

Es ist ein flechen FK K F. zu beyden seiten erstreckt / vff welcher / oder mit welcher vereiniget ist das planum I. bey prima figura ,vnnd ist kegen dieselbige gesetzt ein Aug punct L. vnd genantes planum literæ ist vff der einen seiten mit den puncten p. u. t. n. c. e. vff der ander aber a. i. m. o. r. s. vermerkt. Die Linien dardurch solch objectum in dz Aug geführt wird / seyn pL. uL. tL. nL. cL. eL. Item , aL. iL. mL. oL. rL. sL. welche einen pyramidem formiren dessen basis ist das planum I. vñ sein spissen / der Augspunct L. Diesen aber durchdringet ein flechen FG. welche die lineam p L. in θ, u L. in σ, t L. in υ, n L. in ε, c L. in τ, e L. in λ, a L. in φ, i L. in μ, m L. in ς, o L. in ρ, s L. in ς, vñd endlich r L. in ρ zerttheilet : zeich nun / ϑ, σ, λ, τ, μ, φ, mit geraden ; aber ρ, ε, μ, λ, τ, ρ, mit bogen linien zusammen ; so scheinet erſtlich ρ, der Lini p s gleich seyn / durch das ſechſte axioma Opticæ Euclidis, denn ſie werde unter einen gemeinen Winckel pls begriffen. Eben vñ der Ursach willē scheint λ der Lini ea ; σ dem tn ; φ den om ; τ vñdere zwischen ue τ μ. der ρ, vnd ſchließlich die ganze Figur im ſchnit FG. der ganzen obgesagten Figur des plani l. gleich seyn. Hierinnen nun wird das Aug in L. hinderzogen in dem es vermeinet die Figur λ in ſchnit FG. ſey der obgesagten p a gleich groſſ/ da doch dieſe viel groſſer als jene iſt. Noch viel aber ein groſſer falliment begiebt ſich/wann das objectum ein corpus iſt : Dann vielheit der linien zu vermeiten / ſo laſſen wir das Planum I. vnerhaben / vñnd bringen bey Secunda figura ſolches bey einem ſchlechten corpus vor/ welches vff den andern ende der vorermelten ebene FK K F. kegen einem andern Augpunct L. gesetzt iſt. Von ſolches jeder Ecken ſtreichen hinwieder gerade Linien biß in das Aug L. als : lL. mL. qL. sL. &c. welche ebensfalls ein flacher ſchnit FG. zerttheilet / in welchen ein flache Figur i c r o n a deū obgesetzten corpori ſcheinet gleich ſeyn / eben vmb der Ursach willen ſo wir bey prima figura er zehlet / welches aber ein lauter lutification, von der ganz wundersamen Natur des ſchnits herrührend iſt / auf welche doch alle zwar ſenige was in der Perspectiv zuvorrichten/gegründet wird. Wann dann nunmehr bekant worden / wie dem Auge ein geſtalt gemacht werden können / die das obgesagte ding warhaftig repræfentire, ſo iſt dabey zubehalten / daß es ein freyes ding ſey man ſtelle die Tafel daran die Verzeichnung gefallen / zwischen das Aug vnd objectū oder ſolches zwischen das Aug vnd die Tafel / doch alſo daß ſie ſich beyd zu nechſt bey einander befinden / man verſtehe nun die linien von dem Aug an das objectum, oder von objecto biß in das Aug erstreckt. Nach dem aber dieselben einen Winckel beschliessen / ſo haben ſie nicht einen gleichformigen einfall gegen der Tafel / wie auch dieſe nicht einen gleichformigē ſtand / als in der vorigen verzeichnung geschehē gegen dem Auge vnd Geſichtstriemen nothwendiglich behelt / ſondern ſie kan in vielerley weis vnd wege verwendet / ja in ein ganz andere Geſtalt veränderg

E

enderg