, nach der Breite der größten Schiffe, welche den