

findlichen Tabellen, von 2 bis 30 Grad Neigungswinkel, und von 1 bis 500 Fuß Tab. II. Hypothenusa, die Grundlinien nach den Sinustafeln berechnet.

Es würde überflüssig gewesen seyn, Winkel unter 2 Grad und über 30, in die Tabelle zu bringen, weil bey ersteren, selbst auf 500 Fuß, die Hypothenusa nur um 3 Decimalzoll größer als die Grundlinie ist; und selten Berge vorkommen werden, die stärker als 30 Grad aufsteigen. Und sollte man dergleichen antreffen, so bleibet es dem Geometer überlassen, die Tabelle bis auf den erforderlichen Grad auszudehnen, oder diese besondern Fälle zu berechnen; wie ich bald zeigen werde.

Von 2 bis 5, habe ich nur ganze Grade, von 5 bis 15, halbe, und von 15 bis 30, $\frac{1}{4}$ Grade berechnet; weil der Unterschied zwischen Hypothenusa und Grundlinie, mit der Größe des Neigungswinkels anwächst.

Es ist bereits gesagt, und wird noch fernerhin gezeiget werden, daß nur von einem Nummerpfahl bis zum folgenden, im Feldbuche die Maaßen angeschrieben werden, und solches nie über 50 Ruthen oder 500 Fuß hinaus geht; sondern um große Zahlen zu vermeiden, man bey jeden Nummerpfahl wieder von Neuem, mit dem Anschreiben anfängt, und eben deswegen war nur nöthig, die Tabelle bis auf 500 Fuß, für jeden Grad zu berechnen.

Die Einrichtung derselben, ist folgende:

Alle groß ausgedruckte Ziffern zeigen die Hypothenusen, und die Kleinern die Grundlinien nach Decimalfuß und Zolle, an. Oben sind die Zehner, und mit solchen in Verbindung die Hunderte zur Seite; unten aber befinden sich die Einheiten, und die hinzugefügten Halbenfüße in zwey Reihen.

Wenn man also bey den Neigungswinkel von $13\frac{1}{2}$ Grad, zur Hypothenusa von $378\frac{1}{2}$ Fuß, die dazu gehörige Grundlinie auffuchen will: so nehme man das Fach für $13\frac{1}{2}$ Grad vor sich, gehe in der Reihe von 300, bis unter 70 fort, da findet sich 359, 8, addire hiezu (welches leicht im Kopfe geschehen kann) aus der untersten Reihe, die Grundlinie, so zu $8\frac{1}{2}$ Fuß Hypothenusa gehöret, als 8, 3 macht 368, 1 oder 368 Fuß.