

welche hier ganz gleich seyn / ja sie sind eigentlich derselben bases, welche nach gefallen wol möchten erlängert / oder continuè an einander gehendet werden / weil der figur ihrer Darstellung L H. das nichts entnimmt / wenn sie einerley höhe vñ breite behalten / vñ auch in einer geraden linea liegen. Nach solchem nun ist noch eine Arbeit hinderstellig wie nemlich der zu grund gelegten Puncten ihre höhe auffgemerckt werden sollen. Gleich wie aber diese ganze Verzeichnung durch den Winkelhacken hat sollen verricht werden / so er an die fixregel H G. angesetzt worden: also sollen auch durch denselben ander so er an die Regel H K. angehalten / alle hohen vnd niedergelegten Puncten gefunden werden. Stel zuvor auff H L. ein perpendicular lini L A. nun vermerck die höhen der Puncten in der geleinten Figur ober L H. an derselben mit subtilen Strichlein / welcher die characteres deren Puncten / von denen sie entstanden / zugeeignet werden / was dann vor höhen von der obern Seiten herkommen / deren Strichlein sollen gegen deiner lincken / vnd welche von der vntern gegen deiner rechten / zusampt der höhe des stöckleins gezogen werden. Denn weil in des geleinten corporis seinen beyden Hauptplanis puncta gleicher Benennung seyn / so ist wol unterschied zu halten vnter denen / so von der obern / vnd vnter denen so von der vntern superficien herrühren / auff daß sie ihren zugehörenden Grundpuncten in der Perspectiv das Corpus herfür zu bringen / recht zugeeignet werden. Vnd dieses Exempels Bericht gehet alle die Gründe an / so in den Kopperblättern diesem Capitel anhangend mit I V. vermercket seyn.

V.

Das Corpus des Buchstabens niedertrücken / welches mit der vnter lini seiner breiten auff dem Plano vffstehet.

Wenn man allhier weiß / wodurch das Corpus dargestellt werde / vnd wo man mit seinen Verzeichnungs Puncten hinauß sol / so ist das ander alles aus dem vorigen Stand / vnd den dabey gegebenen Præceptis wol zu erlernen / doch wollen wir vmb dero willen so etwas langsam den Weg wieder zu rück gehen / vnd die vorige Erklärung an dem Ort auch / doch kürzlich widerholen.

Vnd weil das corpus das planum mit seiner Breitlinia betastet / so gefellet die Verzeichnung in die Parallelen / so nach der Breite der Hauptsuperficien I. ober den grund II. hinaus streichen. Derhalben so zeuch ober dieselben abermal ein Parallellini L H das planum Horizontale bedeutend / auff solche lini den grund II I. also daß er mit dem
Punct /