

Conspectus

der

bis jetzt erschienenen 156 Bände

des

Neuen Schauplatzes

der

Künste und Handwerke.

Mit Berücksichtigung der neuesten Erfindungen.
Herausgegeben von einer Gesellschaft von Künstlern,
Technologen und Professionisten. Mit vielen
Abbildungen. 1817 — 47.

1r Bd.	Cupel, der vollkommene Conditor . . .	1 Rthl.
2r	= Thon, Kunst, Bücher zu binden . . .	1 =
3r	= Barfuß, Optik, Katoptrik u. Dioptrik	2 $\frac{3}{4}$ =
4r	= Kunst des Seifensiedens und Lichtziehens	1 $\frac{1}{4}$ =
5r	= Stöckel, Tischlerkunst	1 $\frac{1}{2}$ =
6r	= Vitalis, Lehrb. d. gesammten Färberei	2 $\frac{1}{2}$ =
7r	= Woltersdorf, Brod =, 2c. Bäckerei . .	1 $\frac{3}{4}$ =
8r	= Schulze, Gold- und Silberarbeiter . .	1 $\frac{1}{3}$ =
9r	= Heyder, d. Ganze d. Kleidermacherkunst	1 =
10r	= Schmidt, Tapetenfabrikation	$\frac{3}{4}$ =
11r	= Der Schuh- und Stiefelmacher	$\frac{3}{4}$ =
12r	= Thon, Fleischerhandwerk	1 =
13r	= Huth, Handbuch der Kochkunst	$\frac{5}{8}$ =
14r	= Thon, vollst. Anleitung zur Lackirkunst	2 =
15r	= Thon, Drehkunst in ihrem ganzen Umfange	1 $\frac{1}{2}$ =
16r	= Der vollkommene Parfümeur	2 $\frac{3}{8}$ =
17r	= Perrottet, Indig-Fabrication	$\frac{5}{8}$ =
18r	= Hüttmann, Cementir-, Tüncher- und Stuccaturarbeit	2 =
19r	= Wölfer, Anweisung zum Treppenbau	1 $\frac{1}{3}$ =
20r	= Schmidt, Chocoladefabricant	1 $\frac{1}{2}$ =
21r	= Riffault, Färberei auf Wolle, Seide 2c.	$\frac{2}{8}$ =
22r u.	23r Bd. Matthäen, Handbuch für Maurer	2 $\frac{3}{4}$ =
24r	= Schedel, Destillirkunst	1 =
25r	= Thon, Fabrikant bunter Papiere	1 =
26r	= Matthäen, Stein- oder Dammseher . .	1 $\frac{1}{8}$ =
27r	= Schulze, Bau der Reitsättel	$\frac{3}{4}$ =